

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»

СОГЛАСОВАНО
Август 2019 года
Старший воспитатель 
/Никифорова О.В./

Рабочая программа
Первая младшая группа
Возраст детей от 1,5 до 3 лет

Срок освоения программы 2019 – 2020 учебный год.

Разработчик программы:
Игнатъева Валентина Викторовна
Воспитатель МКДОУ д/с «Ласточка»

с. Кыштовка
2019 год

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»

СОГЛАСОВАНО
Август 2019 года
Старший воспитатель _____
/Никифорова О.В./

Рабочая программа
Первая младшая группа
Возраст детей от 1,5 до 3 лет

Срок освоения программы 2019 – 2020 учебный год.

Разработчик программы:
Игнатьева Валентина Викторовна
Воспитатель МКДОУ д/с «Ласточка»

с. Кыштовка
2019 год

Содержание:

I. Пояснительная записка

1.1. Направленность группы, наименование (комплексной, парциальных), заявленных в основной образовательной программе ДООУ и использованных для разработки Программы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

1.4. Особенности семей воспитанников.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

II. Содержание образовательного процесса.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Тематический план

2.1.2. Перспективный план.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребности и интересов.

2.4. Технологии, формы организации совместной деятельности педагогов, детей и родителей, свободной самостоятельной деятельности детей.

2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников.

III. Организация образовательного процесса.

3.1. Организация режима пребывания детей в группе.

3.2. Перечень методических пособий, дидактических материалов.

3.3. План традиционных событий, праздников, мероприятия детей в группе.

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Материально-технического обеспечения Программы.

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа педагога – это локальный документ внутреннего пользования, который моделирует образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детского сада «Ласточка» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования в первой младшей группе.

Рабочая программа общеразвивающей направленности определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми от 1.5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- физическому;
- речевому;
- познавательному;
- социально – коммуникативному;
- художественно - эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Наполняемость 1 младшей группы – 18 детей.

Программа не предусматривает деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Уставом МКДОУ д/с «Ласточка», утвержденным 22.09.2015г.

- Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ д/с «Ласточка», утвержденной 28.08.2016г.

- Положение о рабочей программе педагога МКДОУ д/с «Ласточка».

- **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по музыкальному развлечению.**

- **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по сенсорному развитию «Развивайка».**

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на 2019 – 2020 учебный год.

1.2. Цели и задачи реализации обязательной части программы.

Цель: Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

Образовательная область «Физическое развитие».

- Укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования умений в основных видах движений.

- Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, пространственную ориентировку детей.

- Поощрять их участие в совместных играх и физических упражнениях.

- Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы.

Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной развивающей предметно пространственной среды.

Формировать элементарные математические представления.

Образовательная область «Речевое развитие».

Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения; добиваться правильного и чёткого произношения слов.

Воспринимать умение слушать художественные произведения,

следить за развитием действия в сказке, рассказе; помогать детям, запоминать и с помощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия.

Продолжать воспитывать и развивать образ «Я».

Развивать интерес к различным играм. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающей жизни.

Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Учить передавать в рисунке, лепке, несложные образы предметов и явления действительности.

Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки.

Целью (части, формируемой участниками образовательных отношений) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы музыкальных развлечений является: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Задачи:

- Воспитывать желание выполнять простые музыкально-игровые задания.
- Развивать умение согласовывать свои действия в соответствии с музыкой.
- Побуждать детей внимательно слушать музыку и эмоционально отзываться на неё.

Целью (части, формируемой участниками образовательных отношений) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по сенсорному развитию «Развивайка» является:

Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как

иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи программы

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

Задачи обучения

- Развивать зрительные ощущения: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развивать тактильную чувствительность: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развивать слуховую чувствительность, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
 - Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
 - Дать представления о чередовании предметов по форме.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

Краткая характеристика контингента воспитанников

Девочек	Мальчиков	Детей из многодетных семей	Детей с ОВЗ	Детей из приемных семей	Дети иностранных граждан
9	9	2	0	0	0

Возраст детей	Количество детей	Группа здоровья	Тип темперамента	Особые отметки	Социально – эмоциональная сфера	Познавательная сфера
1,5 – 3г.		Основная	Холерик – Сангвиник- Меланхолик-	Аллергия	Агрессивность Тревожность Застенчивость Гиперактивность	Соответствует общему развитию - Не соответствует общему развитию -

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1.	Колякин Захар	26.12.2016 г.
2.	Игнатъев Семён	31.03.2017г
3.	Иваненко Юлия	10.10.2017г
4.	Ерёмин Миша	26.09.2017г
5.	Сайфутдинов Паша	12.01.2018 г
6.	Жуков Кирилл	31.03.2017 г
7.	Манина Алиса	18.11.2017г
8.	Самаркина Ира	08.12.2017г
9.	Кондрашкин Артём	15.02.2017г
10	Шумская Маша	29.01.2017г
11	Иванова Аня	23.03.2017г
12	Зюрикова Маша	10.01.2018 г
13	Осташко Тимофей	29.09.2017 г
14	Щекатуров Матвей	05.11.2017 г
15	Куржецова Соня	18.03.2017 г
16	Воронкова Соня	19.11.2016 г
17	Якутин Артём	04.01.2017 г
18	Ложникова Ева	

+Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика индивидуального уровня развития детей осуществляется преимущественно в форме наблюдения (приложение)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Возрастные особенности детей 1.5 - 3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. Особенности семей воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Взаимодействие с родителями осуществляется в условиях открытости обеих сторон, на основании договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования. При выборе форм работы с родителями учитывается тип семьи, сущностные характеристики семьи, сущностные характеристики.

Социальный статус семей:

Количество детей: 18		2019 – 2020 учебный год
Особенности семьи	Полная семья	
	Неполная семья	3
	Приемная семья	

	Опекуны	
	Многодетная семья	2
Образование родителей	Высшее	7
	Н/высшее	
	Ср/ специальное	18
	Среднее	
	Н/среднее	8
Социальный статус	Интеллигенция	
	Служащие	
	Рабочие	
	Предприниматели	
	Неработающие	

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры освоения программы детей 1.5 – 3 года

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
 - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
 - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
 - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
 - Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
 - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы музыкальных развлечений

- Имеют желание выполнять простые музыкально-игровые задания;
- Развито умение согласовывать свои действия в соответствии с музыкой;
- Дети внимательно слушают музыку и эмоционально отзываются на неё;

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по сенсорному развитию «Развивайка»

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.

II. Содержание образовательного процесса.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках;

Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»				
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений (с элементами познавательно - исследовательской деятельностью)	Ознакомление с миром природы

«Развитие познавательно – исследовательской деятельности»

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников		
Виды экспериментирования		
Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Опыты: - кратковременные и долгосрочные; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); - опыт – доказательство и опыт – исследование.	Поисковая деятельность как нахождение способа действия.

Формирование элементарных математических представлений с познавательно - исследовательской деятельностью

Количество и счет	Величина	Форма	Ориентировка в пространстве	Самостоятельная деятельность в развивающей среде

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по сенсорному развитию «Развивайка»
Основные принципы программы

- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материал
СЕНТЯБРЬ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики
ОКТАБРЬ	1.«Назови геометрическую фигуру».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.	Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник
	2.«Пересыпание ложкой».	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность	Горох, ложки, глубокие емкости.
	3. «Прыг – скок по дорожке».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полосы зелёного,

			красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.
	4.«Сортировка».	Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.	Шары разного цвета.
НОЯБРЬ	1.«Найди предмет такой же формы».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
	2. «Угости маленького и большого зайца морковкой».	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.
	3.«Сбор фруктов».	Развивать глазомер детей при выборе по образцу предметов определенной величины.	Яблоки- образцы, три корзины.
	4.«Угадай на ощупь».	Учить детей определять на ощупь и называть знакомый предмет по форме.	Предметы знакомые детям.
ДЕКАБРЬ	1.«Большие и маленькие куклы».	Учить детей различать и называть предметы по величине.	Куклы, посуда.
	2.«Шарики»	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.	Шарики основных цветов
	3.«Подбери по форме».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.
	4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.
ЯНВАРЬ	1. «Катание цветных шариков».	Учить различать и называть основные цвета, развивать координацию движения рук.	Воротца четырех цветов, шарики тех же цветов.
	2. «Счетные палочки».	Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.	Счетные палочки.
	3. «Золушка».	Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.	Фасоль, тарелочки.
ФЕВРАЛЬ	1. «Воздушные шары».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.
	2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Грецкие орехи.
	3. Окрашивание воды.	Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный)	Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных

			оттенков.
	4. «Поможем зайке разложить игрушки».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.
МАРТ	1. «Ткани».	Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.	Пары одинаковых на ощупь тканей.
	2. «Строим башню».	Обучение соотношению по величине четырех предметов.	Строительный материал: кубики.
	3. «Что лежит в мешочке?».	Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
	4. «Подбери петушку перышко»	Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
АПРЕЛЬ	1. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей
	2. «Спрячь мышку».	Закреплять у детей представления о шести цветах.	Дидактическая игра «Спрячь мышку».
	3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.
	4. «Башня из кубов».	Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.	Деревянные кубики.
МАЙ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.

Методическое обеспечение программы.

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.
- Словесный метод (объяснение, беседа индивидуальная, фронтальная, поощрение).
- Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, пример).

Модель реализации программы:

Разработанная программа рассчитана для работы с детьми от 1,5 до 3 лет. Предполагается проведение педагогической деятельности в трех направлениях:

1. Специально организованная деятельность ребёнка и взрослого.

Одно занятие в неделю, по 8 – 10 минут, т. е. 27 занятия в учебном году. Занятие проводится во второй половине дня. Темы занятий определены в перспективном планировании, которое дано ниже. Материал, распределен по неделям.

2. Совместная деятельность взрослого с детьми.

- Игры (дидактические, развивающие, словесные).
- Использование мелких игрушек.
- Прослушивание аудиозаписи, использование технических средств.
- Использование рассказов, стихов, загадок.
- Задания для развития мелкой моторики.

3. Самостоятельная деятельность детей.

Рассматривание игрушек, иллюстраций. Действия с предметами-заместителями. Продуктивная деятельность - рисование, лепка, конструирование.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.
 - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Нравственное воспитание	Трудовое воспитание.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду

<u>Развитие словаря:</u> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение	<u>Воспитание звуковой культуры речи –</u> развитие восприятия звуков родной речи и произношения	<u>Формирование грамматического строя речи:</u> 1. морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; 2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; 3. словообразование	<u>Развитие связной речи:</u> 1. диалогическая (разговорная) речь; 2. монологическая речь (рассказывание)	<u>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:</u> 1. различение звука и слова; 2. нахождение звука в слове	<u>Воспитание любви и интереса к художественному слову</u>
---	---	--	---	--	--

Принципы развития речи

Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития	Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи	Развитие языкового чувства	Формирование элементарного осознания явлений языка	Взаимосвязь работы над различными сторонами речи	Обогащение мотивации речевой деятельности	Обеспечение активной языковой практики
---	--	----------------------------	--	--	---	--

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Методы развития речи

<u>НАГЛЯДНЫЕ:</u>	<u>СЛОВЕСНЫЕ:</u>	<u>ПРАКТИЧЕСКИЕ:</u>
<ul style="list-style-type: none">- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	<ul style="list-style-type: none">- чтение и рассказывание художественных произведений;- заучивание наизусть;- пересказ;- обобщающая беседа;- рассказывание на наглядный материал	<ul style="list-style-type: none">- дидактические игры;- игры-драматизации;- инсценировки;- дидактические упражнения;- пластические этюды;- хороводные игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Творческое конструирование	Музыкальное развитие
-----------	-------	------------	---------------------	----------------------------	----------------------

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Художественно – изобразительная деятельность	Художественное восприятие произведений искусства	Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его признаки, настроение; - учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства, художественное восприятие; - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; - учить замечать яркость цветовых образов изобразительного искусства; - дать элементарные представления об архитектуре; - учить делиться своими впечатлениями с 	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту; - обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы; - воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о том, что все люди трудятся; - воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; - воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; - формировать интерес к окружающим предметам; - различать эмоциональное

<p>- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; - развивать воображение, творческие способности; - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём).</p>	<p>взрослыми, сверстниками; - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре.</p>		<p>состояние людей; - воспитывать чувство симпатии к другим детям.</p>
--	---	--	---

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>Занятия: рисование, художественное конструирование, лепка Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций</p>

Виды детского конструирования.	
Из строительного материала	Из деталей конструкторов

<u>Взаимосвязь конструирования и игры</u>
Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по музыкальным развлечениям.*

Этапы реализации программы

Первый этап – диагностико - организационный.

Он включает в себя:

- обеспечение материально-технической базы;
- создание системы диагностики развития детей в процессе реализации программы;
- разработка отдельных форм и методов работы с детьми;
- организация информационно-методического обеспечения;
- разработка авторской программы.

Второй этап – организационно-практический

Разработана система его реализации по трём основным направлениям:

- Работа с родителями
- С педагогами
- С детьми

Работа с педагогами

Консультации психолога.

Модель реализации программы

Составленный план-программа рассчитан для работы с детьми от 1,5 до 4-х лет. Предполагается проведение педагогической деятельности по трём направлениям:

Специально-организованная деятельность взрослого с воспитанниками - 2 занятия в неделю, т.е 72 часа в год. Занятия проводятся во второй половине дня, темы занятия определены в перспективном планировании, который представлен ниже. Материал распределён по понедельно, усложняется с учётом дидактических целей и возраста детей.

Совместная деятельность – проведение праздников, досугов, развлечений, работа с родителями.

Совместная деятельность с семьей:

- Консультации для родителей;
- Индивидуальные беседы;
- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним);
- Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр);
- Открытые музыкальные занятия для родителей;
- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки);

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).			
<u>Задачи:</u>			
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно -	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного	Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке,

неопасно».	могут привести те или иные его поступки.	поведения.	который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.
------------	--	------------	---

Физическая культура

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

Задачи физического развития		
Оздоровительные: Всестороннее физическое совершенствование функций организма.	Образовательные: Формирование двигательных умений и навыков. Развитие физических качеств.	Воспитательные: Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Всестороннее гармоничное и развитие ребёнка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого – природные факторы	Психологические факторы
Методы физического развития		
Наглядные: Наглядно – зрительные приёмы (показ физических	Словесные: *Объяснения, пояснения, указания;	Практические: *Повторение упражнений без

упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни); Тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).	*Вопросы к детям; *Образный сюжетный рассказ, беседа; *Словесная инструкция.	изменения и с изменениями; *Проведение упражнений в игровой форме;
--	--	---

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участке детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям (шведская стенка, горка, мячи, кегли, скакалки и т.д.)
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры.
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание комплексов гимнастики после сна, наличие места для проведения гимнастики.

Тематическое планирование образовательного процесса

Примерная тематика для перспективного плана.

Социальный мир	Природный мир	Животный мир	Предметный мир	Источники
<p>Семья Детский сад Я сам Село, где я живу Познай себя Познай мир Культура поведения</p>	<p>1.Сезонные изменения в природе осень, зима, весна, лето. 2.Сезонные изменения в живой природе 3.Охрана природы 4.Труд в природе 5.Учить устанавливать причинно – следственные связи.</p>	<p>1.Птицы 2.Животные 3 Рыбы 4 Насекомые</p>	<p>Игрушки Овощи Фрукты Посуда Одежда Мебель Транспорт Бытовые приборы</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения». И.П. Афанасьева «Маленькими шагами в большой мир знаний». Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир». В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе». О.А.</p>

				<p>Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».</p> <p>О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».</p> <p>Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, изобразительная деятельность».</p>
--	--	--	--	--

Месяц тема	Недели	Тема недели	Итоговое занятие
Сентябрь «Я и детский сад»	1	Наша группа	Адаптация
	2	Мой дом	Адаптация
	3	Семья	
	4	Игрушки	Игра «Магазин игрушек»
Октябрь «Осень»	1	.Осень	
	2	Овощи. Огород. Труд людей	Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».
	3	Фрукты. Сад.	Игра «Угадай на вкус».
	4	Домашние птицы и животные	
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1	Домашние животные	
	2	Моя Родина	Праздник осени
	3	Дикие животные	

	4	Птицы	
Декабрь «Познай мир»	1	Транспорт	
	2	Дорожная безопасность.	
	3	Культура поведения	
	4	Новый год.	Праздник Новый год (Новогодний утренник)
Январь «Зима»	2	Зима	
	3	Зимние забавы	Фотовыставка «Зимние забавы»
	4	Невидимка воздух	
Февраль «Человек»	1	Здоровье	
	2	Что нас окружает?	
	3	Я и папа	Изготовление подарков для пап
	4	Наши добрые дела	Изготовление подарков для мам
Март «Весна»	1	Мамин день 8 марта	Праздник «Мамин день 8 марта»
	2	Что из чего?	
	3	Труд взрослых	Презентация «Кем работают наши родители»
	4	Весна	
	5	Земля	
Апрель «Наша планета»	1	Земля	
	2	Космос	
	3	Огонь и пожар	Праздник «Весна – красна»
	4	Народные традиции	
Май «Познай мир»	1	День Победы	
	2	Растения	
	3	Насекомые	Создание альбома «Насекомые».
	4	Здравствуй лето!	

Перспективное планирование на год.

Образовательная область: Речевое развитие – 35 н.

Образовательная деятельность: Развитие речи

Месяц, тема месяца.	Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	«Наша группа»	Н.А.Карпухина стр. 42
	2неделя «Мой дом»	«Курочка»	Н.А.Карпухина стр. 42
	3неделя «Семья»	1.Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	В.В. Гербова, стр. 28.
	4неделя «Мои игрушки»	1. Стихотворение А. Барто «Мишка».	О.П.Власенко, стр.32.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	1.А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».	О.П. Власенко, стр.34.
	2неделя « Овощи»	1.Показ настольного театра «Репка», Дидактическое упражнение «Кто что ест?»	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», стр.33.
	3неделя «Фрукты»	1. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок...».	В.В. Гербова, стр.43.
	4неделя «Домашние животные»	1. Р.н.п. «Как у нашего кота...»	О.П.Власенко, стр.63.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя «Домашние птицы»	1. Р.н.п. «Курочка –рябушечка».	О.П.Власенко, стр.73.
	2неделя «Моя Родина»	1.Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и у Миши конь».	В.В. Гербова, стр.37.
	3неделя «Дикие животные»	1. Стихотворение А. Барто «Слон»	О.П.Власенко, стр.126
	4неделя «Дикие птицы»	1.Игры и упражнения на звук (у). Чтение песенки «Разговоры».	В.В. Гербова, стр.37.
Декабрь «Познай мир»	1неделя «Транспорт»	1.Стихотворение А. Барто «Грузовик».	О.П. Власенко, стр.86.
	2неделя «Дорожная безопасность»	1.Рассматриваем картину «Делаем машину».	В.В. Гербова, стр.48.
	3неделя «Культура»	1.Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	В.В. Гербова, стр.45.

	поведения»		
	4неделя «Новый год»	1.Рассматривание картины «Дед Мороз». 2.Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?»	В.В. Гербова, стр.59. О.П. Власенко, стр.153.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	1.Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?»	О.П. Власенко, стр.153.
	2неделя «Зимние забавы»	1.Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	В.В. Гербова, стр.61.
	3неделя «Невидимка воздух»	1.Стихотворение Познанской «Снег идет». Дидактическое упражнение «Подуй на снежинку».	О.П.Власенко, стр.170.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	1.Стихотворение В. Берестова «Больная кукла».	О.П. Власенко, стр. 93.
	2неделя «Что нас окружает»	1. Стихотворение А. Барто «Кто как кричит».	О.П.Власенко, стр.191.
	3неделя «Я и папа»	1.Стихотворение А.Барто «Кораблик».	О.П. Власенко, стр. 205.
	4неделя «Наши добрые дела»	1.Рассматривание картины «Спасаем мяч».	В.В. Гербова, стр.38.
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	1.Стихотворение Н. Сынгоевского «Помощница».	О.П. Власенко, стр.161.
	2неделя «Что из чего»	1. Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар..».	О.П.Власенко, стр.131.
	3неделя «Труд взрослых»	1. «Кто на чем приехал?»	Н.А.Карпухина, стр.68.
	4неделя «Весна»	1. «Села птичка на окошко».	Н.А.Карпухина, стр.78.
	5неделя «Земля»	1.Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	В.В. Гербова, стр. 76
Апрель «Наша планета»	1 неделя « Земля»	1. Р.н.п. «Бежала лесочком, лиса с кузовочком..».	О.П.Власенко, стр.209.
	2неделя «Космос»	1.Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	В.В. Гербова, стр.77.
	3неделя «Огонь и пожар»	1.Купание куклы Кати.	В.В. Гербова, стр.83.

	4неделя «Народные традиции»	1. «Пела ночью мышка в норке»	Н.А. Карпухина, стр.74.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	1. Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек».	В.В. Гербова, стр.88.
	2неделя «Растения»	1. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	В.В. Гербова, стр.86.
	3неделя «Насекомые»	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	В.В. Гербова, стр.87.
	4неделя «Здравствуй лето»	1. Русская народная заличка «Солнышко – ведрышко».	О.П. Власенко, стр.217.

Образовательная область: Речевое развитие

Образовательная деятельность: Приобщение к художественной литературе.18 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	«Ладушки – ладушки»	Н.А.Карпухина, стр.186
	2неделя «Мой дом»		
	3неделя «Семья»		
	4неделя «Мои игрушки»	«Маша в гостях у детей».	Н.А. Карпухина, стр.89.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»		
	2неделя « Овощи»	«Сказка, сказка приходи, с нами рядом посиди..»	Н.А. Карпухина, стр.93.
	3неделя «Фрукты»		
	4неделя «Домашние животные»	Любимые животные К.И. Чуковского.	Н.А. Карпухина, стр.98.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя «Домашние птицы»		
	2неделя «Моя Родина»	«Вот как весело мы играем!»	Н.А. Карпухина, стр.101.
	3неделя «Животные»		
	4неделя «Птицы»	«Дрема в гостях у детей».	Н.А. Карпухина, стр.105.
Декабрь	1неделя		

«Познай мир»	«Транспорт»		
	2неделя «Дорожная безопасность»	«В гостях у сказки».	Н.А. Карпухина, стр.108.
	3неделя «Культура поведения»		
	4неделя «Новый год»	«Книжкин дом».	Н.А. Карпухина, стр.110.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»		
	2неделя «Зимние забавы»	«В гостях у Снегурочки».	Н.А. Карпухина, стр.134.
	3неделя «Невидимка воздух»		
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«В гостях у Баюнка».	Н.А. Карпухина, стр.131.
	2неделя «Что нас окружает»		
	3неделя «Я и папа»	«Добро того учит, кто слушает».	Н.А. Карпухина, стр.127.
	4неделя «Наши добрые дела»		
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	«Волшебный сундучок кота Мурлыки».	Н.А. Карпухина, стр.151.
	2неделя «Что из чего»		
	3неделя «Груд взрослых»	«Путешествие в страну, где все наоборот!»	Н.А. Карпухина, стр.179.
	4неделя «Весна»		
	5неделя «Земля»	«Загадки кота Мурлыки».	Н.А. Карпухина, стр.151.
Апрель «Наша планета»	1неделя «Земля»		
	2неделя «Космос»	«Вот как мы умеем!»	Н.А. Карпухина, стр.167.
	3неделя «Огонь и пожар»		
	4неделя «Народные традиции»	«Наши любимые герои рассказов».	Н.А. Карпухина, стр.172.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»		

	2неделя «Растения»	«Вот и весна красна пришла!»	Н.А. Карпухина, стр.210.
	3неделя «Насекомые»		
	4неделя «Здравствуй лето»	«Доброе дело само себя хвалит».	Н.А. Карпухина, стр.215.

Образовательная область: Познавательное развитие

Образовательная деятельность: ФЭМП (с элементами познавательно - исследовательской деятельности) – 35 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1 неделя «Наша группа»		
	2 неделя «Мой дом»	«В гости к детям»	Н.А.Карпухина, стр. 8
	3 неделя «Семья»	«Цветок для бабочки».	И.П. Афанасьева, стр.17.
	4 неделя «Мои Игрушки»	«»Паровозик из Ромашково».	И.П. Афанасьева, стр.19.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	«Оденем ежика».	И.П. Афанасьева, стр.22.
	2неделя «Овощи»	«Поиграем с пирамидками».	И.П. Афанасьева, стр.24.
	3неделя «Фрукты»	«Любимые игрушки». (сравнение). Игра «Найди и назови».	О.П. Власенко, стр.40.
	4неделя «Домашние птицы и животные»	«Сложи шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике».	О.П. Власенко, стр.44.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя «Домашние птицы и животные»	«Кроватки для неваляшки». Большая и маленькая неваляшки.	О.П. Власенко, стр.54.
	2неделя «Моя Родина»	«Построим будку для собаки». Игра «Найди будку каждой собаке».	О.П. Власенко, стр. 68.
	3неделя «Дикие животные»	«Складывание матрешек из трех элементов».	О.П. Власенко, стр.100.
	4неделя «Птицы»	«Знакомство с игрушечным зайцем».	О.П. Власенко, стр. 104.
Декабрь Тема «Познай мир»	1неделя «Транспорт»	«Кроватка для мышонка». Игра «Найди по описанию».	О.П. Власенко, стр. 110.

	2неделя «Дорожная безопасность»	«Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна».	О.П. Власенко, стр. 120.
	3неделя «Культура поведения»	«Санки для зверят». Игра «Покатаем зверей».	О.П. Власенко, стр.
	4неделя «Новый год»	Коробка для игрушек. Игра «Что бывает круглым?»	О.П. Власенко, стр. 135.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	Подставка для елочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку».	О.П. Власенко, стр. 150.
	2неделя «Зимние забавы»	Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол».	О.П. Власенко, стр. 158.
	3неделя «Невидимка воздух».	«Сколько стульев у кукол?»	О.П. Власенко, стр. 165.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Устроим кукле комнату». Игра «Найди кроватку для каждой куклы».	О.П. Власенко, стр. 169.
	2неделя «Что нас окружает»	Наблюдение за птичкой. Игра «Птичка» (один, много).	О.П. Власенко, стр. 182.
	3неделя «Я и папа»	Сиденье для автобуса. Игра «Что бывает квадратным?»	О.П. Власенко, стр. 186.
	4неделя «Наши добрые дела»	Будка для собачки и щенка. (Величина).	О.П. Власенко, стр. 200.
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	«Подставка для аквариума». (Сравнение по величине).	О.П. Власенко, стр. 214.
	2неделя «Что из чего»	«Грузовик для шофера». Игра «Чудесный мешочек».	О.П. Власенко, стр. 242.
	3неделя «Труд взрослых»	«Скамеечка для куклы».	О.П. Власенко, стр. 221.
	4неделя «Весна»	«Любимые игрушки ребят».	О.П. Власенко, стр. 267.
	5неделя «Земля»	«Подставка для игрушек». Сравни игрушки.	О.П. Власенко, стр. 272.
Апрель «Наша»	1неделя «Земля»	«Зоопарк». (Животные разной величины).	О.П. Власенко, стр. 279.

планета»	2 неделя «Космос»	«Друзья».	О.П. Власенко, стр. 284.
	3неделя «Огонь и пожар»	«Дома для животных». (Сравнение).	О.П. Власенко, стр. 257.
	4неделя «Народные традиции»	«Лесные жители». Игра «Выкладывание елочек из треугольников».	О.П. Власенко, стр. 147.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	«Ознакомление детей с качеством и свойствами предметов». Игра «Пароход».	О.П. Власенко, стр. 173.
	2неделя «Растения»	Ознакомление с качеством предметов. Игра «Широкий, узкий».	О.П. Власенко, стр. 204.
	3неделя «Насекомые»	«Выбираем игрушки для прогулки. Игра «Покажи предмет». (признаки предметов).	О.П. Власенко, стр. 218.
	4неделя «Здравствуй, лето!»	«Как звери выбирали себе место»	Г.И. Винникова, стр.32.

Образовательная область: Познавательное развитие

Образовательная деятельность: Ознакомление с миром природы – 29 н..

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	Ладушки, ладушки	Н.А.Карпухина, стр. 9
	2неделя «Мой дом»	Падают листочки	Н.А.Карпухина, стр. 10
	3неделя «Семья»		
	4неделя «Мои игрушки»	Мишка. Игра «Построим мишке домик».	О.П.Власенко, стр.33.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	«Листопад, листопад, листья желтые летят...».	О.А. Соломенникова, стр.8.
	2неделя «Овощи»	«Морковка от зайчика»	О.А. Соломенникова, стр.7.
	3неделя «Фрукты»		
	4неделя «Домашние птицы и животные»	«Собака со щенятами». Сравнение игрушек собаки и щенка.	О.П.Власенко, стр.72.

Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя «Домашние птицы и животные»	«Петушок с семьей». Сказка на фланелеграфе.	О.П.Власенко, стр.62.
	2неделя «Моя Родина»		
	3неделя «Дикие животные»	Ежик. Игра «Волшебный мешочек».	О.П.Власенко, стр.124.
	4неделя «Птицы»	Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы».	О.П.Власенко, стр.116.
Декабрь «Я в мире»	1неделя «Транспорт»		
	2неделя «Дорожная безопасность»	Медвежья семья. Игра «Кто спрятался».	О.П.Власенко, стр.91.
	3неделя «Культура поведения»	«У кормушки».	О.А. Соломенникова, стр.11.
	4неделя «Новый год»	Как зверята готовятся к празднику елки. Найди каждому снеговичку елочку.	О.П.Власенко, стр.139.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	Рассматривание сюжетной картины «Зимние забавы».	О.П.Власенко, стр.122.
	2неделя «Зимние забавы»	«Снеговичок и елочка».	О.А. Соломенникова, стр. 13.
	3неделя «Невидимка воздух»	«Зимняя одежда и обувь».	О.П.Власенко, стр.155.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Одевание куклы на прогулку». Рассматривание кукольной одежды.	О.П.Власенко, стр.108.
	2неделя «Что нас окружает?»		
	3неделя «Я и папа»	Покормим птичек. Игра «Что делают птички?».	О.П.Власенко, стр.187.
	4неделя «Наши добрые дела»	«Котенок Пушок».	Соломенникова, стр. 14.
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови».	О.П.Власенко, стр.194.
	2неделя «Что из чего»		

	3неделя «Труд взрослых»	«Кто трудится на огороде». Игра «Кто что делает?»	О.П.Власенко, стр.215.
	4неделя «Весна»	Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	О.П.Власенко, стр.230.
	5неделя «Земля»	«Петушок и его семейка».	Соломенникова, стр. 16.
Апрель «Наша планета»	1 неделя «Земля»		
	2неделя «Космос»	Кто что ест? Домашние животные и их детеныши.	О.П.Власенко, стр.254.
	3неделя «Огонь и пожар»	Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку перышко».	О.П.Власенко, стр.269.
	4неделя «Народные традиции»	«Рыбка плавает в воде».	О.А. Соломенникова, стр.10.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей».	О.П.Власенко, стр.276.
	2неделя «Растения»	Сказка Н. Павловой «Земляничка». Земляничка.	О.П.Власенко, стр.281.
	3неделя «Насекомые»		
	4неделя «Здравствуй, лето!»	«Там и тут одуванчики цветут..»	О.А. Соломенникова, стр.10.

Образовательная область: Познавательное – развитие

Деятельность: Познавательно – исследовательская деятельность – 9 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Наша группа»	«Семья»	«У бабушки в гостях. Игра «Чудесный мешочек».	О.П.Власенко, стр.51.
Октябрь «Осень»	«Фрукты»	« Летят листочки»	Н.А.Карпухина стр.16
Ноябрь «Кто (что)нас окружает?»	«Моя Родина»	«Куда листочки спрятались?»	Н.А.Карпухина стр.22
Декабрь «Я - в мире человека»	«Транспорт»	«Яркие звездочки»	Н.А. Карпухина стр.29
Январь «Зима»		«Знакомство со снегом»	

Февраль «Человек»	«Что нас окружает»	«Птички хотят пить»	Карпухина стр.13
Март «Весна»	«Что из чего»	«Почему снег тает?»	Карпухина стр.33
Апрель «Наша планета»	«Земля»	«Что растет за окном?» Игра «Какие бывают деревья?»	О.П.Власенко, стр.283.
Май «Познай мир»	«Насекомые»	«Смотрит солнышко в окошко»	Карпухина стр.38.

Образовательная область: Познавательное развитие.

Образовательная деятельность: Приобщение к социокультурным ценностям.- 27 н.

Месяц. Тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	Адаптация	
	2неделя «Мой дом»	Адаптация	
	3неделя «Семья»	«Танечка и Манечка – сестрички».	Н.А. Карпухина, стр.12.
	4 неделя «Мои игрушки»	«Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек».	О.П. Власенко, стр.31.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	«Кукла гуляет».	Н.А. Карпухина, стр.10.
	2неделя «Овощи»	«Чудесна корзинка».	Н.А. Карпухина, стр.11.
	3неделя «Фрукты»	«Волшебная коробочка».	Н.А. Карпухина, стр.14.
	4 неделя « Домашние птицы и животные»		
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя « Домашние животные»	«Серенькая кошечка».	Н.А. Карпухина, стр.13.
	2 неделя «Моя Родина»	«Моя улица»	Н.А. Карпухина, стр.15.
	3неделя Тема «Дикие животные»		
	4неделя «Птицы»	«Большая и маленькая мебель»	Н.А. Карпухина, стр.18.
Декабрь «Я - в мире»	1неделя « Транспорт»	Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покупаем	О.П.Власенко, стр.179.

		игрушки».	
	2неделя «Дорожная безопасность»	«Где мы живем?»	Н.А. Карпухина, стр.24.
	3неделя «Культура поведения»	Чайная посуда. «Кукла у нас в гостях».	О.П. Власенко, стр.77.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	«Помоги Танечке»	Н.А. Карпухина, стр.27.
	2неделя «Зимние развлечения»	«Кто в домике живет?»	Н.А. Карпухина, стр.26.
	3неделя «Невидимка воздух»	«Игрушки и посуда». Игра «Для чего нужны игрушки и посуда»	О.П. Власенко, стр. 159.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Кто нас лечит?»	Н.А. Карпухина, стр.28.
	2неделя «Что нас окружает»	«Одежда и обувь». Игра «Угадай по описанию».	О.П. Власенко, стр. 85,151.
	3неделя «Я и папа»	«Куда едут машины?»	Н.А. Карпухина, стр.32.
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	«Мамин праздник»	Н.А. Карпухина, стр.33.
	2неделя «Что из чего»	«Из чего сделаны игрушки?»	О.П. Власенко, стр.223.
	3неделя «Груд взрослых»	«Кому что нужно?»	О.П. Власенко, стр.236.
	4неделя «Весна»	«Что весна нам принесла?»	Н.А. Карпухина, стр.34.
Апрель «Наша планета»	1неделя «Земля»	«Где живут звери?»	Н.А. Карпухина, стр.30.
	2неделя «Космос»	«Магазин игрушек»	Н.А. Карпухина, стр.39.
	3неделя «Огонь и пожар»		
	4неделя «Народные традиции»	«Угощение для ребят и зверят»	Н.А. Карпухина, стр.35.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	«Любимые игрушки ребят».	О.П.Власенко, стр. 267.
	2неделя «Растения»	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	О.П.Власенко, стр. 262.
	3неделя «Насекомые»		
	4неделя «Здравствуй лето»	«Что есть на нашем участке?»	О.П.Власенко, стр. 280.

Образовательная область: Социально - коммуникативное развитие
Образовательная деятельность: Нравственное воспитание – 8 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема ННОД	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»		«Мои друзья»	
Октябрь «Осень»	«Домашние птицы и животные»	Дружная семейка. Инсценировка р.н.п. «Вышла курочка гулять».	О.П. Власенко, стр.48.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	«Дикие животные»	«Кто нам поможет» Игра «Кто что делает?»	О.П. Власенко, стр.69.
Декабрь «Я – в мире»	«Новый год»	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	О.П. Власенко, стр.137
Январь «Зима»	«Невидимка воздух»	«Зимние забавы». Опыт со снегом	
Февраль «Человек»	«Наши добрые дела».	Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы».	О.П. Власенко, стр.122.
Март «Весна»	«Земля»	«Куда что положить» Игра «Угадай по описанию».	О.П. Власенко, стр.208.
Апрель «Наша планета»	«Огонь и пожар».	Игра «Угадай и назови». Мамины помощницы.	О.П. Власенко, стр.244.
Май «Познай мир»	«Насекомые»	«Любимые предметы».	О.П. Власенко, стр.273.

Образовательная область: Социально - коммуникативное развитие.

Образовательная деятельность: Формирование основ безопасности. – 8 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	«Наша группа»	«Наши верные друзья»	
Октябрь «Осень»	«Домашние птицы и животные»	Русская народная сказка «Козлята и волк»	О.П.Власенко, стр.78.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	«Дикие животные»	Стихотворение А.Барто «Мишка».	О.П.Власенко, стр.32.
Декабрь «Я – в мире»	«Новый год»	Р.н.п.»Ой ты, зайка пострел»	О.П.Власенко, стр.134.
Январь «Зима»	«Неведимка-воздух»	Стихотворение О.Высотской «Холодно»	О.П. Власенко, стр.181.
Февраль	«Наши добрые	Сказка В. Сутеева «Кто сказал	О.П. Власенко,

«Человек»	дела»	мяу?»	стр.195.
Март «Весна»	«Земля»	Р.н.с. «Маша и медведь»	О.П. Власенко, стр.224.
Апрель «Наша планета»	«Огонь и пожар»	Р.н.п. «Кошкин дом»	О.П. Власенко, стр.207.
Май «Познай мир»	«Насекомые»	Сказка Л.Н. толстого «Три медведя»	О.П. Власенко, стр.174.

Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие
Образовательная деятельность: ИЗО (рисование). – 35 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
<i>Сентябрь</i> <i>«Я и детский сад»</i>	<i>1неделя «Наша группа»</i>	<i>«Осенние листочки»</i>	
	<i>2неделя «Мой дом»</i>	<i>«»Огоньки в окне»</i>	
	<i>3неделя «Семья»</i>	<i>«Наблюдение за рисованием»</i>	<i>Г.И. Винникова, стр.73.</i>
	<i>4неделя «Мои игрушки»</i>	<i>«Клубочки»</i>	<i>Г.И. Винникова, стр.79.</i>
<i>Октябрь</i> <i>«Осень»</i>	<i>1неделя «Осень»</i>	<i>«Лучики для солнышка».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.36.</i>
	<i>2неделя « Овоци»</i>	<i>«Раскрасим репку».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.53.</i>
	<i>3неделя «Фрукты»</i>	<i>«Яблочки для куклы».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.94.</i>
<i>Ноябрь</i> <i>«Кто нас окружает?»</i>	<i>4неделя «Домашние птицы и животные»</i>	<i>«Зернышки для петушка».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.44.</i>
	<i>1неделя «Домашние животные»</i>	<i>«Травка на лугу».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.61.</i>
	<i>2неделя«Моя Родина»</i>	<i>«Что за палочки такие»</i>	<i>Г.И. Винникова, стр.74.</i>
	<i>3неделя «Дикие животные»</i>	<i>«Желтые комочки»</i>	<i>О.П.Власенко, стр.74.</i>
	<i>4неделя «Птицы»</i>	<i>«Рисуем для птичек».</i>	<i>Г.И. Винникова, стр.76.</i>
<i>Декабрь</i> <i>«Познай мир»</i>	<i>1неделя «Транспорт»</i>	<i>«Колеса для машины».</i>	<i>О.П.Власенко, стр.87.</i>

	2неделя «Дорожная безопасность»	«Рисование следов».	О.П.Власенко, стр.100.
	3неделя «Культура поведения»	«Палочки для крыши»	О.П.Власенко, стр.142.
	4 неделя «Новый год».	«Елочные шары»	О.П.Власенко, стр.135
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	«Рисование снежных комов».	О.П.Власенко, стр.115.
	2неделя «Зимние забавы»	«Ворота»	О.П.Власенко, стр.127.
	3неделя «Невидимка воздух»	«Штанишки для Мишки».	О.П.Власенко, стр.165.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Шарф для кошки».	О.П.Власенко, стр.158.
	2неделя «Что нас окружает»	«Снег»	О.П.Власенко, стр.171.
	3неделя «Я и папа»	«Мячики»	О.П.Власенко, стр.120.
	4неделя «Наши добрые дела»	«Бублики»	О.П.Власенко, стр.199.
Март «Весна»	1неделя «Мама»	Рисование тарелочек.	О.П.Власенко, стр.150.
	2неделя «Что из чего»	«Рисование дорожек».	О.П.Власенко, стр.228.
	3неделя «Труд взрослых»	«Украсим платье узором»	О.П.Власенко, стр.257.
	4 неделя «Весна»	«Дождик»	О.П.Власенко, стр.221.
	5 неделя «Земля»	«Морские волны»	О.П.Власенко, стр. 207.
Апрель «Наша планета»	1 неделя «Земля»	«Заборчик»	О.П.Власенко, стр.249.
	2неделя «Космос»	«Солнечные зайчики».	О.П.Власенко, стр.279.
	3неделя «Огонь и пожар»	«Разноцветные колечки»	О.П.Власенко, стр.242.
	4неделя «Народные традиции»	«Красивый зонтик»	О.П.Власенко, стр.213.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	«Разноцветные мячи»	О.П.Власенко, стр.185.
	2неделя «Растения»	«Зеленая травка»	О.П.Власенко, стр.265.
	3неделя «Насекомые»	«Узор на тарелочке»	О.П.Власенко, стр.178.

	4 неделя «Здравствуй лето».	«Солнышко, нарядилось, красное покажись».	Г.И.Винникова, стр.88.
--	-----------------------------	---	------------------------

Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие
Образовательная деятельность: Конструктивно - модельная
деятельность.- 35 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1 неделя «Наша группа»	«Башенка»	
	2 неделя «Мой дом»	«Заборчик для козлят»	
	3 неделя «Семья»	«Стульчик для Кати»»	Н.А. Карпухина, стр.228.
	4неделя «Игрушки»	«Домик Мишке».	О.П. Власенко, стр.33.
Октябрь «Осень»	1 неделя «Осень»	«Домик для собачки»	Н.А. Карпухина, стр.227.
	2 неделя «Овощи»	«Домик для зайчика и куколки».	Н.А. Карпухина, стр.228.
	3неделя «Фрукты»	Стол для кукол	
	4 неделя «Домашние птицы и животные»	«Заборчик для уточки»	О.П. Власенко, стр.61.
Ноябрь «Кто нас окружает?»	1неделя «Домашние животные»	«Построим будку для собачки»	О.П. Власенко, стр.68.
	2неделя «Моя Родина»	«Башня из двух кубиков синего цвета»	Н.А. Карпухина, стр.229.
	3неделя «Дикие животные»	Заборчик для коровы и теленка.	
	4 неделя «Птицы».	«Домик для петушка».	Н.А. Карпухина, стр.227
Декабрь	1неделя	«Строим дорожку для машины».	О.П.Власенко,

«Я – в мире»	«Транспорт»		стр.82.
	2 неделя «Дорожная безопасность»	«Преобразование башни в поезд».	О.П.Власенко, стр.95.
	3неделя «Культура поведения»	«Забор для коровы и теленка»	О.П.Власенко, стр.89.
	4 неделя «Новый год»	Кормушка для птиц	
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	«Санки для зверят»	О.П.Власенко, стр.129
	2неделя «Зимние забавы».	«Домик для матрешек»	О.П.Власенко, стр.101.
	3неделя «Неведимка – воздух»	«Кроватка для мышонка»	О.П.Власенко, стр.113.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Стол для кукол»	О.П.Власенко, стр.166.
	2неделя «Что нас окружает»	«Стол желтого цвета и два стула зеленого цвета»	Н.А. Карпухина, стр. 232.
	3неделя «Я и папа»	«Сиденье для автобуса»	О.П.Власенко, стр.186.
	4неделя «Наши добрые дела»	Домик для птиц	
Март «Весна»	1неделя «Я и мама».	Построй такую же башню как на картинке.	
	2неделя «Что из чего».	«Подставка для аквариума»	О.П.Власенко, стр.214.
	3неделя «Труд взрослых»	«Будка для собаки и щенка»	О.П.Власенко, стр.200.
	4 неделя «Весна»	«Домик для птиц»	О.П.Власенко, стр.193.
	5 неделя «Земля»	Широкая и узкая дорожка	
Апрель «Наша планета»	1неделя «Земля»	«Широкая и узкая дорожка»	О.П.Власенко, стр.207.
	2неделя «Космос»	«Построй такую же башню, как на картинке»	О.П.Власенко, стр.235.
	3неделя	Построй по образцу	

	«Огонь и пожар»		
	4неделя «Народные традиции»	«Забор для зоопарка».	О.П.Власенко, стр.279.
Май «Познай мир»	1неделя «День победы»	«Дома для животных»	О.П.Власенко, стр.257.
	2неделя «Растения»	«Маленькая машина»	Н.А. Карпухина, стр.239.
	3неделя «Насекомые»	Скамейка для кукол.	
	4 неделя «Здравствуй лето».	По замыслу.	О.П.Власенко, стр.287.

Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие

Образовательная деятельность: ИЗО (лепка) – 35 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	«Пряник для куклы»	
	2неделя «Мой дом»	«Колобок»	
	3неделя «Семья»	«Вот такой пластилин»	Е.А. Янушко, стр.15.
	4неделя «Мои игрушки»	«Пряники для мишки»	О.П. Власенко, стр.33.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	«Лепка травы»	О.П. Власенко, стр.85.
	2неделя « Овощи»	«Угостим мышку горошком»	О.П. Власенко, стр.50.
	3неделя «Фрукты»	«Яблоки»	О.П. Власенко, стр.161.
	4неделя «Домашние птицы и животные»	«Крошки для утят»	О.П. Власенко, стр.58.
Ноябрь «Кто нас окружает»	1неделя «Домашние животные»	«Заборчик для козлят»	О.П. Власенко, стр.79.
	2неделя «Моя Родина»	«Веточки»	О.П. Власенко, стр.97.

	3неделя «Дикие животные»	«Морковь для зайчика»	О.П. Власенко, стр.104.
	4неделя «Птицы»	«Ягоды и птички»	О.П. Власенко, стр.124.
Декабрь «Познай мир»	1неделя «Транспорт»	«Колобки»	Е.А. Янушко, стр.98.
	2неделя «Дорожная безопасность»	«Бублики для кота»	О.П. Власенко, стр.64.
	3неделя «Культура поведения»	«Угощение для собачки»	О.П. Власенко, стр.71.
	4неделя «Новый год»	«Шарики для снеговика»	О.П. Власенко, стр.116.
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	«Снег идет»	Е.А. Янушко, стр.28.
	2неделя «Зимние забавы»	«Разноцветные шары»	О.П. Власенко, стр.132.
	3неделя «Невидимка воздух»	«Тарелочка»	О.П. Власенко, стр.182.
Февраль «Человек»	1неделя «Здоровье»	«Витамины в баночке»	Е.А. Янушко, стр.27.
	2неделя «Что нас окружает»	«Снеговик»	О.П. Власенко, стр.115
	3неделя «Я и папа»	«Палочки для крыши»	О.П. Власенко, стр.139.
	4неделя «Наши добрые дела»	«Миски для медведей».	О.П. Власенко, стр.175.
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	«Пирожки для бабушки»	О.П. Власенко, стр.91.
	2неделя «Что из чего»	«Разноцветные колеса»	О.П. Власенко, стр.246.
	3неделя «Труд взрослых»	«Колбаски на тарелке»	Г.И.Винникова, стр.96.
	4неделя «Весна»	«Веточки для козы»	О.П. Власенко, стр.97.
	5неделя «Земля»	«Лучики для солнышка»	О.П. Власенко, стр.218.
Апрель «Наша планета»	1неделя «Земля»	«Травка на лугу»	О.П. Власенко, стр.232.
	2неделя «Космос»	«Лесенка»	О.П. Власенко, стр.262.
	3неделя «Огонь и пожар»	«Печенье и пряники»	О.П. Власенко, стр.196.

	4неделя «Народные традиции»	«Сыр для мышки»	О.П. Власенко, стр.239.
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	«Самолет».	Г.И.Винникова, стр.103.
	2неделя «Растения»	«Земляничка»	О.П. Власенко, стр.283.
	3неделя «Насекомые»	«Огуречик»	О.П. Власенко, стр.269.
	4неделя «Здравствуй лето»	«Сосиски для киски».	О.П. Власенко, стр.276.

Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие

Образовательная деятельность: Ознакомление с искусством. – 8 н.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Теманепосредственно образовательной деятельности	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	2неделя «Мой дом»	Рассматривание картины «Ганя кормит курочек»	
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»	Г.И. Винникова, стр.63.
Ноябрь «Кто нас окружает»	4неделя «Птицы»	Рассматривание картины «Ганя кормит голубей»	Г.И. Винникова, стр.71
Декабрь «Познай мир»	3неделя «Культура поведения»	Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами».	О.П. Власенко, стр.132.
Январь «Зима»	2неделя «Зимние забавы»	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	Г.И. Винникова, стр.75
Февраль «Познай мир»	4неделя «Наши добрые дела».	Рассматривание картины «Кошка с котятами».	Г.И. Винникова, стр.77.
Март «Весна»	5 неделя «Земля»	Рассматривание картины «Чья лодочка?».	Г.И. Винникова, стр.80.
Апрель «Наша планета»	3 неделя«Огонь и пожар»	Рассматривание картины «Чудо - паровозик».	В.В. Гербова, стр.74.
Май «Познай мир»	4неделя «Здравствуй, лето».	Рассматривание картины «В песочнице».	В.В. Гербова, стр.40.

Образовательная область: Физическое развитие

Образовательная деятельность: Физическая культура. – 70 з.(2 занятия в неделю)

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности.	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	1неделя «Наша группа»	«Мы дружные ребята»	
	2неделя «Мой дом»	«Мы дружные ребята» повтор	
	3неделя «Семья»	«В гостях у деток»	Н.А. Карпухина, стр.265.
	4неделя «Мои игрушки»	«В гостях у деток» (повтор)	Н.А. Карпухина, стр.265.
Октябрь «Осень»	1неделя «Осень»	«Наши ножки ходят по дорожке»	Н.А. Карпухина, стр.266.
	2неделя « Овощи»	«Наши ножки ходят по дорожке»	Н.А. Карпухина, стр.266
	3неделя «Фрукты»	«Наши ножки ходят по дорожке»	Н.А. Карпухина, стр.266
	4неделя «Домашние птицы и животные»	«Наши ножки ходят по дорожке»	Н.А. Карпухина, стр.266
Ноябрь «Кто нас окружает»	1неделя «Домашние животные»	«Серенькая кошечка»	Н.А. Карпухина, стр.267
	2неделя «Моя Родина»	«Серенькая кошечка»	Н.А. Карпухина, стр.267
	3неделя «Дикие животные»	«Вышла курочка гулять»	Н.А. Карпухина, стр.268
	4неделя «Птицы»	«Вышла курочка гулять»	Н.А. Карпухина, стр.268
Декабрь «Познай мир»	1неделя «Транспорт»	«Зайка серенький сидит»	Н.А. Карпухина, стр.269
	2неделя «Дорожная безопасность»	«Зайка серенький сидит»	Н.А. Карпухина, стр.269
	3неделя «Культура поведения»	«Шустрые котята»	Н.А. Карпухина, стр.270
	4неделя «Новый год»	«Шустрые котята»	Н.А. Карпухина, стр.270
Январь «Зима»	1неделя «Зима»	«Мы петрушки»	Н.А. Карпухина, стр.271
	2неделя «Зимние забавы»	«Мы петрушки»	Н.А. Карпухина, стр.271

	3неделя «Невидимка воздух»	«Мишка по лесу гулял»	Н.А. Карпухина, стр.272
Февраль «Человек»	1неделя « Здоровье»	«Мишка по лесу гулял»	Н.А. Карпухина, стр.272
	2неделя «Что нас окружает»	«Мы милашки, куклы – неваляшки»	Н.А. Карпухина, стр.273
	3неделя «Я и папа»	«Мы милашки, куклы – неваляшки»	Н.А. Карпухина, стр.273
	4неделя «Наши добрые дела»	«Белочка на веточках»	Н.А. Карпухина, стр.274
Март «Весна»	1неделя «Я и мама»	«Белочка на веточках»	Н.А. Карпухина, стр.274
	2неделя «Что из чего»	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки».	Н.А. Карпухина, стр.275
	3неделя «Груд взрослых»	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки».	Н.А. Карпухина, стр.275
	4неделя «Весна»	«Мой веселый звонкий мяч»	Н.А. Карпухина, стр.276
	5неделя «Земля»	«Мой веселый звонкий мяч»	Н.А. Карпухина, стр.276
Апрель «Наша планета»	1неделя «Земля»	«В гости к бабушке»	Н.А. Карпухина, стр.277
	2неделя «Космос»	«В гости к бабушке»	Н.А. Карпухина, стр.277
	3неделя «Огонь и пожар»	«Сорока, сорока, где была? Далеко!»	Н.А. Карпухина, стр.278
	4неделя «Народные традиции»	«Сорока, сорока, где была? Далеко!»	Н.А. Карпухина, стр.278
Май «Познай мир»	1неделя «День Победы»	«Мишка косолапый»	Н.А. Карпухина, стр.279
	2неделя «Растения»	«Мишка косолапый»	Н.А. Карпухина, стр.279
	3неделя «Насекомые»	«К нам пришла собачка»	Н.А. Карпухина, стр.280
	4неделя «Здравствуй лето»	«К нам пришла собачка»	Н.А. Карпухина, стр.280

Образовательная область: Физическое развитие

Образовательная деятельность: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. – 8 з.

Месяц, тема месяца.	Тема недели.	Тема непосредственно образовательной деятельности	Методическое обеспечение.
Сентябрь «Я и детский сад»	2 неделя «Мой дом»	«Кукла Катя гуляет»	
Октябрь «Осень»	3 неделя «Фрукты»	Показ настольного театра «Репка».	О.П.Власенко, стр.50.
Ноябрь «Кто нас окружает»	4 неделя «Птицы»	Р.Н.П. «Курочка рябушка»	О.П.Власенко, стр.73.
Декабрь «Познай мир»	3 неделя «Культура поведения»	Стихотворение С. Капутикян «Все спят».	О.П.Власенко, стр.90.
Январь «Зима»	2 неделя «Зимние забавы»	Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	О.П.Власенко, стр.149.
Февраль «Познай мир»	4 неделя «Наши добрые дела».	Р.Н.С. «Маша и медведь» (повтор)	О.П.Власенко, стр.227.
Март «Весна»	5 неделя «Земля»	«Умница Катенька, ешь кашу сладеньку»	Н.А. Карпухина, стр.72.
Апрель «Наша планета»	3 неделя «Огонь и пожар»	Стихотворение Б.Заходер «Кискино горе».	О.П.Власенко, стр.275.
Май «Познай мир»	4 неделя «Здравствуй, лето».	Театрализованный показ сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	О.П.Власенко, стр.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребности и интересов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

<p>1. патриотическое воспитание</p>	<p>Беседы на тему нравственности . чтение и обсуждение художественной литературы, пословиц ,поговорок. Проблемные ситуации морального выбора.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приёма. дежурства , тематические досуги. Беседы , показ театров, чтение худ. литературы.</p>	<p>Игровая деятельность: игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические игры сюжетно – ролевые игры, подвижные игры театрализованные игры.</p>
<p>Средства реализации программы: Атрибуты для сюжетно - ролевых игр, Детская литература, Дидактические игры, настольно печатные игры Мультфильмы, различные виды театров Иллюстрации, тематические альбом Наборы сюжетных картинок Картины для рассматривания, Иллюстрации, детская литература</p>	<p>Совместные творческие задания. праздники. просмотр мультфильмов коммуникативные игры :игры в парах игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры Театрализованные игры Рассматривание и обсуждения картин, иллюстраций .создания коллекции. проектная деятельность</p>	<p>Педагогическое сопровождение: объяснение, Напоминание . Игровая деятельность во время прогулки.</p>	<p>Дежурства, самообслуживания, продуктивная деятельность</p>
<p>Самообслуживание, Самостоятельность, Трудовое воспитание.</p>	<p>Беседы на тему труда, его значимости. чтение и обсуждения худ. литературы, пословиц, поговорок о труде. Проблемные ситуации морального выбора.</p>	<p>Показ трудовых действий, обучение, объяснение. трудовые поручения ,дежурства. Наблюдения за трудом взрослых.</p>	<p>Поручения , дежурства совместный пруд.</p>
<p>Отребуты для сюжетно ролевых игр. Детская литература, дидактические игры, настольно печатные игры. Мультфильмы. Различные инструменты для труда. иллюстрации, тематический альбом, наборы</p>	<p>Театрализованные игры по бытовым сценкам. наблюдения за трудом взрослых. Показ трудовых действий , обучение, объяснения. Трудовые поручения, дежурства ,показ действия объяснения.</p>		

сюжетных картинок, картины для рассматривания.			
Формирование основ безопасности. Средства реализации программы: Атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Детская литература, Дидактические игры Настольно печатные игры Мультфильмы, Иллюстрации Тематические альбомы Наборы сюжетных картинок Картины для рассматривания.	Объяснения, напоминание, запрет Показ, объяснение. Обучение, наблюдение Рассматривание и Обсуждение картин, иллюстраций. Показ театров по специальному Сюжету, придуманному воспитателем. Комплексные и интегрированные Занятия показ действия, объяснения.	Беседы, обучение, чтение Игровые развивающие ситуации Специально созданные игровые ситуации, формирующие у детей навыки безопасного поведения	Рассматривание иллюстраций, Сюжетно отобразительная игра Режиссерская игра.

Направление работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Игровая деятельность. Средства реализации программы Атрибуты для сюжетно-ролевых игр	Игры, возникающие по инициативе детей: Игры - экспериментирован Игры, возникающие по инициативе взрослых Народные игры Сюжетные самодельные игры Досуговые игры	Обучающие игры: Игры-экспериментирован Игры, возникающие по инициативе взрослых Народные игры Сюжетные самодельные игры Досуговые игры	Игры, возникающие по инициативе детей: Игры-экспериментирован Народные игры Сюжетные самодельные игры Досуговые игры

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. формирование элементарных математических представлений. Средства реализации программы Демонстрационный и раздаточный материал. Ознакомления с величиной, формой, ориентировкой пространства и времени, центр Занимательной математики, дидактические игры, пособия для обучения счету. Спец тетради</p>	<p>Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения на счет, измерения. Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение. Чтение, задачи в стихах. Комплексные и интегрированные занятия. Интеллектуальный досуг. Показ действий; Объяснение.</p>	<p>Досуг, чтение Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные, настольные с наборами игрушек)</p>
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Средства реализации программы: центр экспериментирования и набор материалов для экспериментальной деятельности.</p>	<p>Наблюдение Беседа Экспериментирование Комплексные и интегрированные занятия. Проектная деятельность. Показ действий; Объяснение</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирование Проблемные ситуации.</p>	<p>Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты</p>

<p>3. Приобщение к социокультурным ценностям. <i>Средства реализации программы:</i> Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детская литература, дидактические игры, настольно-печатные игры, мультфильмы, иллюстрации, тематические альбомы, наборы сюжетных картинок, картинки для рассматривания, иллюстрации, детская литература</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Элементарное экспериментирование. Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Музейных экспозиций. Проблемные ситуации. Комплексные и интегрированные занятия. Проектная деятельность Выставки книжные, тематические. Викторины. Показ действий; Объяснение.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Проблемные ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная Художественно-речевая деятельность</p>
<p>4. Ознакомление с миром природы. <i>Средства реализации программы:</i> детская литература, дидактические игры, настольно-печатные игры мультфильмы, видеофильмы иллюстрации, тематические</p>	<p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Развивающие, Дидактические игры. Беседа Рассказ. Создание коллекций, Музейных экспозиций. Проблемные ситуации. Рассматривание</p>	<p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Подкормка птиц Рассматривание объектов природы, иллюстраций. Наблюдение Слушание звуков природы. Настольные игры.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами, Настольные игры. Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Рассматривание объектов природы, иллюстраций. Наблюдение.</p>

альбомы, наборы сюжетных картинок, картины для рассматривания, иллюстрации	объектов природы, иллюстраций. Наблюдение. Слушание звуков природы. Сюжетно-ролевая игра. Целевые прогулки. Элементарное экспериментирование. Комплексные и интегрированные занятия. Моделирование Проектная деятельность. Выставки книжные, тематические. Конкурс. Викторины. Показ действий; Объяснение		
---	---	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Направление работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие словаря и связной речи. <i>Средства реализации программы:</i> Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детская литература, дидактические игры, настольно-печатные игры мультфильмы, различные виды театров,	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Развивающие, Дидактические игры. Беседа Рассказ. Игровые обучающие ситуации. Проблемные ситуации. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра.	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Настольные игры. Беседа Рассказ. Проблемные ситуации. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры. Обыгрывание сказок,	Настольные игры. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры. Речевые тренинги. Концертная деятельность.

иллюстрации, тематические альбомы, наборы сюжетных картинок, картины для рассматривания, иллюстрации, детская литература.	Целевые прогулки. Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек. Речевые тренинги.	потешек. Чтение детской х/л. Речевые тренинги. Концертная деятельность.	
2. воспитание любви и интереса к художественной литературы. Средства реализации программы: Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детская литература, дидактические игры, настольно-печатные игры мультфильмы, различные виды театров, иллюстрации, тематические альбомы, наборы сюжетных картинок, картины для рассматривания, иллюстрации, детская литература.	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Развивающие, Дидактические игры. Беседа Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Целевые прогулки. Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек. Речевые тренинги. Чтение детской х/л и обсуждение. Комплексные и интегрированные занятия. Проектная деятельность. Выставки книжные, тематические. Конкурс. Викторины. Показ действий; Объяснение	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Настольные игры. Беседа Рассказ. Проблемные ситуации. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек. Чтение детской х/л и обсуждение Концертная деятельность.	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры. Обыгрывание сказок, потешек. Концертная деятельность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к	Развивающие,	Развивающие,	Рассматривание

<p>искусству. Средства реализации программы: демонстрационная доска цветные карандаши, гуашь, кисти, белая и цветная бумага, наглядные пособия на темы искусства.</p>	<p>дидактические игры. Беседа Рассказ Рассматривание иллюстраций. Практические упражнения. Игровые упражнения. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Комплексные и интегрированные занятия. Проектная деятельность. Выставки тематические (иллюстрации). Конкурс, викторина.</p>	<p>дидактические игры. Настольные игры Беседа Рассказ Рассматривание иллюстраций. Практические упражнения Игровые упражнения</p>	<p>иллюстраций. Практические упражнения. Настольные игры</p>
<p>2.Конструктивно-модельная деятельность. Средства реализации программы: Карточки-модели и схемы для создания построек и поделок. Наборы цветного картона и бумаги разной фактуры. Природный материал. Бросовый материал. Иллюстрации. Конструкторы настольные и напольные.</p>	<p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Практические упражнения. Обыгрывание построек. Комплексные и интегрированные занятия. Моделирование Проектная деятельность Показ действий; Объяснение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Практические упражнения Беседа Рассказ Обыгрывание построек Настольные игры</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Практические упражнения. Обыгрывание построек. Настольные игры.</p>
<p>3. Музыкально-художественная деятельность. Средства реализации программы: Предметы и игрушки</p>	<p>Использование музыки на занятиях (в т.ч. ознакомление с окружающим миром, развитие речи,</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике; -во время умывания;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной Музыкальной деятельности в группе: Музыкальных</p>

<p>для занятий. Образные игрушки, иллюстрации по теме музыкальных произведений. платочки, султанчики, погремушки, записи музыкальных произведений для прослушивания, музыкально- дидактические игры, цветные ленты, косыночки</p>	<p>изобразительной деятельности); -в сюжетно-ролевых играх; -в праздниках, развлечениях. - пение знакомых песен во время игр; - подпевание и пение знакомых песенок, -рассматривание иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей среды. -театрализованная деятельность. - музыкальные игры, игры с элементами музыкально- дидактические игры.</p>	<p>-в повседневной жизни; -во время прогулок в теплую погоду; -во время прогулки (в теплое время); - при пробуждении; -празднование дней рождения.</p>	<p>игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества. Музыкально- дидактические игры.</p>
---	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления работы	Формы, способы, методы реализации программы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. <i>Средства реализации программы</i> Обучающие мультфильмы и презентации. Плакаты на тему ЗОЖ и организма человека. Иллюстрации. Тематические альбомы.</p>	<p>Практические упражнения. Игровые обучения. Проблемные ситуации. Дидактические игры Наблюдения Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор Беседы, рассказы Чтение худ. литературы Показ театров Комплексные и интегрированные занятия</p>	<p>Практические упражнения Наблюдение Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор Беседы Чтение худ. литературы Показ театров Настольные игры</p>	<p>Практические упражнения Наблюдение Рассматривание иллюстраций Подвижные игры</p>

Физическая культура	Проектная деятельность Показ действия Физкультминутки Подвижные игры ННОД по физической культуре	Утренняя гимнастика Физическая культура	
----------------------------	--	--	--

2.4. Технологии, формы организации совместной деятельности педагогов, детей и родителей, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Содержание совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Темы образовательной деятельности	Виды и формы деятельности						
	Игровая	Двигательная	Коммуникативная	Познавательная - исследовательская	Самообслуживание и элементарный	Чтение художественной литературы	Музыкально-художественная
«Детский сад»	Сюжетные игры, игры с правилами, драматизация	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, эстафеты	Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами	Наблюдения, экскурсии	Реализация проекта, трудовые поручения, дежурства	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение подвижных игр по музыку, дидактические игры
«Осень»	Сюжетные игры, игры с правилами	Подвижные игры, подвижные игры с правилами	Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментальные игры	Поручение, трудовая деятельность, труд на природе, дежурство, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение подвижных игр по музыку, дидактические игры
«Кто нас окружает?»	Сюжетные игры, игры с правилами, настольный театр,	Подвижные игры, подвижные игры с правилами	Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры с правилами	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, эксперимент	Трудовая деятельность, поручение	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение дидактических игр

«Человек»	Игры с правилами, настольный театр	Подвижные игры, подвижные игры с правилами	Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, эксперимент	Трудовая деятельность, поручение, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку
«Зима»	Сюжетные игры, игры с правилами	Подвижные игры, подвижные игры с правилами	Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами, речевая ситуация	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами	Трудовая деятельность, поручение, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку
«Познай мир»	Сюжетные игры, игры с правилами, настольный и кукольный театр	Подвижные игры, подвижные игры с правилами	Беседа, отгадывание загадок, игры с правилами, речевая ситуация	Наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты	Трудовая деятельность, поручение, дежурство, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение, подвижные игры под музыку
«Весна»	Сюжетные игры, игры с правилами, настольный театр	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, эстафеты	Беседа, ситуативный разговор, отгадывание загадок, игры с правилами	Наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты	Трудовая деятельность, поручение, дежурство, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение, дидактические игры, подвижные игры под музыку

<p>«Наша планета»</p>	<p>Игры с правилами и, настольный театр</p>	<p>Подвижные игры, игры с правилами и</p>	<p>Беседа, отгадывание загадок, игры с правилами</p>	<p>Наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами,</p>	<p>Поручение, труд на природе, коллективный труд</p>	<p>Слушание, разучивание, обсуждение</p>	<p>Слушание, исполнение, подвижные игры</p>
------------------------------	---	---	--	---	--	--	---

«Познай мир»	Сюжетные игры, игры с правилами, настольный и кукольный	Подвижные игры, игры с правилами, эстафеты	Ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры с	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, эксперименты	Трудовая деятельность, поручение, коллективный труд	Слушание, разучивание, обсуждение	Слушание, исполнение, подвижные игры под
---------------------	---	--	---	---	---	-----------------------------------	--

Самостоятельная деятельность детей

Познавательный вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Игра	Ежедневно	Речевое, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, физическое
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Познавательное, речевое, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, физическое

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2. 5. Взаимодействие с семьей.

<p>Физическое развитие</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Совместно с родителями создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p>
	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту и др.</p>
	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде,</p>

	<p>во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, смене</p>

	<p>воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>-Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p>
	<p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные</p>

	<p>эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего</p>

	<p>грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: экскурсиям и прогулкам и т.д.. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p>
	<p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p>

Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе

на 2019 – 2020 учебный год

Цель: Помощь родителям в воспитании детей, сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров, формирование уважения к педагогам, к своим детям

СЕНТЯБРЬ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Адаптация детей в детском саду».	Воспитатель, родители	1) протокол родительского собрания; 2) анкета; 3) консультации для родителей;
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Возрастные особенности детей 3-го года жизни». «Адаптация детей в детском саду».	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала «Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Объявления», и т. д.	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Участие родителей в оформлении игрового уголка	Воспитатель, родители	

ОКТАБРЬ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультация: «Знакомство детей со сказкой и миром книг», беседы «Одежда детей в группе и на улице»	Воспитатель, родители	Методическиерекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Оформление фотовыставки и группового альбома.	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Поделки из природного материала на конкурс «Золотая осень», утренник	Воспитатель, родители	Поделки (выставка), утренник

НОЯБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: - «Телевидение и ребенок».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала Для вас родители:- «Развиваем речь детей», картотека «Пальчиковые игры».	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ			Воспитатель, родители	

ДЕКАБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «День за днем, говорим и растем»	Воспитатель, родители	1. протокол родительского собрания; 2. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Фольклор для маленьких», «Почему ребенок говорит плохо» Предновогодние советы родителям.	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Папка – передвижка: «Новогодние костюмы».	Воспитатель,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Конкурс поделок «Волшебный праздник Новый год». Подготовка к новомуднему утреннику.	Воспитатель, родители	Новогодний утренник

		Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.		
--	--	--	--	--

ЯНВАРЬ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Формирование гигиенических навыков и привычек», «Значение развития мелкой моторики». Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?».	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Папка-передвижка «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания».	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ			Воспитатель, родители	

ФЕВРАЛЬ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый Продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Как управлять трудным поведением»	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. - Папка-передвижка «Подвижные игры для детей младшего возраста». Для вас родители: Изготовление подарков для	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		пап. Поздравление пап.		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Организация фотовыставки «Я и папа».	Воспитатели , родители	Фотогазета «Самый лучший папа мой!».

МАРТ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Игры для детей раннего возраста в группе и семье».	Воспитатель, родители	1) протокол родительского собрания; 2) сообщение.
Индивидуальные формы работы		Консультации: - «Ладушки - ладушки». - «Прогулки и их значение»	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. - Папка- передвижка «Наши мамы». Для вас родители: весенний праздник	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации,
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Совместная подготовка к весеннему празднику.	Воспитатель, Родители	Утренник 8 марта, чаепитие в группе

АПРЕЛЬ

Мероприятия		Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Как справиться с детским гневом». «Что должен знать ребенок 3 лет	Воспитатели , родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Фотовыставка «Как я вырос»	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации,

Участие родителей в жизни группы и ДОУ				
--	--	--	--	--

МАЙ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Успехи 1-й младшей группы». -		1) протокол родительского собрания
Индивидуальные формы работы		Консультации: «Организация летнего отдыха», «Безопасность детей – забота взрослых». Анкетирование «Как для Вас прошёл учебный год, Ваши пожелания».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического материала.	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Субботник «День добрых дел».	Воспитатель, родители	

Консультации для родителей (приложение №)

3. Организация образовательного процесса.

3.1. Организация режима пребывания детей в группе:

Организация режима дня в холодный период.

8.15-9.00	Прием детей. Совместная деятельность. Утренняя гимнастика.
9.00-9.20	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.20-9.50	Игры. Совместная деятельность.
9.50-10.10	ННОД.
10.10-11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
11.50-12.20	Подготовка к обеду. Обед.
12.20-15.20	Подготовка ко сну. Сон.
15.15-15.35	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.35-15.50	Игры. Совместная деятельность.
15.50-16.00	ННОД
16.00-16.20	Подготовка к полднику. Полдник.
16.20-16.30	Кружковая работа. Дополнительная деятельность.
16.30-16.40	Чтение художественной литературы.
16.40-17.45	Прогулка. Уход детей домой.

Организация режима дня в тёплый период

8.15-9.00	Прием детей. Совместная деятельность. Утренняя гимнастика.
9.00-9.20	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.20-9.50	Игры. Совместная деятельность.
9.50-10.00	ННОД.
10.00-12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.00-12.30	Подготовка к обеду. Обед.
12.30-15.15	Подготовка ко сну. Сон.
15.15-15.35	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.35-16.00	Игры. Совместная деятельность.
16.00-16.20	Подготовка к полднику. Полдник.
16.20-16.50	Игры. Совместная деятельность.
16.50-17.45	Прогулка. Уход домой.

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели		ННОД	время
Понедельник	1 половина дня.	1.Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям) /Социально-коммуникативное развитие (НВ) 2. Педагог – психолог 3.Художественно – эстетическое развитие. Изобразительная деятельность (М.Д.)	9.50-10.00 10.10- 10.20 11.05 – 11.15
	2 половина дня.	Физическое развитие (Физическая культура)	16.20-16.30
Вторник	1 половина дня.	1.Речевое развитие (РР) 2.Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность (Рисование) 3. Художественно – эстетическое развитие (М.Д)	9.50-10.00 10.10-10.20 10.50 – 11.00
	2 половина дня		
Среда	1 половина дня.	1.Познавательное развитие (ОМП)/ Развитие познавательно – исследовательской деятельности 2.Художественно – эстетическое развитие (Лепка) 3. Художественно – эстетическое развитие. (Музыкальное развлечение)	9.50-10.00 10.20-10.30 11.00 – 11.10
	2 половина дня.	Познавательное развитие («Развивайка»)	16.1 0-16.20
Четверг	1 половина дня.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). 2.Художественно-эстетическое развитие. (Конструктивно – модельная деятельность)/ Физическое развитие (ЗОЖ)	9.50-10.00 10.10-10.20
	2 половина дня.	Художественно – эстетическое развитие. (Музыкальное развлечение)	16.00-16.10
Пятница	1 половина дня.	1.Речевое развитие (ПХЛ) / Социально – коммуникативное развитие (ОБЖ)/ Художественно – эстетическое развитие (Знакомство с искусством) 2.Художественно – эстетическое развитие. (Музыкальная деятельность)	9.50-10.00 10.30-10.40

	2 половина дня.	Физическое развитие («Попрыгунчики») – Художественно – эстетическое развитие (Развлечение)	16.10 – 16.20 16.30 – 16.40
--	-----------------------	--	--------------------------------

Циклограмма образовательной деятельности вне НОД на неделю

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения. ◆ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ржанием ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры ◆ Театрализованные игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ Экскурсии по участку
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения ◆ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование ◆ Индивидуальная работа.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) ◆ Изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа ◆ Изобразительная деятельность. ◆ Конструктивно-модельная деятельность.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная

	полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки.	двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	---

Режим двигательной активности.

Вид занятий	1 младшая группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 минут
Физкультминутки	Ежедневно на каждом статистическом занятии 2-3 минуты
Подвижные игры, физические упражнения (на прогулке)	Ежедневно 15-20 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 3-5 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 3-5 минут
Учебные занятия по физической культуре	2 раза в неделю 10-15 минут
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

План профилактической оздоровительной работы.

№	Виды	Особенности организма
Профилактические мероприятия		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Ходьба босиком	ежедневно
2.	Облегченная одежда	ежедневно
3.	Витамиотерапия	2 раза в год, осень, весна
4.	Витаминозация 3-го блюда	Ежедневно
5.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	По эпид. показаниям
Медицинские		
1.	Антропометрические измерения	2 раза в год
2.	Кварцевание	По эпид. показаниям
Физкультурно-оздоровительные		

1.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
2.	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Название областей	Направления образовательных областей	Перечень программ и пособий
		Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Физическое развитие	ЗОЖ	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе» Воронеж 2010г.
	Физическая культура	Н.А. Карпухина «Развитие физических способностей. Утренняя гимнастика» Воронеж, 2010 г. Картотека прогулок
	ОБЖ	О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.
	Игровая деятельность	Картотека дидактических и подвижных игр. Картотека сюжетно-ролевых игр Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир», издательство «Творческий центр» 2009г.
	Трудовая деятельность	Картотека прогулок
	Патриотическое воспитание	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе» Воронеж, 2010 г. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.
Познавательное развитие	ФЭМП	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику», издательство «Творческий центр» 2009г. И.П. Афанасьева «Маленькими шагами в большой мир знаний», издательство

		«Детство – Пресс» 2004г. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.
	Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. -М., МозаикаСинтез, 2010. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г. А.Н.Карпухина «Ознакомление с окружающим» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
	Познавательнo-исследовательская деятельность	А.Н.Карпухина «Ознакомление с окружающим» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
	Приобщение к социокультурным ценностям	Н.А.Карпухина «Ознакомление с окружающим миром» М., Мозаика-Синтез, 2009 г. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г. Картотека дидактических игр
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: изобразительная деятельность», издательство «Творческий центр» 2009г.
	Конструктивно-модельная деятельность	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе.» Воронеж, 2010 г.
	Приобщение к искусству	Н.А.Карпухина«Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2009 г. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.
Речевое развитие	Развитие словаря и связной речи	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2011 г. Карпухина«Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2010 г.

		О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.
	Воспитание любви и интереса к художественному слову	Карпухина «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2010 г. О.П. Власенко, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2010г.

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия.

№	Тема мероприятия	Срок реализации	Ответственные за мероприятие
1	«Золотая осень»	октябрь	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители.
2	«День матери»	ноябрь	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети.
3	«Новогодняя сказка»	декабрь	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители.
4	«23 февраля»	Февраль	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети.
5	«Мамин день»	март	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети.
6	«Весна-красна»	апрель	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители.
7	«Здравствуй лето!»	июнь	Воспитатель, музыкальный руководитель, родители.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Центры развития активности детей в первой младшей группе		
Образовательная область, вид деятельности и	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие

<p>Познаватель-но-исследовательская деятельность</p>	<p>- Центр науки и природы</p>	<p>Стол для проведения экспериментов. Бумажные полотенца. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Пищевые красители. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. Магниты.</p>
	<p>- Центр математического развития</p>	<p>Комплекты геометрических фигур, счетные палочки. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры</p>
	<p>- Центр сенсорики</p>	<p>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . Разрезные картинки и пазлы. Кубики с картинками по всем темам. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (Фасоль, пуговицы). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). Флажки разных цветов Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>

Речевое развитие		
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	Открытая витрина для книг. Столик, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, ноутбук, аудиокассеты с записью литературных произведений, диски для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	Полка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). Сюжетные картинки Настольно-печатные игры Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Кыштовки Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи. Круговая веревка. Флажки. Гимнастические палки. Кегли. «Дорожка движения». Нетрадиционное спортивное оборудование.

		<p>Массажные и ребристые коврики. Гимнастическая лестница.</p>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<p>Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>Дидактические игры по валеологии.</p>
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<p>Восковые мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, природные материалы (сухие листья, семена, т.п.). Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. Доска для рисования мелом, фломастерами. Книжки-раскраски</p>
	- Центр конструирования	<p>Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Игра «Логический домик». Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки - трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальн	- Центр	Музыкальные игрушки

ая деятельность	музыкально-театрализованной деятельности	Ложки, палочки, молоточки, кубики. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Больница») Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	Набор инструментов «Маленький слесарь». Контейнер для мусора. Фартуки.

3.5. Материально - техническое обеспечение программы.

Наименование помещения	Вид образовательной деятельности	Оборудование
Групповая комната	Воспитательно – образовательная работа: Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ Дневной сон Утренняя гимнастика Физкультурные занятия (двигательная деятельность) Спортивные досуги	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»... Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике.

	Развлечения, праздники. Занятия по музыкальному воспитанию. Индивидуальные занятия Тематические досуги. развлечения	Различные виды театров. Физкультурный уголок
Приемные помещения	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.
Умывальная комната.	Гигиенические процедуры Привитие навыков гигиены, ЗОЖ.	Санитарно – техническое оборудование.
Кабинет медсестры	Профилактически-оздоровительные мероприятия	Оборудование для измерения антропометрических данных.
Музыкально-спортивный зал	Музыкальная деятельность Физическая культура Музыкально-спортивные развлечения	Спортивное оборудование Музыкальные инструменты ИКТ
Участок для прогулок	Прогулки Спортивные развлечения	Выносной материал Веранда, игровое оборудование, песочница.

Картотека дидактических игр

Месяц	Тема месяца	Дидактические игры
Сентябрь	"Я и детский сад".	<p style="text-align: center;">№1 "В нашей группе".</p> <p><u>Задачи:</u> помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; знакомство детей друг с другом.</p> <p><u>Описание игры:</u> Педагог предлагает детям сесть в круг, хлопать в ладоши, приговаривая: В нашей группе, в нашей группе, Много маленьких ребят, Много маленьких ребят, Вместе рядышком сидят. Называем по очереди всех детей: А у нас есть ... Настя А у нас есть ... Петя и т.д. Много маленьких ребят, Много маленьких ребят Вместе рядышком сидят. Игра повторяется несколько раз, чтобы дети запомнили друг друга.</p> <p style="text-align: center;">№2 «Доброе утро!»</p> <p><u>Задачи:</u> помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.</p> <p><u>Описание игры:</u> Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст: — Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев). Вы проснулись? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа). Ты проснулся? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек). Вы проснулись? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ). Ты проснулся? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»). Вы проснулись? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу). Ты проснулся? (хлопки в ладоши). — Доброе утро, детки! Все проснулись? К солнышку</p>

потянулись! (руки наверх, потягиваемся).

№3 «На нашем участке»

Задачи: Учить детей ориентироваться на участке детского сада, называть знакомые предметы, выполнять поручения. Познакомить ежика с участком детского сада. Не перепутать названия предметов; придумать поручение (по подсказке воспитателя).

Описание игры: Игра проводится на прогулке.

Воспитатель «замечает» возле веранды ежика (игрушка) и сообщает об этом детям. Ребята обступают ежика, рассматривают его.

Педагог просит детей познакомить ежика с участком и показать все самое интересное вокруг. Дети по очереди берут ежика и показывают ему все, что хотят, называя предмет: веранда, горка, песочница, лесенка, качели и т.д. Ежик дает детям поручения: перенести ведро из песочницы на веранду, покачать на качелях куклу; потренировать мишку на перекладине, покопать лопаткой песок и сделать куличик. Он просит детей дать и ему поручения. В конце игры ежик дарит детям несколько яблок, которыми воспитатель угощает их на полдник.

№4 «Поручения»

Задачи: Учить действовать в соответствии с заданием, побуждать к самостоятельности.

Убрать комнату. Убрать комнату чисто, аккуратно.

Описание игры: В гости к детям приходит киска (игрушка) и говорит: «Как чисто и уютно у вас в групповой комнате!»

Воспитатель просит детей объяснить, как они убирают комнату, и приглашает киску помочь в уборке.

Проводится игра «Убери комнату». Воспитатель говорит:

«Дети, в нашей комнате порядок? Где должны стоять машинки?» Дети отвечают: «В гараже». Воспитатель называет ребенка по имени и просит его поставить машинки в гараж. Ребенок говорит киске: «Машины в гараже». Киска находит, что еще не убрано в комнате и просит другого ребенка, например, поднять с пола кусочек бумаги и отнести в мусорное ведро.

Воспитатель предлагает дать поручения и киске: просит ее вытереть тряпочкой стол в кукольном уголке. Поручения даются каждому ребенку. Киска громко звонит в колокольчик и хвалит каждого ребенка за выполненное поручение. Киска показывает воспитателю, как чисто стало в комнате, и говорит:

Я поставлю в шкафчик миску,

Вытру крошки со стола,
Я — хозяйственная киска,
Тут порядок навела.

№5 «Пускание мыльных пузырей»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Материал: мыльные пузыри.

Описание игры: Воспитатель пускает мыльные пузыри и говорит:

— Осторожно, пузыри!
— Ой, какие!
— Посмотри!
— Раздуваются!
— Блестят!
— Отрываются!
— Летят!
— Вот — со сливу!
— Вот — с орех!
— Вот не лопнул дольше всех!

Дети ловят мыльные пузыри.

№6 «Плакать не надо»

Задачи: Вызвать желание помочь другому. Помочь Филе и Хрюше. Не забывать сказать «пожалуйста».

Описание игры: Воспитатель заранее готовит предметную среду и вводит детей в игровую ситуацию: «Филя и Хрюша сидят, отвернувшись друг от друга. Они играли в машинки, возили на них кирпичики. Филина машинка сломалась, а Хрюша не дает ему играть со своей машинкой».

Воспитатель обращается к детям: «Давайте поможем Филе и Хрюше. Вы поможете Филе починить машинку?» Малыши берут молоточки и «чинят машину».

Молоточек застучал,
Застучал, застучал,
Саша Филе помогал,
Помогал, помогал.
Леша гайку подкрутил,
Подкрутил, подкрутил,
И машину починил,
Починил, да.

Воспитатель вовлекает всех детей в починку машины. Филя говорит «спасибо» каждому ребенку. Ребенок отвечает «пожалуйста». Воспитатель предлагает детям спеть песенку «Плакать не надо» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмаковой):

		<p>Плакать не надо, Слушаться нужно, Будем играть мы Дружно, дружно.</p> <p style="text-align: center;">№7 «Строим дом»</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать представления детей о форме; учить соотносить количество (один — много). Построить домики для собачки и кошки.</p> <p>Игровое правило. Выбрать строительный материал, который понравится собачке и кошке.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель приносит в группу собачку и кошку (игрушки), сообщает, что эти животные хотят построить домики, и предлагает детям помочь в строительстве: «Собачка хочет домик из кирпичиков, кошка — из кубиков. Надо ехать в магазин строительных материалов. В магазине много товара». Дети выбирают нужный материал среди кирпичиков, кубиков и шаров; нагружают товар в машину и везут, потом строят домики: из кирпичиков — собачке, из кубиков — кошке. В ходе игры воспитатель спрашивает у детей: «Сколько кубиков в машине?» (Много.) Снова спрашивает, когда кубики выгрузили и остался один кубик: «Сколько теперь стало кубиков?» (Один.) Дети строят домики самостоятельно. Показывают собачке и кошке их домики. Животные радуются и весело пляшут.</p>
Октябрь	"Осень"	<p style="text-align: center;">№8 «Пошел дождик»</p> <p><u>Задачи:</u> Учить связывать движения с художественным образом. Угадать и изобразить, какой бывает дождик. Отобразить характер дождя в рисунке.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель включает музыку дождя (монотонную, немного грустную). Дети вместе с педагогом определяют музыкально-художественный образ: «грустный дождь».</p> <p style="text-align: center;">№9 «Грустный дождик—веселый дождик»</p> <p><u>Задачи:</u> Нарядить деревце. Отбирать краски определенного цвета (красного; красного и желтого).</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель говорит детям: «Сегодня мы отправимся на прогулку в лес. В лесу много деревьев, осенью они очень красивы. (Звучит спокойная музыка.) Вспомните, как вы гуляли по парку, какие деревья видели. Воспитатель «находит» нарисованные листья и спрашивает, какого они цвета. Потом показывает заготовку, вырезанную по форме дерева (однотонную), и говорит: «В лесу прошел дождь и смыл все краски. Надо нарядить деревья так, чтобы</p>

они стали снова красивыми». Дети используют обычные листы бумаги. Они берут краску на кисть и прикладывают ее всем ворсом к бумаге — получается листок. Воспитатель просит детей нарисовать листья красного цвета. Дети выбирают краску и рисуют листья на заготовках в форме деревьев.

№ 10 «Гром и дождик»

Задачи: Развивать тембровый и динамический слух, учить различать звук большого и малого бубнов. Определить, что звучит: гром или дождик. Слушать музыку; начинать действие (прятаться, прыгать) в соответствии с музыкальным образом.

Описание игры: Воспитатель показывает на фланелеграфе картинки: темные нахмуренные тучи и веселый дождик (облачко и солнце) и рассказывает: «В лесу за кустиком живет зайка (показывает игрушку). Однажды он вышел погулять и вдруг услышал: что-то гремит. (Воспитатель громко играет на большом бубне.) Зайка бросился за куст. (Убирает зайку.) Гром еще немного погромел. (Звучит большой бубен.) Затем гром стих. Зайка услышал, что листочки зашелестели, поднял мордочку — это был тихий дождь. (Звучит малый бубен.) Зайке понравился тихий дождь, он стал весело прыгать».

Проводится игра «Гром и дождик».

Под звуки большого бубна («гром») дети-«зайчики» прячутся «за кустик» — садятся на корточки. Под звуки малого бубна («дождик») — прыгают, как зайчики.

При повторном проведении игры воспитатель приглашает детей поиграть на музыкальных инструментах: одна группа детей играет на больших бубнах, другая — на малых.

Педагог в это время показывает действия игрушки зайки (зайка прячется, зайка прыгает).

№11 «Солнышко и дождик»

Задачи: Развивать восприятие контрастных настроений в музыке, учить различать образный характер музыки. Угадать погоду. Соотнести движение с музыкальным образом.

Описание игры: Воспитатель включает музыку и в соответствии с ней показывает на фланелеграфе картинки («солнышко» или «дождик»), сопровождая показ рассказом: «На полянку выглянуло солнышко, дети вышли гулять. (Звучит музыкальный образ «солнышко».) Вдруг появилась тучка, закапал дождик, дети побежали прятаться. (Звучит музыкальный образ «дождик».) Осенью погода может часто

меняться. Если погода хорошая, то можно спокойно ходить, радоваться солнышку. Если погода хмурится, пошел дождь, то всем надо бежать под зонт».

Воспитатель включает музыку, и дети в соответствии с ее музыкальным образом спокойно гуляют или бегут к воспитателю под большой зонт.

При повторном использовании игры воспитатель приносит собачку Аву и говорит детям, что она умеет угадывать погоду: если светит солнышко, то Ава прыгает и громко лает; если идет дождик, то Ава прячется в будку. Предлагает детям проверить, как Ава угадывает погоду. Звучит музыкальный отрывок и собачка «угадывает» погоду: она может правильно реагировать на музыку («угадывать») или «ошибаться». Дети подсказывают собачке, что ей надо делать — радоваться или прятаться.

№12 «Осенние листочки»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений; способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушка Гномик, осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

Описание игры:

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

— Давайте назовем, какого цвета листочки.

— Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

— А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

№13 «Что растет на огороде»

Задачи: Учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду. Угадать, какие овощи ежик положил в суп. Доставать овощи и определять их по вкусу, рассмотрев их внешний вид и на ощупь.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу ежика и говорит: «Ежик вырастил на своем огороде урожай овощей. Ежик хороший повар. Он решил сварить суп. Порезал овощи,

сложил в кастрюлю, а потом ему позвонили по телефону, и он отвлекся. Когда ежик вернулся, то не смог вспомнить, какие овощи он резал на дощечке. Помогите ежику узнать овощи для супа».

Воспитатель дает детям попробовать порезанные овощи: морковь, капусту, репу. Овощи можно сложить в глубокую чашку, чтобы дети брали овощ, не видя его, на ощупь и определяли на вкус.

№14 «Огуречик - огуречик»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры: На одном конце площадки — воспитатель, на другом — дети. Они приближаются к ведущему прыжками на двух ногах.

Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот кончик,
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет. Игра повторяется несколько раз.

№15 «Что растет на огороде»

Задачи: Учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду. Угадать, какие овощи ежик положил в суп. Доставать овощи и определять их по вкусу, рассмотрев их внешний вид и на ощупь.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу ежика и говорит: «Ежик вырастил на своем огороде урожай овощей. Ежик хороший повар. Он решил сварить суп. Порезал овощи, сложил в кастрюлю, а потом ему позвонили по телефону, и он отвлекся. Когда ежик вернулся, то не смог вспомнить, какие овощи он резал на дощечке. Помогите ежику узнать овощи для супа».

Воспитатель дает детям попробовать порезанные овощи: морковь, капусту, репу. Овощи можно сложить в глубокую чашку, чтобы дети брали овощ, не видя его, наощупь и определяли на вкус.

№16 «Овощи и фрукты».

Задачи: Систематизировать представления детей об отличительных признаках овощей;

Воспитывать бережливое отношение к растениям; Развивать мелкую моторику рук, память, речь.

Материал: Муляжи овощей (капуста, морковь, огурец,

чеснок, картофель, перец, кукуруза, помидор), корзинки, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, банан).

Описание игры: Воспитатель: Ребята давайте рассмотрим с вами, что находится в корзинке.

Воспитатель достает корзинку с муляжами овощей и фруктов и предлагает рассмотреть их.

Воспитатель: Смотрите это овощи и фрукты. Давайте разложим овощи и фрукты по разным корзинкам.

В огороде, в огороде весело гуляли
 В огороде, в огороде грядки мы вскопали.
 В грядку семена сажали, в ямку их опускали
 А потом водою теплой грядку поливали.
 Ты расти скорей, морковка, перец и чеснок!
 Грядку мы прополем.
 Будет литься теплый дождик на тебя!
 Воспитатель читает стихи про овощи и фрукты.

Мы за столик сели,
 Фартучки надели,
 Будем есть мы фрукты –
 Вкусные продукты.
 Ай да груша! Что за диво!
 И румяна, и красива.
 Очень просит груша:
 "Съешь меня, Ванюша
 Яблочко родное,
 Наше, наливное.
 Вырастет у нас в саду,
 Осенью за ним пойду.
 Спелый, сочный апельсин -
 В фруктах первый витамин.
 До чего же он хорош
 И на солнышко похож.
 Посмотрите-ка, арбуз,
 Вот забавный карапуз!
 Сверху важный, гладкий,
 А внутри-то сладкий.
 Воспитатель: Молодцы ребятки.

Усложнение игры: Предложить детям рассмотреть овощи и фрукты, и разложить по цветам.

№17 «Угадай, что делать»

Задачи: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Описание игры: Дети сидят полукругом. У каждого в руках

по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

№18 «Яблонька»

Задачи: Развитие сенсорного восприятия, Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Пособие представлено в виде игрового панно с изображенной яблонькой, в панно проделаны отверстия, в которые вставлены горловины от бутылок, к которым прикручиваются крышки (яблочки).

Описание игры: Воспитатель предлагает детям панно с изображенной на ней яблонькой, и контейнер с крышками разных цветов, ребенку предлагается подобрать яблочки определенного цвета (красные, желтые). Дети берут крышки и прикручивают их к горловинам.

Будем с крышками играть,
Разные яблочки собирать.

№19 «Большие и маленькие мячики»

Задачи: Учить различать цвет и величину (большой — маленький); развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова. Подобрать мячики для кукол.

Правильно подобрать мячи по цвету и величине.

Описание игры: Воспитатель дает детям рассмотреть мячики разных цветов (синие, зеленые, красные, желтые) и разной величины (большие и маленькие). Показывает, как они подпрыгивают, и ритмично приговаривает:

Прыг да прыг,
Все прыг да прыг,
Спать наш мячик
Не привык.

Воспитатель выносит две куклы — большую и маленькую — и говорит: «Большая кукла Оля ищет для себя мячик.

Маленькая кукла Ира тоже хочет поиграть с мячом».

Предлагает детям подобрать куклам мячи. Дети отбирают мячи нужной величины (большой кукле — большой мяч, маленькой кукле — маленький мяч). Кукла Оля

капризничает: ей нужен мяч желтого цвета, такой, как ее юбочка. Кукла Ира тоже сердится: ей нужен мяч красного цвета, такой, как ее бантик. Воспитатель предлагает ребятам успокоить кукол: подобрать им нужные мячи.

		<p style="text-align: center;">№20</p> <p>«Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету» <u>Задачи:</u> Развивать слитные движения руки; восприятие цвета. Наматывать клубок, наполнить корзинку клубками одного цвета. Не ошибаться при складывании клубков в корзинку. <u>Описание игры:</u> Воспитатель показывает на фланелеграфе картинки и рассказывает: «Жил у бабушки котенок. Он любил играть с клубками ниток. Сядет бабушка вязать шарфик — котенок тут как тут. Начинает прыгать, трогать клубок лапками: клубок и разматывается. Давайте поможем бабушке наматывать клубок ниток». Проводится дидактическое упражнение «Наматываем клубок ниток». Педагог показывает детям, как нужно «наматывать клубок» (взять пальцами карандаш и делать круговые движения на листе). Воспитатель подходит к каждому ребенку и, держа его за руку, рисует вместе с ним. Затем ребенок рисует самостоятельно. Воспитатель предлагает детям сложить клубки в корзинку: приносит мячики красного и зеленого цвета («клубки») и просит ребят положить их в разные корзинки.</p> <p style="text-align: center;">№21 «Догадайся, что звучит»</p> <p><u>Задачи:</u> Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов. <u>Описание игры:</u> Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.</p> <p style="text-align: center;">№22 «Догадайся, что звучит»</p> <p><u>Задачи:</u> Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать. <u>Описание игры:</u> Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.</p>
Ноябрь	"Кто нас окружает"	<p style="text-align: center;">№23 «Долгий — короткий»</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать представления о длительности звука; учить показывать длительность звука через движение, интонацию голоса. Показать, как стучит барабан, как играет дудочка. Слушать музыку и выполнять соответствующие ее характеру движения.</p>

Описание игры: Воспитатель приносит дудочку и барабан и рассказывает детям историю: «В саду под яблонькой стоял барабан. Щенок подбежал поближе, понюхал барабан и улегся рядом. Он было уже совсем уснул, как вдруг услышал: „Бум!“ Щенок оглянулся — никого! — и снова уснул. Вдруг он опять слышит: „Бум! Бум!“ Щенок подумал: „Кто это так стучит?“ и пошел искать. Он обошел вокруг яблони и никого не нашел. Тогда он снова прилег. Тут кто-то заиграл: „Ду-у-у!“ „Это дудочка“, — догадался щенок. Он однажды видел, как пастушок играет на дудочке. Дудочка поет протяжно, звучит долго: „Ду- у-у!“ Щенок снова уснул. Вдруг опять: бум! Щенок вскочил и хотел покусать того, кто ему мешает спать. И тут он увидел, как яблоко упало с дерева и ударилось о барабан: бум! „Вот кто мне спать мешает!“ — понял щенок. А яблоки падали и ударялись о барабан: бум! бум! бум! (Демонстрирует стук яблока с помощью мячика.) Что услышал щенок в саду? Как падали яблоки? (Бум!) Как играла дудочка?» (Ду-у-у!)

Воспитатель берет маленький мячик и ударяет им о барабан — вот как стучали яблоки. Потом играет на дудочке — вот как играл в саду пастушок. Затем задает детям вопросы: «Когда падали яблоки, они стучали коротко или долго? Как они стучали? (Дети показывают резкое движение рукой вниз и произносят коротко: «Бум!») Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго? Как она играла? (Дети имитируют игру на дудочке и поют, долго тянут звук: «Ду-у-у!»)»

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям «отправиться в сад». Он показывает на яблони и просит ребят послушать, как падают яблочки (имитирует стук с помощью барабанных палочек). Под спокойную музыку дети гуляют, под отрывистую — останавливаются и ударяют кулачком по воображаемому барабану: «Бум! Бум!»

Игра повторяется 2 раза.

Затем воспитатель предлагает послушать, как заиграл за рекой пастушок (протяжно играет на дудочке). Дети под спокойную музыку гуляют, под звук дудочки останавливаются и имитируют игру на ней, протяжно поют: «Ду-у-у!»

После игры воспитатель снова задает вопросы: «Как падали яблоки в саду? (Бум! Бум!) Как играла дудочка? (Ду-у-у!) Когда падали яблоки, как они стучали, коротко или долго? Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго?»

№24 «Найди нужный цвет»

Задачи: Закреплять сенсорные способности детей, умение подбирать по образцу нужного цвета пробки или бусинки и выкладывать рисунок на образце.

№25 «Узнай по голосу»

Задачи: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Описание игры: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

№26 «Кто в домике живет?»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков.

Развивать речевое дыхание детей.

Описание игры: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики).

Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звуко сочетания по несколько раз.

№27 «Отзовись»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков.

Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы.

Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и

ставит картинку на фланелеграф.

№28 «Позови свою маму»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков.
Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

№29 «Отзовись»

Задачи: Закреплять правильное произношение звуков.
Развивать интонационную выразительность.

Описание игры: Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы.

Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.

№30 «Подуем на шарик»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

№31 «Зайчик и белка» («Кто и где?»)»

Задачи: Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Не ошибаться в действиях.

Описание игры: Воспитатель подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра «Кто и где?»

Педагог спрашивает у детей: «Где сидит зайчик? (Под елочкой.) Затем показывает на белку на ветке и спрашивает: «Где сидит белочка?» (На елочке.) Потом сообщает, что

белочка поскакала за грибами и спрашивает: «Где она теперь?» (За елочкой.)
Воспитатель. Вдруг заяка увидел волка и убежал. Далеко он от елочки или близко? Почему? Белочка увидела грибок под елкой и сорвала его. Далеко она от елки или близко? Почему?
Воспитатель показывает инсценировку:
Белочка по веткам скачет сверху вниз,
Белочка, за ветки лапками держись.
Зайка, зайка косою, заяка прыгает босою,
Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.
Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване и др. Белка и заяка стоят на столике, и при неверных действиях малышей отворачиваются.

№32 «Лисичка, пляши»

Задачи: Учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов. Развивать выразительность интонации голоса. Активизировать речь детей. Пригласить лисичку плясать; узнать, под какой инструмент она пляшет. Отчетливо называть инструмент; выразительно подражать его звучанию.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу музыкальные инструменты (дудочку, ложки, колокольчик), называет их и просит детей повторить названия. Затем сообщает, что под игру этих инструментов любит плясать лисичка. Воспитатель играет поочередно на каждом инструменте и приглашает лисичку (игрушку): «Лисичка, спляши!» Лисичка пляшет. Воспитатель упражняет детей в звукоподражании (ду-ду-ду! тук- тук-тук! динь-динь-динь!).
Затем воспитатель убирает инструменты за ширму и просит детей позвать лисичку плясать. Музыкальный инструмент играет, воспитатель помогает детям обратиться к лисичке: «Лисичка, спляши под...». Ребенок продолжает: «Дудочку!»
Если инструмент назван неправильно, то лисичка не выходит плясать.

№33 «Зайка»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения;

способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Описание игры:

Дети, взявшись за руки, вместе идут по кругу. Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши.

«Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

№34 «Зайка — паинька»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры:

Воспитатель встает напротив ребенка и просит его повторить движения зайки:

Будем зайкой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так, поклонись.

(кланяются в разные стороны)

Зайка, повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись.

(поворачиваются, руки на поясе)

Зайка, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой, серенький топни и ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой.

(топают по очереди каждой ножкой)

В конце игры воспитатель хвалит «зайку», поглаживает по головке:

«Молодцы!».

Поглаживает ручки и ножки. По желанию ребенка игра повторяется.

№35 «Научим зайку правильно говорить»

Задачи: Развивать интонационную выразительность.

В: Зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно.

Ишка – дети поправляют «мишка»

Елочка – белочка

Оник – слоник
(После «обучения» зайка начинает называть все предметы правильно.)

№ 36 «Лошадка»

Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. Поиграть с лошадкой, показать свои игрушки. Не ошибаться, называя игрушки; выполнять поручения.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу лошадку (игрушка) и показывает, как она скачет.

Воспитатель.

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.

А.Барто

Лошадка поехала в гости. (Звучит веселая музыка, лошадка скачет.) Лошадка приехала к деткам в гости. Приехала к Саше. (Лошадка кивает ребенку.) Приехала к Маше... Угостим лошадку? Чем будем кормить? Саша даст лошадке зерна. (Воспитатель показывает затем ребенок подражает воспитателю — подставляет ладошки с воображаемым зерном.) Лена и Оля тоже дадут лошадке зерна... Лошадка очень довольна, говорит нам «спасибо». Как она кричит? «И-го-го!»
Дети показывают, как кричит лошадка. Лошадка подходит к детям поочередно, кивает головой.
Дети гладят лошадку, хлопают в ладошки; лошадка скачет. Воспитатель заранее расставляет на столе несколько игрушек, затем предлагает детям показать лошадке свои игрушки. Дети показывают и называют игрушки. Если ребенок ошибается, то лошадка недовольно бьет копытом. Воспитатель. Устала лошадка, ей пора спать.
Покачай лошадку, Оля. Покачай лошадку, Женя. Все, она спит.

№37 «Коровка, дай молочка»

Задачи: Совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать мелкую моторику рук. Попросить молочка. Не ошибаться, чтобы не сердить коровку.

Описание игры: Воспитатель показывает детям игрушечную корову, которая «пасется на лугу». Предлагает ласково позвать корову: «Коровушка, буренушка, дай молочка». Если дети зовут выразительно, то коровка отвечает: «Му-у-у!»

Молока кому-у-у!» Ребенок «подставляет горшочек» (ладошки) и выпивает молочко. Если ребенок не достаточно выразительно и ласково просит, то корова отвечает: «Му-у-у! Не пойму-у-у!» Тогда ребенок просит молока еще раз. Вариант игры. Таким же образом воспитатель может предлагать детям обратиться к барашку за шерстью, к курочке за яичком, к гусю за перышком. Ребята, получив подарок от животного, показывают, что будут с ним делать: вязать носочки (круговые движения руками; катать яичко (ладошка о ладошку); рисовать (движения руки в воздухе).

№38 «Жил-был у бабушки козлик»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения.

Описание игры:

Дети стоят возле воспитателя. Воспитатель рассказывает: Жил-был у бабушки козлик. У него были ножки — вот такие (дети выставляют поочередно ноги), а копытца вот здесь (приседают и дотрагиваются до пяток), рожки вот здесь (прикладывают кисти рук к голове), хвостик за спиной вот такой (показывают рукой, оглядываясь назад).

Был козлик ма-а-а-ленький (дети приседают), потом он вырос и стал большим, вот таким (встают и поднимаются на носки). Рожки у козлика были маленькие, а потом выросли большие! Хвостик был маленький, а вырос большой, длинный (показывают руками).

Захотелось козлику погулять, пошел он по полям, по долам, по высоким горам (дети расходятся по всей площадке). Зовут бабушка козлика домой, а он говорит: не хочу! Иди, козлик, домой, а то волк съест! (Воспитатель изображает волка и предлагает детям убежать от него).

По желанию детей игра повторяется.

№39 «Игра с собачкой»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений; способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушечная собачка.

Описание игры:

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!
Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»
При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

№40 «Подбери петушку пёрышко»

Задачи: учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.

Описание игры:

Перед детьми на фланелеграфе располагается красивый петушок без хвоста. Рядом на столике лежат перья для хвоста четырех основных цветов: красное, жёлтое, зелёное, синее.

Воспитатель показывает детям изображение петуха с ярким пышным хвостом. Поясняет, что первый петушок тоже хочет иметь красивый хвост и просит малышей подарить ему пёрышки: красное, зелёное, синее, жёлтое (показывает).

"Вначале пёрышко подарю я, - говорит воспитатель. - Петушок, какое пёрышко тебе подарить?"

"Красное" - отвечает петушок.

Воспитатель находит красное пёрышко.

"Пусть Миша подарит мне пёрышко", - просит петушок.

Задания можно разнообразить: например, ребёнок выбирает любое перо, показывает его детям, называет цвет ("Решил подарить петушку жёлтое перо").

Если ребёнок ошибается, петушок кукарекает: "Ку-ка-ре-ку! Хочу другое перо. Хочу перо зелёное!"

В заключение дети любуются красивым петушиным хвостом.

"Красивый у меня хвост!" - радуется петушок. "Очень-очень красивый!" - подтверждают дети и воспитатель.

"Петушок доволен, - говорит воспитатель, - послушайте про него стихотворение:

"Петушок у нас горластый,
По утрам кричит он: "Здравствуй!"
На ногах его сапожки,
На ушах висят серёжки,
На головке - гребешок,
Вот какой он, петушок!"

(Г.Бойко. «Петух»)

№41 «Покормим птенчиков»

Задачи: Развивать речевой аппарат детей.

Описание игры: (Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики.

		<p>Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.</p> <p style="text-align: center;">№42 «Кто как кричит?»</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать речевое внимание детей.</p> <p><u>Описание игры:</u> У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинку). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?</p>
Декабрь	"Познай мир".	<p style="text-align: center;">№43 «Едут машины»</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения. Соблюдать правила. Столкнувшись с партнером, следует извиниться и уступить дорогу, иначе не появится зеленый сигнал.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель предлагает детям поехать кататься на машине. Дети берут в руки воображаемый руль, дают сигнал: «Би-би!», и едут, подражая шуму машины: «Ж-ж-ж» — под соответствующую характеру игры музыку. Педагог поднимает красный кружок и громко сообщает: проезд закрыт. Дети ждут сигнала. Воспитатель поднимает зеленый кружок и сообщает: можно ехать. Дети едут дальше. Затем воспитатель сажает детей на стульчики и показывает с помощью игрушек инсценировку «Упрямы».</p> <p>Две машины едут по мосту и неожиданно наталкиваются друг на друга. Один шофер (козлик) просит другого (барашка) уступить ему дорогу, но первый шофер не хочет уступать. Шоферы выходят на мостик, спорят, бодаются и падают в реку.</p> <p>Воспитатель задает вопросы: «Что случилось с машинами? Кто вел эти машины? Как спорили барашек и козлик? Что случилось с ними потом?»</p>

После инсценировки педагог снова приглашает детей покататься на машинах. Дети-«шоферы» должны не толкаться на дорогах, смотреть на светофор, слушать сигнал: стоять или ехать. Если «машины» сталкиваются, воспитатель показывает желтый кружок («спор»). Шоферы говорят друг другу: «Извините, проезжайте», и один уступает другому дорогу.

Воспитатель специально останавливает «машины», которые сталкиваются, и дает им возможность разрешить спор. После разрешения каждой спорной ситуации делает вывод: надо жить дружно, уступать друг другу.

№44 «Поезд»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; способствовать взаимодействию детей друг с другом. отработка основных движений – бег, ходьба.

Описание игры:

Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я — паровоз, а вы — вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», — говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка».

Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

№45 «Автомобиль»

Задачи: Формировать правильное и отчетливое произношение звука «б» (бь), развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо; ориентироваться в пространстве.

Материал: Картонные рули (по количеству детей), большая и маленькая машинки

Описание игры: Воспитатель показывает машинки и спрашивает, как она гудят («би-и, би-и»). Затем показывает большую машину и говорит: «Большая машина гудит громко, послушай, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного) «би-и, би-и», а маленькая гудит тихо (произносит вполголоса) «би-и, би-и». Ребенку предлагается повторить звукоподражания то громко, то тихо. Потом воспитатель предлагает детям самим покататься на машинах. Дети, изображая шоферов, бегают по группе с рулем в руках в рассыпную, произнося: «би-и, би-и».

№46 «Разноцветные капли»

Задачи: Продолжать закреплять сенсорные способности детей цвет, умение набирать пипеткой по указанию и капать в ячейки по цвету, развивать память, мышление.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми. Воспитатель показывает баночки с разноцветной гуашью. Сначала 2-х цветов, к концу года 4-х основных цветов. Раздает каждому рисунок и палитру с ячейками по цвету. Показывает действия. Потом предлагает детям по словесному указателю набрать в баночке и накапать в ячейки, не смешивая цветов. Каждое действие оговаривается с каждым ребенком.

№47 «Поможем бабушке»

Задачи: развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим.

Материал: катушки большие, окрашенные в разные цвета, к ним привязывают веревочки 70 см по количеству детей.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям намотать на катушки нитки. Что такое и рассказывает детям, затем показывает как надо накручивать нитку на катушку, потом берется за ниточку и начинает разматывать. В конце говорит большое спасибо, что помогли бабушке.

№48 «Ветерок».

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

№49 «Что за предмет?»

Задачи: учить правильно называть предмет.

Описание игры:

Ребёнок достаёт из чудесного мешочка предмет, игрушку, называет его.

№50 «Разноцветный сундучок»

Задачи: Учить детей называть предметы

Описание игры:

Воспитатель показывает детям сундучок и говорит

Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети достают картинку, называют, что на ней изображено.

№51 «Волшебный кубик»

Задачи: Учить чётко произносить звуки, звукоподражать животным.

		<p><u>Описание игры:</u> Ребёнок бросает кубик и вместе с воспитателем произносит «Вертись, крутись, на бочок ложись». Затем ребёнок изображает то, что нарисовано на верхней грани кубика (н-р, самолёт), и произнести соответствующий звук (У-у-у).</p> <p>№52 «Помоги мишутке найти свою тарелку» <u>Задачи:</u> Учить детей сравнивать предметы по размеру (большой- маленький), сопоставлять их (маленькая тарелочка- маленькому мишутке, большая – большому медведю).</p> <p>№53 «У кого какая шубка» <u>Задачи:</u> Учить детей вычленять характерные особенности животных и птиц.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель показывает картинки и предлагает детям назвать, у кого шубка из меха, а у кого из перьев.</p>
Январь	"Зима"	<p>№54 «Укрась варежки» <u>Задачи:</u> Учить использовать разные техники нанесения краски в процессе оформления заготовки, закреплять представления о цвете. Нарисовать (выложить) узор. Украсить варежки Пятачка мозаикой красного цвета, варежки Кролика — мозаикой зеленого цвета.</p> <p><u>Описание игры:</u> В гости к детям приходит мишка (игрушка) и приносит свои варежки, которые ему совсем не нравятся. Воспитатель показывает ребятам варежки (бумажные шаблоны без рисунка) и предлагает разрисовать их узорами, а потом подарить варежки мишке.</p> <p>Дети украшают варежки пятнами, точками, линиями и показывают готовые варежки мишке. Ему очень нравятся варежки. Он говорит, что его друзья, Кролик и Пятачок, тоже хотят иметь такие варежки. Мишка просит украсить варежки для его друзей: для Пятачка — мозаикой красного цвета, для Кролика — мозаикой зеленого цвета.</p> <p>Дети составляют узоры на двух больших варежках-основах (обведенный фишками контур варежки).</p> <p>№55 «Иди ко мне» <u>Описание игры:</u> Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов, и манит его к себе, ласково, приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой хороший Коля пришел!»</p> <p>№56 «Покружимся» <u>Описание игры:</u> Воспитатель берет мишку (игрушку), крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая его к</p>

себе игрушку.
Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,
А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь,
Тихо-тихо покружусь,
Я кружусь, кружусь, кружусь
И на землю повалюсь!

№57 «Хоровод с куклой»

(проводится с двумя-тремя детьми)

Описание игры: Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает потанцевать». Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую мелодию.

№58 «Эхо»

Задачи: Учить правильно и чётко произносить гласные звуки.

Описание игры:

Воспитатель громко произносит А-А-А, ребёнок " Эхо" тихо отвечает: а-а-а. И так далее. Можно так же использовать сочетания гласных звуков: ау, уаи.т.д.

№59 «Загадочные пуговицы»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета.

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Представлено полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговицы и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора.

Описание игры: Воспитатель показывает ребенку панно разделенное на 4 сектора разного цвета, он рассказывает, что это домики для пуговиц. Воспитатель обращает внимание на то, что каждая пуговица живет в домике своего цвета, и просит детей помочь найти пуговицам домик.

Взялись цвета мы изучать
Ну и с чего же нам начать?
Есть чудо пуговицы у нас
Помогут нам они сейчас
Мы в руки пуговицы возьмём
И дом по цвету им найдем.

№60 «Волшебное поле»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета.
Материал: Круг с изображением 4 основных цветов, и стрелкой вверху, карточки основных цветов.
Описание игры: Воспитатель показывает ребятам круг с изображением основных цветов. Поясняя при этом, что это волшебное поле, на котором живут цвета. Далее детям раздаются карточки соответствующих цветов. Воспитатель поворачивает волшебное поле, стрелка находящаяся на нем указывает на какой либо цвет, а дети в свою очередь должны поднять карту этого цвета.

Есть у нас игра одна
Очень круглая она
Тот кружок наш разделен
Четыре цвета включает он
И ребята с ним играют
Все цвета, там изучают
Зеленый, красный
Желтый, синий
Все известны нам отныне.

№61 «Изготовим бусы»

Воспитатель показывает кукол и рассказывает, что они очень торопились, куклы хотят сделать себе бусы, но не умеют. Поэтому просят детей помочь им. Для этого каждый ребёнок выбирает себе куклу и на нарисованном шнурке путём выбора нужного кружка из четырёх предложенных цветов выбирает нужные бусы под цвет платья куклы. Дети выполняют задание, педагог обращается индивидуально к каждому ребёнку

- какое платье у твоей куклы? (красное)
- какие ты бусы должен собрать? (красные)
- а у твоей куклы, какое платье?
- значит ты должен собрать какие бусы ?и т.д

И так с каждым ребёнком, на такие вопросы во время игры занятия уходит не более 2 мин., поэтому педагог постоянно должен вести диалог.

№62 «Шарики»

Задачи: Развитие умения узнавать и называть цвета, Развитие мелкой моторики пальцев рук.
Материал: Плоские шарики 4 основных цветов, и 4 ленты аналогичных цветов к ним.
Описание игры: Воспитатель показывает детям четыре воздушных шарика основных цветов и четыре ленточки таких же цветов к ним. Детям предлагают попробовать к каждому шариком подобрать ленточку того же цвета.

Красный, желтый, голубой,
Шар выбирай себе любой.
Чтобы шарик удержать
Нужно ленту привязать,
Мы в руки ленточки возьмем
И шар по цвету им найдем.

№63 «Кто за ёлкой»

Задачи: Учить детей называть животных и выделять их характерные особенности.

Угадать, какие звери пришли встречать Новый год.

Описание игры: Звери не покажутся, если их назвали неверно.

Воспитатель показывает детям рисунок, на котором изображена елка, из-за которой высовываются хвосты зверей: лисы, зайца, волка. Сообщает, что звери пришли к елке встречать Новый год и стали обсуждать, какие подарки приготовил для них Дед Мороз. Звери спрятались за елкой и спорят, какие у них будут подарки. Воспитатель просит детей отгадать, кто спрятался за елкой.

Дети вместе с воспитателем рассуждают и обнаруживают, что по хвостам можно узнать зверей. На предыдущих занятиях малыши уже познакомились с этими зверями и узнали их основные приметы: у кого короткий хвост, у кого длинный и пушистый и т.д. Дети отгадывают спрятавшихся зверей и называют их. Если зверя отгадали правильно, то он «выходит» из-за елки (воспитатель выставляет игрушку на стол) и здоровается с детьми.

№64 «Хоровод»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения. развитие чувства ритма, координации движений.

Описание игры:

Воспитатель держит ребенка (детей) за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закужились,
Что на землю повалились.

Бух!

При произнесении последней фразы все «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.

Гей!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

№65 «Прыгай веселей»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений.

Описание игры:

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Прыгай, прыгай веселей! Прыгают на двух ногах

Прыгай, прыгай — побыстрей!

Вверх, вниз, вверх, вниз! Руки поднимают вверх, вниз

И немного покружись! Кружатся на месте.

Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

Игра повторяется несколько раз.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек»

Задачи: закреплять умение детей называть овощи и их цвет; развивать зрительную память, внимание.

Материал: «волшебный мешочек», овощи.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям по очереди извлечь из «волшебного мешочка» овощ, назвать его и цвет. Воспитатель может предложить, не глядя в мешочек, найти то, что он скажет. Поочередно играют все дети.

№66 «Разноцветные клубочки и прищепки»

Задачи: Продолжать развивать мелкую мускулатуру кисти рук, закреплять знание цвета, развивать внимание, воображение.

Описание игры: Игра проводится с 2-3 чел. Приходит «бабушка» и жалуется, что котята размотали все клубочки, предлагает малышам смотать каждому по клубочку, а потом развесить прищепки на ручку корзинки. Постоянно вовлекать детей в результативную активность.

№67 «Кто в домике?»

Задачи: Развивать звуковысотный и тембровый слух; воспитывать внимание, музыкальную память. Определить, кто из зверей где живет. Не называть обитателя домика до начала звучания музыкального отрывка.

Описание игры: Воспитатель приносит домик (дом из картона с прорезями для окон) и говорит: «Звери построили

	<p>дом. В нем поселились жильцы. Внизу живет Михайло Потапыч. (Звучит музыкальное произведение В. Ребикова «Медведь», в окне показывается медведь.) Наверху живет птичка Чиви. (Звучит музыкальное произведение Г. Фрида «Птички», в окне показывается птичка.) Обитатели домика часто уходят по своим делам. Вот и сейчас кто-то ушел, а кто-то остался дома. Догадайтесь, кто сегодня остался в домике».</p> <p>Воспитатель предлагает детям определить на основе прослушанной музыки, кто в домике — медведь или птичка. Если дети отгадывают, то в окне появляется этот обитатель домика.</p> <p>При повторном проведении игры дети садятся за спинки стульчиков («в домик»). Под музыкальный образ «медведь» они встают и двигаются, как мишки; под музыкальный образ «птичка» они встают и «машут крылышками». Под музыкальный образ «медведь» дети встают и рычат, как мишки; под музыкальный образ «птички» встают и поют, как птички: «чив-чив».</p>
Февраль	<p style="text-align: center;">№68 «Две руки»</p> <p><u>Задачи:</u> Учить детей понимать словесную инструкцию; вовлекать в совместную трудовую деятельность. Помочь киске и куклам правильно обуться. Не перепутать обувь.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель приносит в группу картинку, на которой изображен плачущий мальчик, и говорит: «Этот мальчик не хочет обуваться сам». Спрашивает у детей, умеют ли они обуваться самостоятельно. Потом показывает им киску (игрушку), которая обувалась самостоятельно и перепутала левый и правый сапожки. Просит ребят помочь киске переобуться.</p> <p>Надевает киска сапожки. На левую ножку, На правую ножку Надела киска сапожки. Ходит киска в сапожках. Красивы у киски ножки: На левой ножке, На правой ножке Надеты у киски сапожки.</p> <p>Педагог предлагает детям поиграть в игру «Надень сапожок». Дети надевают куклам обувь. При этом они должны не перепутать и правильно надеть ботинки. Киска смотрит, как обуты куклы, и хвалит детей. Воспитатель говорит, что у ребят есть два помощника — две руки. Затем педагог инсценирует стихотворение.</p> <p>Две руки</p>

Два зеленых башмачка,
Два шнурка
И два носка.
И еще — две руки.
Для кого
Две руки?
Для того две руки,
Чтоб надеть носки,
Натянуть башмачки,
Завязать шнурки.
Г. Сапгир

№69 «Ладушки — хлопушки»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения;
развитие чувства ритма, координации движений.

Описание игры: Взрослый декламирует стишок, выполняя действия:

Ладушки-ладушки,
Звонкие хлопушки,
Хлопали в ладошки,
Хлопаем немножко. Да!
(громко хлопаем в ладоши).
— Кашу варили,
Ложечкой мешали.
(взрослый помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой).
— Куколку кормили. Да!
— Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперед).
— Кулачки сложили,
Кулачками били,
Тук, тук, тук, тук, тук,
Тук, тук, тук, тук, тук. Да!
(сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга).
— Ладошки плясали,
Деток забавляли,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да! (делаем фонарики).
— Ладушки устали,
Ладушки поспали,
Баю-бай, баюшки,
Баю-бай, ладушки. Да!
(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку).

№70 «Идем—бежим»

Задачи: Развивать чувство ритма и темпа, учить различать длинные и короткие звуки.

Хлопать большому слону и маленькому слоненку. Не перепутать, кто идет: большой слон или маленький слоненок.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу слона (игрушку), говорит, что этот слон выступает в цирке, и предлагает его рассмотреть (большие уши, большие ноги, длинный хобот, красивая попона). Показывает, как слон умеет кивать головой, просить еду (слон поднимается на задние ноги), танцевать (слон кружится, тяжело переступая). Педагог говорит: «Зрители хлопают, а слон ходит по арене цирка и кланяется. (Дети хлопают в ладоши.) В цирке выступает и маленький слоненок. (Воспитатель показывает игрушку-слоненка.) У него поменьше уши, поменьше ноги, короче хвост, поменьше красивая попона. Маленький слоненок, как и его папа, умеет кивать головой, просить еду, танцевать, ходить под аплодисменты зрителей и кланяться». Воспитатель ставит игрушки на стол и просит детей похлопать большому слону и маленькому слоненку, приговаривая:

Больш-ши-е но-ги идут по до-ро-ге,

Больш-ши-е но-ги идут по до-ро-ге.

(Дети тяжело и медленно хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слона.)

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке,

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке.

(Дети легко и живо хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слоненка.)

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям сыграть в большого слона и маленького слоненка.

Дети стоят и хлопают, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...», соблюдая выразительность интонации и движений (тяжелые и легкие хлопки). Дети двигаются, как большой слон и как маленький слоненок.

№71 «Большие ноги идут по дороге...»

Задачи: Игра с кистями рук

Описание игры: (Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их.) Взрослый отпускает пальцы вниз и шевелит ими - это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцами - «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает

пятнышко на подбородке.
Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-стук-хлоп и т.п.

№72 «Часы»

Задачи: Развивать речевое внимание детей.

Описание игры: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!.

- Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звуко сочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звуко сочетания повторяются детьми 5-6 раз).

- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

№73 «Олины помощники»

Задачи: Образовывать форму множественного числа глаголов.

Описание игры:

К нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я их вам покажу, а вы отгадайте, кто эти помощники и , что они помогают делать Оле.

Кукла идет. Воспитатель указывает на её ноги.

- Что это. (Это ноги).

- Они Олины помощники. Что они делают. (ходят, бегают, танцуют)

Далее указывает на другие части тела и задаёт аналогичные вопросы, дети отвечают. (Руки берут, рисуют, глаза смотрят и.т.д.) «Цветные колпачки»

Задачи: Закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по одинаковому цветовому признаку.

№74 «Собери и разбери пирамидку»

Задачи: Развитие сенсорных способностей, умения действовать с пирамидками разной формы, соблюдая последовательность в собирании.

№75 «Нанизывание кольца на шнурок»

Задачи: Закрепить умение действовать с предметами, развивать моторику: кистей рук, потренировать в различении 4-х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый).

№76 «Цветное домино»

Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета,

		<p>закрепление 4-х основных цветов.</p> <p><u>Описание игры:</u> Игра проводится с 4-5 детьми. Раздается всем по 2-3 цветных домино. Предлагается детям выложить дорожку, отыскивая у себя домино такого же цвета, какого цвета домино положил предыдущий ребенок.</p>
Март	"Весна"	<p style="text-align: center;">№77 «Овощной магазин»</p> <p><u>Задачи:</u> Расширять представления о форме и величине; развивать навыки сравнения предметов. Быть хорошими продавцами, правильно отобрать овощи для покупателей. Не ошибаться при сортировке товара, не сердить директора ежика.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель приглашает детей в новый овощной магазин. На прилавке много товара: свекла, картошка, морковь, помидоры. Предлагает детям поработать в магазине продавцами. Директор магазина ежик приглашает продавцов и дает им задание: разложить товар по корзинам так, чтобы покупатели могли быстро его купить: отобрать в корзины овощи круглой формы. Если дети ошибаются, ежик сердито фыркает.</p> <p>Вариант игры. Можно предложить детям развозить овощи с овощной базы на машинах по детским садам, магазинам (отбирать овощи только красного цвета; упаковывать овощи большей и меньшей величины).</p> <p style="text-align: center;">№78 «Ухаживаем за обувью»</p> <p><u>Задачи:</u> Обратит внимание детей на необходимость ухаживать за обувью; побуждать к взаимодействию в труде. Помочь кукле и мишке убрать обувь. Правильно расставить обувь на полке.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель приносит в группу стоптанный Башмачок, хозяин которого, мальчик Витя, неправильно с ним обращается: не моет, бросает на пол. Башмачок просит воспитателя найти ему нового хозяина. Педагог показывает на детей и говорит, что все они умеют ухаживать за своей обувью. Дети «ведут» Башмачок к своим шкафчикам, открывают их и показывают, как аккуратно расставлена их обувь (воспитатель заранее, специально для этой игры, после прогулки просит детей аккуратно поставить обувь). Башмачок радуется, хвалит детей и просит научить его хозяина, мальчика Витю, ухаживать за обувью. Проводится игра «Поставим обувь на полку». Воспитатель ставит на один столик мишку, на другой — куклу. Возле каждого из них дощечки («полки»), на которые дети по одному будут ставить кукольную обувь: сапожки для мишки и туфельки для куклы (игрушечные или</p>

нарисованные). Башмачок хвалит детей за правильно выполненное задание.

№79 «На приеме у врача»

Задачи: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Описание игры: Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот).

Врач доволен: горло ни у кого не болит.

№80 «Забей гвоздик молоточком»

Задачи: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Описание игры: В: Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

№81 «Соберем бусы для мамы»

Задачи: учить нанизывать на шнуровку бусы, воспитывать аккуратность, терпение, внимание. Учить обследовать их одновременно рукой и глазами - зрительным и осязательным способом.

Материал: 4-5 крупных бусинок и шнурок с твердым концом.

Описание игры: Воспитатель говорит давайте ребята соберем нашей маме бусинки. И показывает как делать, а они повторяют у кого не получается помогает им.

№82 «Мамины помощники»

Задачи: Учить проявлять заботу и внимание к маме. Помочь маме.

Сказать (ясно и отчетливо), как нужно помогать маме, чтобы она была довольна.

Описание игры: Воспитатель спрашивает у детей, любят ли они своих мам. Затем спрашивает, кто как помогает маме, и предлагает рассказать об этом.

Проводится игра. На фланелеграфе расположена большая картинка, на которой изображены мама и дети. Воспитатель предлагает детям выбрать из лежащих на столе картинок те,

которые показывают, как можно помочь маме: подмести пол, помыть посуду, убрать игрушки. Воспитатель обращается к ребенку: «Андрюша, скажи, как можно помочь маме?» Ребенок приносит картинку и объясняет, как можно помогать маме. (Мыть пол.) Воспитатель и дети рассматривают ее. Дети по очереди подходят к педагогу с выбранными картинками. В конце игры воспитатель показывает картинку: дети дарят маме пирог. Педагог и дети исполняют песенку «Пирожок» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой:

Пирожок, пирожок
Испекли мы сами,
Пирожок, пирожок
Мы подарим маме.

Затем воспитатель хвалит детей и приглашает поплясать под веселую музыку.

№83 «Украсим ковер для бабушки»

Задачи: Формировать умение рисовать ровными и слитными движениями (линиями); закреплять представления о форме. Украсить ковер для бабушки. Отбирать и рисовать только узоры в полоску для бабушкиного ковра.

Описание игры: Воспитатель «приводит» в группу куклу Катю и говорит: «Катя шьет ковер для своей любимой бабушки. Она хочет выбрать рисунок для ковра. Давайте подскажем ей, каким рисунком можно украсить ковер». Воспитатель предлагает детям выполнить рисунок красками. На обычном листе дети рисуют разные узоры. Кукла Катя предупреждает детей о том, что ее бабушке больше всего нравятся ковры в полоску. Воспитатель предлагает детям украсить почти готовые ковры любимым бабушкиным узором — полосками (раздает детям листы бумаги, на которых изображены ковры (контур)). Дети рисуют узоры, потом дарят Катиной бабушке полосатые ковры.

Вариант игры. Воспитатель сообщает детям, что в магазин привезли разные ковры. Просит выбрать для бабушки ее любимый рисунок. Дети отбирают «ковры» из рисунков-заготовок, сделанных воспитателем (коврики в полоску и в горошек).

№84 «Кому что дать»

Задачи: закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться.

Материал: мягкие игрушки - зайчик, козочка, ежик, муляжи фруктов и овощей.

		<p><u>Описание игры:</u> Воспитатель говорит дети к нам пришли в гости зверята, надо их угостить. А в корзинке лежат овощи и фрукта воспитатель просит ребятшек взять овощ или фрукт и гостить зверят. А в конце занятия дети играют с зверятами.</p> <p style="text-align: center;">№85 «Помоги найти маму»</p> <p><u>Задачи:</u> побуждать детей находить и показывать, где чья мама.</p> <p><u>Материал:</u> машина, теленок, котенок, щенок, жеребенок.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель обращает внимание детей на машину, которая привезла гостей, и рассказывает. Однажды телёнок, котёнок, щенок и жеребёнок убежали далеко от мамы и заблудились; встревоженные мамы поехали на машине искать их. Котёнок, он был самым маленьким, споткнулся и замыкал. Как он замыкал? (Хоровой и индивидуальные ответы) Услышала его кошка и позвала: «Мяу-мяу». Воспитатель предлагает кому-либо из детей взять из кузова машины кошку (найти её среди других «мам»), вместе с этой игрушкой подойти к столу, на котором лежат картинки с изображением котёнка, жеребёнка, телёнка и щенка, и выбрать детёныша кошки.</p>
Апрель	"Наша планета".	<p style="text-align: center;">№86 «Вместе с мишкой»</p> <p><u>Задачи:</u> формирование у ребенка навыков сюжетной игры.</p> <p><u>Материал.</u> Игрушечный медвежонок.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребенком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции.</p> <p style="text-align: center;">№87 «Игра с куклой»</p> <p><u>Материал.</u> Кукла.</p> <p><u>Описание игры:</u> Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, ноги, живот и т.д. Предложите причесать ее, умыть, накормить и т.д.</p> <p style="text-align: center;">№88 «Собираем игрушки»</p> <p><u>Описание игры:</u> . Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, Мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, тра-ля-ля</p>

Их на место убираем».

№89 «Ухаживаем за обувью»

Задачи: Обратить внимание детей на необходимость ухаживать за обувью; побуждать к взаимодействию в труде. Помочь кукле и мишке убрать обувь. Правильно расставить обувь на полке.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу стоптанный Башмачок, хозяин которого, мальчик Витя, неправильно с ним обращается: не моет, бросает на пол. Башмачок просит воспитателя найти ему нового хозяина. Педагог показывает на детей и говорит, что все они умеют ухаживать за своей обувью. Дети «ведут» Башмачок к своим шкафчикам, открывают их и показывают, как аккуратно расставлена их обувь (воспитатель заранее, специально для этой игры, после прогулки просит детей аккуратно поставить обувь).

Башмачок радуется, хвалит детей и просит научить его хозяина, мальчика Витю, ухаживать за обувью.

Проводится игра «Поставим обувь на полку». Воспитатель ставит на один столик мишку, на другой — куклу. Возле каждого из них дощечки («полки»), на которые дети по одному будут ставить кукольную обувь: сапожки для мишки и туфельки для куклы (игрушечные или нарисованные).

Башмачок хвалит детей за правильно выполненное задание.

№90 «Зашнуруй сапожок»

Задачи: Учить выполнять действия со шуровкой, развивать мелкую мускулатуру кистей рук, развивать мышление.

Описание игры: Игра проводится с подгруппой 4-5 детей. Приходит ребенок из другой группы и просит помочь ему зашнуровать ботинки. Воспитатель выполняет действие. А потом раздает «сапожки» и шнурки детям и предлагает зашнуровать для куклы сапожок.

№91 «Волшебные колпачки»

Задачи: Развитие сенсорного восприятия, Развитие слухового внимания,

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: Представлены панно с изображением снеговиков, цветов, и т.д. В нем находятся отверстия, в которые вставляются горловины от бутылок. К дети прикручивают крышки.

Описание игры: Воспитатель рассказывает, что снеговик спешил в гости, но споткнулся и потерял один комочек.

Нужно помочь снеговикам, воспитатель обращает внимание на то, что комочки у него белого цвета.

Воспитатель с детьми рассматривают картинку с

		<p>изображением цветов, и обращают свое внимание на то, что у цветов нет серединки, он предлагает ребятам подобрать крышку, соответствующую по цвету каждому цветочку, и прикрутить ее к горловине.</p> <p style="text-align: center;">№92 «На что похожа фигура?»</p> <p><u>Задачи:</u> Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.</p> <p><u>Материал:</u> Вырезанные из плотного материала геометрические фигуры 4 основных цветов.</p> <p><u>Описание игры:</u> Детям предлагаются геометрические фигуры – круг, треугольник, квадрат. Взрослый называет их. Просит детей найти предметы в комнате или на улице, похожие на эти фигуры. По возможности дает детям обвести руками по контуру эти предметы (мяч, обруч, кубик, тарелку, аквариум и т.д.).</p> <p style="text-align: center;">№93 «Спрячемся от дождика»</p> <p><u>Задачи:</u> Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.</p> <p><u>Материал:</u> Предварительно изготавливаются геометрические фигуры и три рисунка зонтиков. Взрослый выкладывает под каждый зонтик по одной геометрической фигуре, это образец для детей.</p> <p><u>Описание игры:</u> Игровая ситуация: “В теплый солнечный денек вышли геометрические фигурки погулять. Как вдруг на небе появилась огромная серая туча, закрыла солнышко и пошел дождик. Квадратикам, кружочкам и треугольникам надо спрятаться от дождя, чтобы не промокнуть. А куда же спрятаться?”</p>
Май	"Познай мир".	<p style="text-align: center;">№94«Вежливый медвежонок»</p> <p><u>Задачи:</u> Формировать нравственные качества (вежливость, внимательность); учить проявлять заботу. Познакомиться с медвежонком Мишей. Внимательно слушать медвежонка и отвечать ему вежливо.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель знакомит детей с медвежонком Мишей (показывает игрушку) и рассказывает о нем: «Миша любит встречать гостей. При встрече он говорит гостям „здравствуйте“, а когда они уходят, говорит „до свидания“. Когда гости хотят сесть, он подвигает им стул и говорит „пожалуйста, садитесь“. Когда в комнате становится жарко, он говорит гостю: „Вам не жарко? Открыть окно?“ Все называют Мишу вежливым медвежонком, и он очень этим гордится. С таким медвежонком все дружат, не ссорятся». Затем дети подходят к медвежонку и по очереди беседуют с ним: здороваются, спрашивают о здоровье друг друга,</p>

просят садиться, расспрашивают и т.д. В конце игры-знакомства дети говорят медвежонку ласковые слова («Ты хороший», «Я тебя люблю», «Приходи еще»). Если слова, сказанные ребенком, нравятся медвежонку, он приветливо машет лапой, если не нравятся, наклоняет мордочку вниз (обижается). Затем дети «дарят» медвежонку песенку.

№95 «Обидчивый цветок»

Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность.

Помочь цветку расти красивым и крепким. Говорить цветку вежливые слова.

Описание игры: Воспитатель подводит детей к цветочному горшку, показывает цветок и сообщает: «Этот цветок такой красивый и большой, потому что его выращивала добрая хозяйка». Воспитатель демонстрирует детям, как действуют на цветок хорошие, ласковые слова: стебли расправляются, головка поднимается. Педагог говорит: «Этот цветок не выносит невнимательного, грубого обращения. Если к нему обращаться без ласковых слов, то он вянет».

Дети при поддержке воспитателя играют с цветком: говорят с ним, употребляя вежливые и ласковые слова. Цветок покачивается, «кивает». Если ребенок про такие слова забывает, то цветок начинает вянуть (вздыхать).

№96 «Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету»

Задачи: Развивать слитные движения руки; восприятие цвета.

Намотать клубок, наполнить корзинку клубками одного цвета. Не ошибаться при складывании клубков в корзину.

Описание игры: Воспитатель показывает на фланелеграфе картинки и рассказывает: «Жил у бабушки котенок. Он любил играть с клубками ниток. Сядет бабушка вязать шарфик — котенок тут как тут. Начинает прыгать, трогать клубок лапками: клубок и разматывается. Давайте поможем бабушке намотать клубок ниток». Проводится дидактическое упражнение «Наматываем клубок ниток». Педагог показывает детям, как нужно «наматывать клубок» (взять пальцами карандаш и делать круговые движения на листе).

Воспитатель подходит к каждому ребенку и, держа его за руку, рисует вместе с ним. Затем ребенок рисует самостоятельно. Воспитатель предлагает детям сложить клубки в корзинку: приносит мячики красного и зеленого цвета («клубки») и просит ребят положить их в разные корзинки.

№97 «Идем—бежим»

Задачи: Развивать чувство ритма и темпа, учить различать

долгие и короткие звуки. Хлопать большому слону и маленькому слоненку. Не перепутать, кто идет: большой слон или маленький слоненок.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу слона (игрушку), говорит, что этот слон выступает в цирке, и предлагает его рассмотреть (большие уши, большие ноги, длинный хобот, красивая попона). Показывает, как слон умеет кивать головой, просить еду (слон поднимается на задние ноги), танцевать (слон кружится, тяжело переступая). Педагог говорит: «Зрители хлопают, а слон ходит по арене цирка и кланяется. (Дети хлопают в ладоши.) В цирке выступает и маленький слоненок. (Воспитатель показывает игрушку-слоненка.) У него поменьше уши, поменьше ноги, короче хвост, поменьше красивая попона. Маленький слоненок, как и его папа, умеет кивать головой, просить еду, танцевать, ходить под аплодисменты зрителей и кланяться». Воспитатель ставит игрушки на стол и просит детей похлопать большому слону и маленькому слоненку, приговаривая:

Больш-ши-е но-ги идут по до-ро-ге,
 Больш-ши-е но-ги идут по до-ро-ге.
 (Дети тяжело и медленно хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слона.)

Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке,
 Ма-лень-ки-е нож-кибе-жа-ли по до-рож-ке.
 (Дети легко и живо хлопают под выразительное слово воспитателя, который ритмично декламирует и водит слоненка.)

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям сыграть в большого слона и маленького слоненка. Дети стоят и хлопают, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...», соблюдая выразительность интонации и движений (тяжелые и легкие хлопки). Дети двигаются, как большой слон и как маленький слоненок, приговаривая: «Большие ноги идут по дороге...»

№98 «Долгий — короткий»

Задачи: Развивать представления о длительности звука; учить показывать длительность звука через движение, интонацию голоса. Показать, как стучит барабан, как играет дудочка. Слушать музыку и выполнять соответствующие ее характеру движения.

Описание игры: Воспитатель приносит дудочку и барабан и рассказывает детям историю: «В саду под яблонькой стоял

барабан. Щенок подбежал поближе, понюхал барабан и улегся рядом. Он было уже совсем уснул, как вдруг услышал: „Бум!“ Щенок оглянулся —никого! — и снова уснул. Вдруг он опять слышит: „Бум! Бум!“ Щенок подумал: „Кто это так стучит?“ и пошел искать. Он обошел вокруг яблони и никого не нашел. Тогда он снова прилег. Тут кто-то заиграл: „Ду-у-у!“ „Это дудочка“,— догадался щенок. Он однажды видел, как пастушок играет на дудочке. Дудочка поет протяжно, звучит долго: „Ду- у-у!“ Щенок снова уснул. Вдруг опять: бум! Щенок вскочил и хотел покусать того, кто ему мешает спать. И тут он увидел, как яблоко упало с дерева и ударилось о барабан: бум! „Вот кто мне спать мешает!“ — понял щенок. А яблоки падали и ударялись о барабан: бум! бум! бум! (Демонстрирует стук яблока с помощью мячика.) Что услышал щенок в саду? Как падали яблоки? (Бум!) Как играла дудочка?» (Ду-у-у!) Воспитатель берет маленький мячик и ударяет им о барабан — вот как стучали яблоки. Потом играет на дудочке — вот как играл в саду пастушок. Затем задает детям вопросы: «Когда падали яблоки, они стучали коротко или долго? Как они стучали? (Дети показывают резкое движение рукой вниз и произносят коротко:«Бум!») Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго? Как она играла? (Дети имитируют игру на дудочке и поют, долго тянут звук:«Ду-у-у!»)» При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям «отправиться в сад». Он показывает на яблони и просит ребят послушать, как падают яблочки (имитирует стук с помощью барабанных палочек). Под спокойную музыку дети гуляют, под отрывистую — останавливаются и ударяют кулачком по воображаемому барабану: «Бум! Бум!» Игра повторяется 2 раза. Затем воспитатель предлагает послушать, как заиграл за рекой пастушок (протяжно играет на дудочке). Дети под спокойную музыку гуляют, под звук дудочки останавливаются и имитируют игру на ней, протяжно поют: «Ду-у-у!» После игры воспитатель снова задает вопросы: «Как падали яблоки в саду? (Бум!Бум!)Как играла дудочка? (Ду-у-у!) Когда падали яблоки, как они стучали, коротко или долго? Когда играла дудочка, как она играла, коротко или долго?»

№99 «Мяч»

Описание игры: Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!» После

этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

№100 «Яички в домике»

Задачи:

формировать умение различать и правильно называть 4-е основные цвета;

учить совмещать яичко с ячейкой, производить соотносящие действия (ориентир по цвету); действовать целенаправленно, последовательно: слева направо, не пропуская ячеек; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание пособия: Основными цветами закрашиваем ячейки контейнера для яиц, покрываем лаком. Капсулы от киндер-сюрприза обвязываем соответствующим цветом.

Получается яркое и красивое пособие.

Описание игры: Дети должны разложить яички в домики, в соответствии с их цветом.

По возможности назвать цвет яичек и цвет домиков.

№101 «Сухой бассейн»

Нам понадобится:

- Крупы по мельче (манка, пшено и т.п.)

- "Домики" от игрушек в киндер-сюрпризах (как можно больше)

- Большая, но не очень глубокая емкость

- Маленькие игрушки (можно также из киндер-сюрпризов), в большом количестве

"Домики" от киндер-сюрпризов наполняем крупами и вперемешку с игрушками засыпаем в емкость. Просим ребенка вынуть ту или иную игрушку или "домик".

№ 102 «Найди такой же цветочек»

Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.

Описание игры: Игра проводится с 4-5 чел. Сначала воспитатель показывает детям большие иллюстрации цветков разного цвета. Дети рассказывают, какого цвета эти цветки. Потом воспитатель раздает детям по маленьким карточки, рассмотрев их, предлагает показать такой же цветочек, какой показывает воспитатель.

№102 «Обидчивый цветок»

Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и

внимательность. Помочь цветку расти красивым и крепким.

Говорить цветку вежливые слова.

Описание игры: Воспитатель подводит детей к цветочному горшку, показывает цветок и сообщает: «Этот цветок такой

красивый и большой, потому что его выращивала добрая хозяйка». Воспитатель демонстрирует детям, как действуют на цветок хорошие, ласковые слова: стебли расправляются, головка поднимается. Педагог говорит: «Этот цветок не выносит невнимательного, грубого обращения. Если к нему обращаться без ласковых слов, то он вянет». Дети при поддержке воспитателя играют с цветком: говорят с ним, употребляя вежливые и ласковые слова. Цветок покачивается, «кивает». Если ребенок про такие слова забывает, то цветок начинает вянуть (вздыхать).

№103 «Найди матрешке ведерко»

Задачи: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память, разговорную речь.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми. Разделяются набор матрешек красного, зеленого, синего цвета и соответственно таких же цвет» ведерки. Сначала воспитатель показывает, какое ведро нужно каждой матрешке. Потом предлагает детям найти ведро для матрешки, закрепить название цвета платья матрешки и ведра, вовлекать детей разными вопросами в речевую активность.

№104 «Бусинки»

Задачи: Развивать моторику кистей рук, умение брать пинцетом бусинки и раскладывать их по внешним признакам в чашечки, развивать мышление, память.

Описание игры: Игра проводится с 2 детьми, потому что она требует большого внимания. Сначала воспитатель показывает действия с пинцетом и бусинками, а потом предлагает детям разобрать бусинки по чашечкам.

№105 «Бабочка, лети!»

Задачи: Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Подготовительная работа. Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Месяц	Тема месяца	Подвижные игры
Сентябрь	"Я и детский сад".	<p style="text-align: center;">№1 «Солнечные зайчики»</p> <p><u>Задачи:</u> учить бегать легко, догоняя солнечный блик, меняя направление и темп движения в соответствии с характером перемещения солнечного зайчика, развивать быстроту движений; воспитывать интерес к совместному со сверстниками участию в подвижных играх; способствовать совершенствованию деятельности дыхательной и опорно-двигательной систем организма ребенка; поддерживать положительный эмоциональный настрой у играющих.</p> <p><u>Описание игры:</u> игра проводится в ясный солнечный день. Взрослый выносит на улицу небольшое зеркальце и привлекает детей к наблюдению за появлением солнечного зайчика.</p> <p>Зайчик солнечный, прыг-скок, Прыг да скок, прыг да скок, Прогуляться вышел, Прыгнул на окошко. Прыгнул ловко за окно, Прыг да скок, прыг да скок, Побежал по крыше. И на нос Антошке.</p> <p style="text-align: center;">- Эй, ребята, не зевайте И зайчонка догоняйте!</p> <p>Взрослый предлагает детям «поймать» солнечного зайчика, скачущего по стене веранды или дорожке. Его задача: быстро перемещать луч солнца так, чтобы ребята были вынуждены активно бегать по участку со сменой направления движения. Выигрывает тот, кому удастся первому «поймать» солнечного зайчика.</p> <p style="text-align: center;">№2 «Колокольчик»</p> <p><u>Задачи.</u> Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение бегать в разных направлениях. Вызывать чувство радости от совместных действий.</p> <p><u>Содержание игры.</u> Воспитатель привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его малышам, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Ребята могут приговаривать: «Динь-динь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звоню». Добежав до противоположной стороны комнаты, он быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите».</p> <p>Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его воспитателю. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик.</p> <p style="text-align: center;">№3 «По ровненькой дорожке»</p> <p><u>Задачи.</u> Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать равновесие. Укреплять стопу. Учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения. Поощрять самостоятельность. Поддерживать уверенность в своих действиях.</p>

Материал. Дорожки разной длины (2,5—1 м) и ширины (15 см — 30 см — 60 см), мягкая, твердая, извилистая дорожки (длина 2 м, ширина 30—40 см).

Содержание игры. Взрослый произносит текст, а дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Слова взрослого: Действия детей:
1. «По ровненькой дорожке, Идут по дорожке.
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два.
2. По камешкам, по камешкам, Прыгают.
По камешкам, по камешкам.

Раз-два, раз-два.
3. По ровненькой дорожке, Останавливаются.
По ровненькой дорожке,
Устали наши ножки,
Устали наши ножки.

Вот наш дом — В нем мы живем.»

Вариант игры. Вместо ровной дорожки можно взять извилистую, короткую, длинную, узкую, широкую, мягкую, твердую. Тогда в соответствии с качеством дорожки меняется текст, например: «По мягкой дорожке шагают наши ножки...». И т. д.

№4 «Прятки»

Задачи. Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве.

Развивать и поддерживать интерес к общению со взрослым.

Совершенствовать ходьбу.

Варианты игры

Взрослый прячется от ребенка и кричит: «Ау, ау!» Ребенок находит его.

Взрослый прячется от ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок по звонку находит взрослого. Ребенок прячется, а взрослый ищет его и поет песенку:

«Я по комнату хожу, Ну куда же мне идти?
Машу я не нахожу. Где мне Машеньку найти?»

После этих слов ребенок кричит: «Ау, ау!» — или звонит в колокольчик. Взрослый находит его.

№5 «Катится колобок»

Задачи. Развивать крупные мышцы туловища. Разгружать позвоночник. Вызывать чувство удовольствия от выполняемых движений.

Содержание игры. Дети изображают колобков. Они ложатся на ковер, выпрямляют ноги, руки и катятся сначала в одну сторону, затем в другую. Вначале взрослый помогает ребенку, как бы переворачивая его и приговаривая: «Вот и покатился колобок. Катится, катится, не

		догнать его».
Октябрь	"Осень"	<p style="text-align: center;">№6 «Солнышко и дождик»</p> <p><u>Задачи:</u> развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.</p> <p><u>Описание игры:</u> Игра может проводиться как в помещении, так и на улице. Домиками служат либо стульчики, либо круги на земле. Воспитатель поворачивает детский стульчик спинкой вперед и предлагает всем сделать то же самое со своими стульчиками. «Смотрите, получился домик», — говорит он, присаживаясь перед стульчиком и выглядывая в отверстие спинки, как в окошко. Называя детей по именам, взрослый предлагает каждому из них «выглянуть в окошко» и помахать рукой.</p> <p>Так выстроенные полукругом стульчики становятся домиками, в которых живут дети.</p> <p>«Какая хорошая погода! — говорит воспитатель, выглянув в окошко. — Сейчас выйду и позову детишек поиграть!» Он выходит на середину комнаты и зовет всех погулять. Малыши выбегают и собираются вокруг воспитателя, а он произносит следующий текст:</p> <p style="padding-left: 40px;">Смотрит солнышко в окошко, Наши глазки щурятся. Мы захлопаем в ладошки, И бегом на улицу!</p> <p>Дети повторяют стишок, а затем под слова «Топ-топ-топ» и «Хлоп-хлоп-хлоп» все топают ножками и хлопают в ладошки, подражая воспитателю.</p> <p>«А теперь побегаем!» — предлагает воспитатель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно воспитатель говорит: «Посмотрите, дождик идет! Скорее домой!» Все спешат в свои домики.</p> <p>«Послушайте, как барабанит дождик по крышам, — говорит воспитатель и, постукивая согнутыми пальцами по сиденью стульчика, изображает шум дождя. — Стало очень скучно. Давайте попросим дождик перестать капать». Педагог читает народную потешку:</p> <p style="padding-left: 40px;">Дождик, дождик, веселей, Капай, капли не жалей. Только нас не замочи, Зря в окошко не стучи!</p> <p>Шум дождя вначале усиливается, но постепенно утихает, а вскоре и совсем прекращается. «Сейчас выйду на улицу и посмотрю, кончился дождик или нет», — говорит воспитатель, выходя из своего домика. Он делает вид, что смотрит на небо и зовет малышей: «Солнышко светит! Нет дождя! Выходите погулять!»</p> <p>Дети опять собираются вокруг воспитателя и вслед за ним повторяют</p>

стихотворение про солнышко и выполняют забавные движения. Можно побегать, попрыгать, поплясать, но до тех пор, пока воспитатель снова не скажет: «Ой, дождик начинается!»

№7 «Дождик»

Задачи. Обогащать двигательный опыт детей. Вызывать желание играть со взрослым. Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы.

Содержание игры. Дети сидят на стульчиках (это домики детей), положив ладошки под щечку. Воспитатель говорит:

«Дождик, дождик, Солнышко, солнышко,
Хватит тебе, дождик, лить, Посвети немножко,
Сидят дома деточки, Выйдут детки погулять,
Словно птички в клеточке. Станут бегать и играть».

Дети встают и бегают по группе, хлопают в ладошки, топают ножками, прыгают или делают «пружинку», подражая взрослому и проявляя свою самостоятельность. Под слова воспитателя «Опять пошел дождь» ребята бегут в домики.

№8 «Ножки»

Задачи: учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.

Описание игры: воспитатель проводит на земле черту. «Это будет наш дом, - говорит воспитатель, - отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажу». Воспитатель отходит от детей на расстояние 20-25 шагов и проводит на земле параллельную черту: «Здесь останутся дети».

Вернувшись к ребятам, он помогает им построиться у первой (стартовой) черты и произносит слова, под которые они будут выполнять действия, Затем предлагает повторить их.

Ножки, ножки,
Бежали по дорожке,
Бежали лесочком,
Прыгали по кочкам,
Прыг-скок, прыг-скок,
Прибегали на лужок,
Потеряли сапожок.

Под эти слова дети бегут по направлению к другой линии, прыгают на двух ногах, приближаясь к взрослому (всего четыре прыжка). С последним словом останавливаются, приседают на корточки, поворачиваются то в одну, то в другую сторону, будто ищут сапожок. «Нашли сапожок!» - говорит воспитатель, и все бегут обратно к исходной линии. Игра начинается сначала.

№9 «Пузырь»

Задачи: закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его; учить согласовывать движения; развивать

внимание.

Описание игры: проводится ритуал приглашения в игру: «Катенька, пойдём играть!». Воспитатель берёт ребёнка за руку, подходит с ним к следующему малышу: «Ванечка, пойдём играть!» Ребёнок подаёт руку предыдущему, и теперь они уже втроём идут приглашать следующего. Так по очереди за руки берутся все дети. Сначала лучше подходить к тем воспитанникам, которые выражают желание включиться в игру, а скованных детей целесообразнее приглашать последними.

Дети вместе с воспитателем берутся за руки, образуют круг, начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, малыши дуют в кулачки, составленные один под другим, как в дудочку. При каждом раздувании, все делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Эти действия повторяются 2-3 раза. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова:

Раздувайся, пузырь,
Раздувайся, большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся.

Получается большой растянутый круг.

Воспитатель говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, говорят: «Хлоп!» и сбегаются в кучку (к центру).

После этого игра начинается сначала.

Закончить игру можно так. Когда пузырь лопнет, сказать: «Полетели маленькие пузырьки...» Дети разбегаются в разные стороны.

№10 «Найди свой домик»

Задачи. Учить сочетать ходьбу с другими видами движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. Закреплять знание цвета, формы, величины.

Поддерживать самостоятельность, инициативу детей.

Материал. Круги или квадраты разной величины или цвета.

Содержание игры. Дети размещаются в своих домиках, которые могут в зависимости от цели иметь разную величину, цвет или форму. Когда малыши будут хорошо ориентироваться во всех свойствах предметов (величина, цвет, форма), можно объединить два свойства, например форму и цвет или величину и цвет.

Ребята запоминают свои домики и по сигналу взрослого выходят гулять на поляну. Они выполняют самостоятельно по своему усмотрению разные движения (ходят, собирают цветы, бегают, влезают на пеньки, бросают шишки в цель, перешагивают через ручейки). На слова воспитателя: «Дождь!» — дети бегут в свои домики. Взрослый вместе с детьми проверяет, все ли заняли свои домики, помогает малышам найти свой домик, если они их не

		<p>запомнили.</p> <p>Вариант игры. Если игра проводится на участке, домики можно обозначить около разных деревьев. Дети запоминают названия деревьев, учатся ориентироваться в пространстве в условиях участка детского сада.</p> <p style="text-align: center;">№11 «Прокати мяч»</p> <p><u>Задачи.</u> Учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом.</p> <p><u>Содержание игры.</u> Дети садятся на пол друг против друга на расстоянии 1,5—2 м и катают друг другу мяч.</p> <p>Вначале воспитатель катит мяч детям, фиксируя внимание на том, что мяч надо толкнуть двумя руками.</p> <p>Вариант игры. Дети сидят в кругу и прокатывают мяч по желанию от одного ребенка к другому, называя имя: «Вова, лови мяч!» И. т.д.</p> <p style="text-align: center;">№12 «Проползи в воротики»</p> <p><u>Задачи.</u> Учить ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за успешные действия.</p> <p><u>Содержание игры.</u> На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота. Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.</p> <p><u>Вариант игры.</u> Можно расставить двое-трое ворот для включения в игру сразу 2—3 детей.</p>
Ноябрь	"Кто нас окружает"	<p style="text-align: center;">№13 «Зернышко»</p> <p>Воспитатель говорит: «Посадили зернышки в землю» — дети садятся на пол, обхватывают колени руками. Взрослый продолжает: «Полил дождь, а потом засветило солнце. Стало зернышко прорастать, появились росточки», — дети широко позевывают, медленно поднимаются, потягиваются, поднимая ручки-росточки вверх и поворачиваясь к солнышку. Воспитатель все действия выполняет вместе с малышами.</p> <p style="text-align: center;">№14 «Холодно — тепло»</p> <p>Дети сидят на ковре, сложив ноги по-турецки. Воспитатель говорит: «Подул северный ветер. Стало холодно-холодно». Малыши сжимаются в комочки, скрестив руки на груди. На слова взрослого: «Но выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло» — дети расслабляются, обмахиваются платочками. Взрослый выполняет действия, а малыши подражают ему.</p> <p style="text-align: center;">№15 «Шарик»</p> <p>Дети представляют себя воздушными шариками. Они постепенно надуваются воздухом, постепенно поднимая руки вверх и надувая</p>

щеки. Но вот шарик лопнул. Ребята медленно расслабляются и потихоньку опускаются на пол, произнося: «Ш-ш-ш».

№16 «Ладушки-оладушки»

Задачи. учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Содержание игры. В игре участвует подгруппа детей (3–4 человека). Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки,

Маслом поливала,

Детушкам давала.

Раз, два! – Даше,

Раз, два! – Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два!

Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки

У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

№17 «Путешествие

лес»

Задачи. Сов

ершенствовать основные движения. Вызывать подражание животным.

Учить действовать в коллективе, стимулировать самостоятельность.

Вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Эмблемы с изображением животных, размещенные на стойках на расстоянии 4—5 м друг от друга.

Содержание игры. Воспитатель предлагает детям поехать в лес на поезде. Дети встают друг за другом и по сигналу взрослого двигаются друг за другом, произнося: «Чу-чу-чу-чу». На слова взрослого: «Стоп, вагончики остановились!» — дети останавливаются. Воспитатель обращает внимание детей на эмблему с изображением зайчика, спрашивает: «Кто это?» Дети отвечают: «Зайчик». Взрослый предлагает выйти всем на поляну и попрыгать как зайчики. Затем по сигналу педагога ребята опять строятся друг за другом и едут до следующей остановки, где на эмблеме изображен медведь. Дети опять выходят на поляну и подражают медведям, ходят, переваливаясь с боку на бок.

Примечание. Игру лучше проводить на улице. Эмблемы со стойками могут располагаться по кругу или по прямой. Количество эмблем с

изображением зверей берется с учетом уровня развития и возраста детей, но не более 6 штук.

№18 «Вышла курочка гулять»

Задачи: учить, внимательно слушать взрослого, выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание игры: дети стоят за воспитателем друг за другом.

Воспитатель произносит слова:

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней ребятки,
Жёлтые цыплятки.
Ко-ко-ко да ко-ко-ко
Не ходите далеко!
Лапками гребите,
Зёрнышки ищите.
Съели толстого жука,
Дождевого червяка,
Выпили водицы
Полное корытце.

Дети повторяют движения за воспитателем: шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями». На слова: «Ко-ко-ко не ходите далеко!» - грозят пальцем. «Лапками гребите, зёрнышки ищите» - присаживаются на корточки, ищут зёрнышки. «Съели толстого жука» - показывают толщину жука, «дождевого червяка» - показать длину червяка, «выпили водицы» - наклон вперёд, руки отводят назад.

№19 «Птички летают»

Задачи: учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу.

Описание игры: дети – «птички» садятся на стульчики. На слова воспитателя: «Ай, птички полетели!» птички летают по всему залу. На слова воспитателя: «Птички в гнезда полетели!» дети спешат и садятся на свои стульчики. Воспитатель называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется.

№20 «Птички и кошка»

Задачи: упражнять детей в беге в разных направлениях.

Описание игры: дети - «птички», воспитатель - «кошка». Воспитатель изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит «мяу», старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики).

№21 «Куры и кошка»

Задачи. Совершенствовать бег. Развивать умение подражать, быть внимательным и действовать по сигналу. Поощрять самостоятельные

Содержание игры. Воспитатель предлагает детям взять мячи и прокатить по дорожке, которая им больше всех нравится. Показывает, как надо оттолкнуть мяч, чтобы он катился, а не прыгал. Спрашивает каждого ребенка, по дорожке какого цвета он прокатил мяч. Затем взрослый предлагает детям поиграть, кто с кем хочет. Ребята выбирают партнера и катают мяч по дорожке друг другу.

№24 «Найди домик»

Задачи. Закреплять знания детей о форме (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику. Поощрять самостоятельность и инициативу.

Содержание игры. Воспитатель готовит фигурки разной формы из картона и коробки такой же формы или с наклейкой соответствующей формы. В начале игры он разбрасывает фигурки по полу и предлагает детям собрать их и разместить по своим домикам. Затем вместе с детьми смотрит, все ли фигурки попали в свои домики. Спрашивает детей, какая фигурка заняла чужой домик и куда ее надо поместить.

Вариант игры. Воспитатель готовит домики разной формы (из клеенки, плотного картона, линолеума). Раздает детям фигурки.

Малыши бегают по комнате, резвятся, а по сигналу воспитателя: «Все в свои домики» — занимают соответствующий домик. Затем вместе с воспитателем проверяют, все ли заняли свои домики.

№25 «По кочкам»

Задачи. Совершенствовать умение влезать на предметы и спускаться с них (высота предметов увеличивается постепенно: 10—15—20 см).

Поддерживать самостоятельность, интерес к действию.

Содержание игры. На полу размещается 2—3 ящика или куба шириной 40—60 см и высотой 25—20 см (кочки). Между кочками можно разместить мягкие дорожки или поролоновый мат (болото).

Воспитатель предлагает детям пойти в гости к мишке или зайчику.

Дети отправляются в путь, а на пути встречается болото. Они взбираются на кочки и спускаются с них, таким образом переходя болото и попадая к мишке или зайчику. С мишкой можно поиграть в догонялки или в прятки, а затем вернуться через болото по кочкам домой. Необходимо соблюдать правило: с кочки нельзя спрыгивать, надо спокойно спускаться.

№26 «У медведя во бору»

Задачи: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; учить бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.

Описание игры: выбирается «медведь», который садится в стороне на стульчик. Остальные дети ходят вокруг него, «собирают грибы-ягоды» и приговаривают:

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь сидит,

И на нас рычит.

С последним словом медведь встаёт со стула, дети разбегаются, «медведь» их ловит. Далее выбирают нового «медведя».

№27 «Пчёлки и медведи»

Задачи: учить детей действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Описание игры: дети делятся на две подгруппы: одна группа - пчёлы, другая - медведи. Пчёлы летают по залу, произнося: «Ж-ж-ж».

Воспитатель произносит слова:

Ой, медведи идут,

Мёд у пчёлок унесут!

Выходят медведи. Пчёлки машут крыльями, жужжат, прогоняют медведей: «жалят» их, дотрагиваясь до них рукой. Медведи убегают.

№28 «Зайцы и волк»

Задачи: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.

Описание игры: дети изображают зайцев, воспитатель - волк. На одной стороне зала для зайцев отмечают домики или один общий дом. Волк прячется на противоположной стороне - в овраге.

Взрослый произносит:

Зайки скачут скок, скок, скок

На зеленый на лужок,

Травку щиплют, слушают,

Не идет ли волк.

В соответствии с текстом зайцы выпрыгивают из домиков, разбегаются по площадке, то прыгают на двух ногах, то присаживаются и щиплют травку. Как только взрослый произнесет слово "волк", волк выскакивает из оврага и бежит за зайцами, стараясь поймать их (коснуться). Зайцы убегают в свои домики, где волк их уже не может ловить. Пойманных зайцев волк уводит к себе в овраг. В дальнейшем роль волка исполняет ребёнок.

№29 «Весёлые зайчата»

Задачи: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Описание игры: воспитатель рассказывает, что в лесу живут веселые зайчики с мамой-зайчихой и серый волк, который хочет их поймать. Затем предлагает поиграть: «Вы будете веселые зайчата, а я ваша мама-зайчиха. Зайчата живут в домиках». Воспитатель говорит:

Маленькие домики

В лесу густом стоят.

Маленькие зайчики

В домиках сидят.

Дети садятся на корточки, руки прикладывают к голове, изображая зайчат.

Мама-зайчиха

По лесу бежала.

Лапкой она

Всем в окошко стучала.

Педагог подходит к каждому домику, стучит и приговаривает: «Тук-тук, зайчата, пойдете гулять. Если волк появится, мы спрячемся опять». Зайчата выбегают из своих домиков, прыгают, бегают, резвятся, пока не появляется волк (взрослый или ребенок старшей группы). Он выходит на поляну и говорит: «Ой, сколько зайчат! Какие они веселые. Сейчас я их поймаю». Зайчата убегают. Волк сокрушается: «Ой, как зайчата быстро бегают. Никак мне их не догнать». Игра повторяется несколько раз.

№30 «Зайнышка»

Задачи. Приучать детей слушать пение, понимать содержание и выполнять движения в соответствии с текстом песни. Вызывать подражание взрослому:

Описание игры: Воспитатель становится вместе с детьми в круг, поет песенку и показывает движения:

«Зайнышка, топни ножкой,

Вот так, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой!

Вот так, топни ножкой!»

Дети, стоя по кругу, топают ножками, руки при этом держат на поясе.

«Зайнышка, бей в ладоши,

Вот так, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши!

Вот так, бей в ладоши!»

Дети хлопают в ладоши.

«Зайнышка, повернись,

Вот так, повернись,

Серенький, повернись!

Вот так, повернись!»

Дети поворачиваются 1—2 раза, руки держат на поясе.

«Зайнышка, попляши,

Вот так, попляши!»

Серенький, попляши!

Вот так, попляши,

Дети подпрыгивают на двух ногах, кто как может.

«Зайнышка, поклонись,

Вот так, поклонись,

Серенький, поклонись!

Вот так, поклонись!»

Дети кланяются, разводя руки в стороны.

При проведении игры количество куплетов можно сократить, особенно тогда, когда игра еще недостаточно знакома детям. Вначале можно взять только первый, второй и четвертый куплеты. В дальнейшем дети исполняют все пять куплетов. Кроме того, когда дети хорошо будут знать содержание песенки, можно выбрать одного ребенка — Зайнышку, который становится в середину круга и выполняет все движения по тексту песенки.

Роль Заиньки нужно поручить смелому и активному ребенку, который не будет смущаться, выполняя движения. Если введена роль Заиньки, можно добавить еще один куплет:

«Заинька, выбирай, Вот так, выбирай,
Серенький, выбирай! Вот так, выбирай!»

Ребенок выбирает другого Заиньку, и игра повторяется. Песню воспитатель должен петь не очень быстро, но и не медленно, так чтобы пение соответствовало темпу движений детей.

№31 «Кошечка»

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку.

Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко). После двух лет можно усложнить игру. Кошечка может проползать между ног взрослого, под стул, взбирается на диван, ложиться, мурлыкать: «Мур-мур-мур» (кошечка довольна) и т. п.

№32 «Мышки спрятались»

Задачи. Развивать мышцы позвоночника и плечевого пояса.

Побуждать к самостоятельности. Развивать подражание. Вызывать чувство радости от выполненных движений.

Описание игры. Ставится скамейка, дети изображают мышек, встают на колени за скамейкой на некотором расстоянии от нее. По сигналу воспитателя: «Кошка спит» — они кладут кисти рук и предплечья на скамейку (позвоночник прогибается) и находятся в этом положении 1,5—2 с. Затем взрослый дает сигнал: «Кошка проснулась», дети-мышки опять прячутся за скамейку. Повторить 4—5 раз.

№33 «Автомобили»

Задачи. Учить двигаться, сохраняя направление, выполнять действия в разных условиях, поддерживать интерес к движениям. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять знания сенсорных эталонов. Вызывать чувство радости от общения со взрослым и с сверстниками.

Материал. Нагрудные эмблемы с изображением машин (по числу играющих), дорожки разного типа, кубы или другие предметы, круг, квадрат из картона (гараж).

Описание игры. Дети изображают автомобили и встают за обозначенной чертой. Это гараж. По сигналу взрослого автомобили выезжают из гаража и едут по дороге, соблюдая элементарные правила (ехать в одном направлении, не наталкиваясь друг на друга). По сигналу взрослого: «Автомобили, в гараж!» — ребята меняют направление и едут в гараж.

Варианты игры

Автомобили могут ехать по мосту (дощечке, лежащей на полу), по извилистой дороге, объезжая предметы, по мягкой дорожке (болото) и т. п.

У каждого автомобиля может быть свой гараж в виде круга, треугольника, квадрата. Гараж может быть обозначен цветным флажком. В этом случае дети запоминают, какой формы или цвета их гараж.

№34 «Птички и автомобили»

Задачи: Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности. Развивать внимание, умение реагировать на сигнал. Побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.

Описание игры: Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого: «Автомобиль!» — птички быстро убегают с дороги.

Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна.

Птички могут взбираться на скамейку, кубы и т. п. На сигнал: «Автомобили выехали!» — дети, изображающие автомобили выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки.

Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.

№35 «Поезд»

Задачи: Учить двигаться в определенном направлении, согласовывать действия с другими детьми. Вселять чувство уверенности в своих возможностях. Побуждать к самостоятельным действиям.

Описание игры: Воспитатель предлагает нескольким детям встать друг за другом. Дети выполняют роль вагончиков, а взрослый — паровоза. Паровоз дает гудок, и поезд начинает движение: вначале медленно, а затем все быстрее и быстрее. Малыши двигают руками в такт со словами «чу-чу-чу».

Варианты игры

1. Роль паровоза выполняет ребенок.

2. Детям предлагают выйти на остановке, где они играют, собирают еты и т.п

3. Игра может проводиться под пение следующей песенки:

«Вот поезд наш едет,	Ребят он повез
Колеса стучат,	Далеко-далеко.
А в поезде этом	Но bqt остановка,
Ребята сидят.	Кто хочет слезать?
Чу-чу-чу, чу-чу-чу.	Вставайте, ребята,
Бежит паровоз	Пойдемте гулять!»

		<p>Далеко, далеко, После этих слов малыши разбегаются по группе или участку. По сигналу</p>		
Январь	"Зима"	<p style="text-align: center;">№36 «Снежинки кружатся»</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать равновесие. Вызывать чувство радости, удовольствия.</p> <p><u>Описание игры:</u> Дети изображают снежинки. Воспитатель говорит: «Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого: «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил» — снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Воспитатель говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся все сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого: «Вот ветер стал утихать» — замедляют движение и присаживаются на корточки.</p> <p style="text-align: center;">№37 «Зайка беленький»</p> <p><u>Задачи:</u> Обогащать двигательный опыт. Учить действовать по слову взрослого. Закреплять знания о цвете, форме. Развивать внимание. Поддерживать интерес к движениям. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Вызывать положительные эмоции.</p> <p><u>Материал.</u> Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), флажки разного цвета или круги, квадрат из плотного картона или линолеума.</p> <p><u>Описание игры:</u> Дети изображают зайчиков и занимают свои норки. Норки можно обозначить кружком, квадратом, флажками разного цвета. Зайчики, запомнив свои норки-домики, по предложению взрослого выбегают на полянку, чтобы поиграть. Взрослый произносит стихи, а зайчики делают движения в соответствии со словами.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Слова воспитателя:</p> <p>1.«Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит — Вот так, вот так, Он ушами шевелит.</p> <p>2.Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть — Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп. Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять — Надо зайке поскакать, Скок, скок, скок, скок Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал».</p> </td> <td style="vertical-align: top; padding-left: 20px;"> <p>Действия детей:</p> <p>Присаживаются на корточки в свободном построении и, приложив руки к ушам, шевелят ими.</p> <p>На слова «хлоп-хлоп» хлопают в ладоши.</p> <p>На слова «скок-скок» прыгают на месте</p> <p>Бегут в свои норки (по хлопку взрослого)</p> </td> </tr> </table> <p>Взрослый проверяет вместе с детьми, все ли зайки правильно нашли</p>	<p>Слова воспитателя:</p> <p>1.«Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит — Вот так, вот так, Он ушами шевелит.</p> <p>2.Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть — Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп. Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять — Надо зайке поскакать, Скок, скок, скок, скок Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал».</p>	<p>Действия детей:</p> <p>Присаживаются на корточки в свободном построении и, приложив руки к ушам, шевелят ими.</p> <p>На слова «хлоп-хлоп» хлопают в ладоши.</p> <p>На слова «скок-скок» прыгают на месте</p> <p>Бегут в свои норки (по хлопку взрослого)</p>
<p>Слова воспитателя:</p> <p>1.«Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит — Вот так, вот так, Он ушами шевелит.</p> <p>2.Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть — Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп. Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять — Надо зайке поскакать, Скок, скок, скок, скок Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал».</p>	<p>Действия детей:</p> <p>Присаживаются на корточки в свободном построении и, приложив руки к ушам, шевелят ими.</p> <p>На слова «хлоп-хлоп» хлопают в ладоши.</p> <p>На слова «скок-скок» прыгают на месте</p> <p>Бегут в свои норки (по хлопку взрослого)</p>			

норки.

Вариант игры. Когда малыши будут различать цвета и форму, взрослый может незаметно поменять местами норки-домики.

№38 «Погремушечка, играй»

Задачи: Развивать умение бегать. Учить действовать в соответствии со словами текста. Воспитывать внимание. Вызывать положительные эмоции.

Описание игры: Взрослый поет песню на слова М. Александровой.

Дети выполняют движения с погремушками по показу взрослого.

Слова песни:

Действия детей:

1. Динь, динь, динь-динь-дон
Всюду слышен перезвон.

Бегают, гремя погремушками,
по залу.

Погремушечка играет,
Всех ребяток забавляет.

Присаживаются на корточки,
стучат погремушками по полу.

2. Тук, тук, попляши,
Пусть посмотрят малыши.

Погремушечка, играй,
Всех ребяток забавляй.

Стоя на месте, высоко поднимают погремушку и гремят ею.

3. Динь, динь, высоко,
Будет слышно далеко.
Погремушечка играет,
Наших деток забавляет

Поворачивают корпус вправо-влево, стоя на месте

4. Погремушка, не звени,
Тише, тише, отдохни,
Погремушка, не играй,
Не играй и отдыхай.

Бегают по комнате

5. Динь-динь, побежим,
Погремушкой позвоним.

Погремушечка, играй,
Наших деток забавляй.

Прячут погремушку за спину
и кружатся на месте

6. Нет, нет, не звенит,
Где-то спряталась, молчит.

Погремушка, не шути.
Где же нам тебя найти?

7. Динь, динь, динь-динь-дон,
Всюду слышен перезвон.

Легко приседают на месте
И тихо гремят погремушкой

Погремушечка играет,
Всех ребяток забавляет.

Примечание. Игру можно сократить в зависимости от возможностей детей и задач, которые решает взрослый, а также использовать вместо комплекса утренней гимнастики.

№39 «Берегись, заморожу!»

Задачи: Развить умение ориентироваться в пространстве.

Описание игры: Воспитатель говорит: «Убегайте, берегитесь! Догоню»

		<p>и заморожу!» Дети бегут, воспитатель догоняет.</p> <p>№40 «Снежинки и ветер.»</p> <p><u>Задачи.</u> Развивать координацию движений.</p> <p><u>Описание игры.</u> Воспитатель предлагает детям собраться в кружок, взяться за руки. Говорит, что они будут снежинками. По сигналу воспитателя: «Ветер подул сильный-сильный. Разлетайтесь, снежинки!» – дети разбегаются в разных направлениях по группе, расставляют руки в стороны, покачиваются, кружатся. Воспитатель говорит: «Ветер стих. Возвращайтесь, снежинки, в кружок!» Игра повторяется 3 – 4 раза.</p>
Февраль	"Человек".	<p>№41 «Ножки, топ-топ»</p> <p><u>Задачи.</u> Учить совместным действиям. Вызывать удовольствие от них.</p> <p><u>Содержание игры.</u> Дети стоят в кругу, воспитатель в центре. Он говорит слова: «Ножки-ножки, топ-топ», малыши топают ногами, стоя на месте. Затем со словами: «Ох-ох!» — приседают (4—5 раз). Взрослый говорит: «Ручки-ручки, хлоп-хлоп!» — дети хлопают в ладоши, затем идут по кругу. Игра повторяется 3—4 раза.</p> <p>Примечание. Игру лучше проводить на прогулке зимой.</p> <p>№42 «Остановись возле игрушки»</p> <p><u>Задачи.</u> Упражнять в беге. Развивать внимание, ловкость.</p> <p><u>Материал.</u> Игрушки крупные (по количеству детей).</p> <p><u>Содержание игры.</u> Дети бегают по залу или участку на прогулке, обходя игрушки. Как только прозвучит сигнал, например удар в бубен, они останавливаются возле игрушки. Если ребенок не успел, воспитатель говорит: «Саша, Саша, торопись, у игрушки становись!» Взрослый побуждает детей бегать между игрушками в разные стороны. Игрушки расставляются на расстоянии 60 см друг от друга.</p> <p>№43 «Найди дерево»</p> <p><u>Задачи.</u> Развивать ориентировку в пространстве. Закреплять навыки ходьбы и бега. Вызывать чувство удовольствия от движений. Воспитывать внимание. Учить различать деревья, их листья, называть их.</p> <p><u>Содержание игры.</u> Взрослый во время прогулки подводит детей к деревьям, которые растут на участке, например к клену. Рассматривают дерево, его листочки, он называет дерево. Затем дети подходят к березе и также рассматривают ее, называют. Малыши повторяют названия деревьев. По сигналу воспитателя дети бегают по участку, внимательно следя за ним. Когда взрослый поднимает листочек клена, они бегут к клену, березы — к березе. Воспитатель поощряет детей, следит, чтобы они бегали по всему участку. Игра повторяется 4—5 раз.</p> <p>Варианты игры</p> <p>Если воспитатель хочет успокоить детей, то бег можно заменить ходьбой.</p>

		<p>Показ листочка можно заменить словесным сигналом: береза, клен. Малыши должны по сигналу подбежать или подойти к дереву. Воспитатель показывает лист от какого-либо дерева и предлагает найти такой же. Дети находят листья и приносят воспитателю. Букет из этих листьев можно поставить в группе. Воспитатель раздает детям разные листочки и предлагает отнести их к соответствующему дереву.</p> <p style="text-align: center;">№44 «Великан»</p> <p><u>Задачи.</u> Способствовать развитию мышц спины. Вызывать удовольствие от общения со взрослым.</p> <p><u>Содержание игры.</u> Воспитатель берет какой-либо предмет, например мишку, мячик и т. п. Держа его на расстоянии чуть выше вытянутой руки ребенка, предлагает малышу достать мишку: «Покажи, Вовочка, какой ты большой!» Ребенок поднимается на носочки и дотягивается до предмета («Вот какой большой Вовочка!»).</p>
Март	"Весна"	<p style="text-align: center;">№ 45 «Найди по описанию»</p> <p><u>Задачи:</u> Найди по описанию - игра для детей двух-трех лет. Способствует развитию наблюдательности, памяти и внимания ребенка.</p> <p><u>Описание игры:</u> Попросите ребенка показать то, что вы ему опишите. Например: «Покажи мне, пожалуйста, предмет. Он – круглый, одна сторона у него красная, а другая – синяя. С ним можно играть: катать его, кидать друг другу» (это мяч).</p> <p><u>Правила игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описываете ребенку какой-нибудь предмет: его цвет, форму, из чего он сделан, что с ним можно делать 2. Ребенок по описанию угадывает и называет предмет <p><u>Примечание</u> Можно описывать людей, животных, природу – осадки, деревья... (да все что нас окружает) и попросить ребенка отгадать, о ком/о чем вы выговорите.</p> <p style="text-align: center;">№46 «Молчанка»</p> <p><u>Задачи:</u> игра развивает речь и память с помощью стишков.</p> <p><u>Описание игры:</u> Перед началом игры играющие хором произносят: Первенчики, червенчики Зазвенели бубенчики. По свежей росе, По чужой полосе. Там чашки, орешки, Медок, сахарок. Молчок! После слова «Молчок» все должны замолчать. Ведущий старается играющих рассмешить движениями , смешными словами , потешками. Если кто-то засмеется или скажет одно слово, он отдает ведущему</p>

фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих поют песни, читают стихи, танцуют, выполняют интересные движения.

№47 «Девочки и мальчики»

Задачи: развивать у детей раскрепощенность, фантазию.

Описание игры Девочки и мальчики садятся напротив друг друга.

Игру начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

Правила игры

1. Девочки и мальчики садятся напротив друг друга.
2. Игру начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек
3. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе.
4. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

№48 «Парк аттракционов»

Задачи: учить детей действовать по плану; развивать внимание.

Описание игры Дети стоят парами по всему залу и выполняют движения в соответствии с текстом.

Текст:

Движения:

Мы на карусели сели ,

Держась за руки, кружиться.

Завертелись карусели.

Пересели на качели.

Держась за руки: один игрок стоит,

другой приседает.

То вниз ,то вверх летели.

Держась за руки,

А теперь мы с тобой вдвоем качаться:

вправо-влево,

вперед-

Мы на лодочке плывем. назад.

Мы на берег выйдем с лодки.

И поскачем по лужайке,

Будто зайки, будто зайки.

Прыжки в двух ногах.

№49 « Птички летают»

Задачи: учить быстроте реакции – действовать по сигналу; учить имитировать движения птиц.

Описание игры: Малыши сидят на стульчиках или подушках.

Малыши – птички, стульчики – гнезда. Со словами: «Ай, птички прилетели!» – птички начинают летать по всему залу. Со словами:

«Птички в гнезда полетели!» малыши спешат сесть на свои стульчики.

Взрослый называет самую быструю и ловкую птичку, которая быстрее всех прилетела в свое гнездо. Остальных птичек он подбадривает.

		<p>Игра может продолжаться далее.</p> <p style="text-align: center;">№50 «Пляшут малыши.»</p> <p><u>Задачи:</u> Обучать ритмическим движениям, умению слушать простую мелодию.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель предлагает малышам поплясать. Ребенок выходит на середину круга, а взрослый поет (на мотив «Ах, вы, сени ...»):</p> <p>Вот наш Сашенька встает, Он плясать сейчас начнет. Будет Сашенька плясать, Всех ребяток забавлять! Саша, Саша, попляши, Наших деток посмеси. Выбирай других плясать И ребяток забавлять! Ребенок пляшет, дети хлопают в ладоши.</p> <p style="text-align: center;">№51 «Бегите ко мне.»</p> <p><u>Задачи:</u> Учить ориентироваться в пространстве, укреплять мышцы туловища и ног.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель раскладывает дорожки из любого материала (можно массажные коврики). Дети сидят на стульчиках. Взрослый садится напротив детей, у противоположной стены. Он обращается к детям, говорит: «Бегите ко мне по дорожкам!» Когда прибегают дети, взрослый обнимает их, говорит: «Прибежали, прибежали! Бегите назад!» Дети садятся на стульчики. «Отдохнули? – спрашивает воспитатель. – Ну, бегите опять ко мне! Бегите, бегите! Кто быстрее?»</p>
Апрель	"Наша планета"	<p style="text-align: center;">№52 «Ква-ква-ква»</p> <p><u>Задачи:</u> развивает слуховую память и в некоторой степени координацию движений и внимательность.</p> <p><u>Описание игры:</u> Ведущему завязываются глаза повязкой, а остальные дети становятся вокруг него.</p> <p>Ведущий начинает кружиться и произносить речёвку:</p> <p>"Вот лягушка по дорожке Скачет, вытянула ножки, Увидала, комара, Закричала..."</p> <p>"На слове "закричала", ведущий указывает пальцев впереди себя. Тот игрок, на которого указывает ведущий (или ближе к которому) произносит: "Ква-ква-ква". Ведущий должен назвать имя этого игрока.</p> <p>Если ведущий угадал, то следующим ведущим становится опознанный игрок, иначе ведущий все повторяет.</p> <p><u>Правила игры</u></p> <p>1. Ведущему завязывают глаза, а остальные дети становятся вокруг</p>

		<p>него.</p> <p>2. Ведущий кружится и произносит вышеуказанную речевку.</p> <p>3. На слове "закричала", ведущий указывает пальцем впереди себя, а игрок на которого он указывает должен произнести: "ква-ква-ква".</p> <p>4. Если ведущий правильно угадывает кто перед ним, то этот игрок становится ведущим, иначе игра начинается заново со второго пункта.</p> <p><u>Примечания:</u> Ведущему не разрешается прикасаться к игрокам.</p> <p>Для усложнения игры, разрешается произносить ква-ква неестественным для себя голосом.</p> <p style="text-align: center;">№53 «Веснянка»</p> <p><u>Задачи:</u> учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p><u>Описание игры:</u> дети с воспитателем встают в круг. Воспитатель говорит:</p> <p>Солнышко, солнышко, Золотое донышко. Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Побежал в саду ручей, Прилетели сто грачей, А сугробы тают, тают, А цветочки подрастают.</p> <p><u>Движения:</u> дети идут по кругу. Со слов «побежал в саду ручей» - дети бегут по кругу, «прилетели сто грачей» - машут руками, «сугробы тают» -медленно приседают, «цветочки подрастают» - встают на носочки, тянутся вверх.</p> <p style="text-align: center;">№54 «Птичка»</p> <p><u>Задачи:</u> Развитие умения быстро бегать.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель поет:</p> <p>Села птичка на окошко. Посиди у нас немножко, Посиди, не улетай. Улетела – ай!</p> <p>Воспитатель превращает детей в «птичек», они летают, махая руками, как крыльями.</p>
Май	"Познай мир".	<p style="text-align: center;">№55 «Козлята и волк»</p> <p><u>Задачи:</u> учить выполнять действия по ходу сказки.</p> <p><u>Материал:</u> эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка – волк.</p> <p><u>Описание игры:</u> Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я – коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.</p> <p>Ушла коза, вскоре вернулась, запела. (Поют все вместе.)</p> <p>Козлятушки-ребятушки!</p>

Отворитесь, отопритесь,
 Ваша мама пришла,
 Молока принесла.
 Открывайте дверь, козлятки,
 Пускайте маму.
 – Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками – рады маме.
 Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом.
 (Поют все вместе.)
 Козлятушки-ребятушки!
 Отворитесь, отопритесь,
 Ваша мама пришла,
 Молока принесла.
 – Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»
 Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!»
 Испугался волк, убежал, только его и видели.

№56 «Зайка серый»

Задачи: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

Описание игры: Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель. Зайка серый умывается,
 Видно, в гости собирается. (Дети «умываются».)
 Вымыл носик,
 Вымыл хвостик,
 Вымыл ухо.

Вытер сухо! (Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.)

И поскакал:
 Скок-поскок!

Скок-поскок! (Дети скачут.)

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. (Дети отвечают.)

Игра повторяется.

№57 «Птички, раз! птички, два!»

Задачи: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Описание игры: Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! (Дети выдвигают вперед одну ногу.)

Птички, два! (Выдвигают другую ногу.)

Скок-скок-скок! (Дети скачут на обеих ногах.)

Птички, раз! (Дети поднимают «крылышко».)
Птички, два! (Поднимают второе «крылышко».)
Хлоп! Хлоп! Хлоп! (Дети хлопают в ладоши.)
Птички, раз! (Дети закрывают рукой один глаз.)
Птички, два! (Закрывают другой глаз.)
«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками»,
чирикают, пищат.
Воспитатель. Все полетели!
По желанию игра повторяется 2–3 раза.

№58 «Пчелка»

Задачи. Учить чередовать предметы по форме.

Описание игры: Воспитатель одевает шапочку медведя: она – «медведь», а дети – «пчелы». Они бегают по группе, размахивают руками – «крыльями», жужжат. Появляется медведь со словами: «Мишка-медведь идет, мед у пчел унесет. Пчелки домой!» Пчелки летят домой в улей, медведь идет туда. Пчелки говорят:

Это улей – домик наш!

Уходи, медведь, от нас!

Ж-ж-ж-ж-ж!

Пчелки прогоняют медведя.

№59 «Кто пройдет тише?»

Дети идут в свободном построении в одном направлении.

Неожиданно воспитатель предлагает им тихо-тихо идти на носочках. Сам он также идет тихо-тихо, показывая образец ходьбы детям. Затем дает сигнал: «А теперь зашагали быстро-быстро». Взрослый и малыши меняют скорость ходьбы. Так игра повторяется несколько раз. Варианты игры

Дети могут выполнять роль мышек, а взрослый берет на себя роль кошки. Мышки вышли погулять, пока кошка спит, они идут тихо-тихо, чтобы не разбудить ее. Но вот кошка просыпается, говорит: «Мяу-мяу», смотрит по сторонам, прогибает спину. Мышки быстро уходят. Они не должны убежать.

Взрослый предлагает детям пройти мимо него тихо-тихо, так чтобы он не услышал. Взрослый закрывает глаза и встает в центре комнаты, а дети тихо-тихо ходят вокруг него.

№60 «Угадай, где спрятано»

Задачи. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях. Развивать внимание, выдержку.

Материал. Четыре крупные игрушки.

Описание игры: Воспитатель показывает детям четыре крупные игрушки. Они рассматривают их, запоминают. Затем взрослый предлагает малышам отвернуться, а сам одну игрушку прячет. Дети вспоминают, какой игрушки не стало. Ходят по залу, ищут ее. Ребенок, нашедший игрушку, должен подойти к воспитателю и тихо

сказать, где она спрятана. Взрослый поощряет детей. Игра повторяется 3—4 раза.

Варианты

Если дети хорошо справляются с заданием, то число игрушек можно увеличить. Воспитатель берет, например, матрешки: две большие и две маленькие. Ребята должны назвать, какую матрешку, маленькую или большую, взрослый спрятал.

№61 «Сними ленточку»

Задачи: Упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте.

Развивать ловкость. Вызывать чувство удовольствия от выполненного действия. Учить действовать по сигналу.

Материал. Стойка с натянутой веревкой. Ленточки (количество их должно быть больше, чем участников игры).

Описание игры: Взрослый развешивает ленты на веревку, натянутую на стойки выше роста ребенка с поднятой вверх рукой на 10—15 см. Один конец их должен быть длиннее. По сигналу взрослого «Прыжок» дети подпрыгивают и снимают ленту. Взрослый поощряет детей. Если дети не справляются, взрослый может помочь им, опустив ленту ниже. Игру повторить 3—4 раза.

№62 «Пошли-пошли-поехали»

Задачи: Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в беге со сменой направления. Учить действовать в коллективе, слушать сигнал взрослого, ориентироваться в пространстве. Вызывать интерес к игре и совместным действиям.

Описание игры: Дети встают друг за другом в колонну, взрослый впереди. На слова воспитателя: «Пошли-пошли» дети идут обычным шагом. На слова: «Поехали-поехали» — бегут в медленном темпе, который задает взрослый. По сигналу «Пошли-пошли» дети опять идут. Взрослый меняет направление движения, сопровождая действия словами, указывающими направление, — к дереву, к горке и т. п. Игра повторяется 3—4 раза.

Примечание. Игру лучше проводить на участке или в зале.

№63 «Тяжелый — легкий»

Задачи: Учить катать мяч. Познакомить с понятием «тяжелый — легкий». Развивать ловкость.

Материал. Мячи надувные, легкие (диаметр 20—25 см), мячи набивные, тяжелые (диаметр 20—25 см, вес 500 г).

Описание игры: Воспитатель предлагает детям по очереди взять тяжелый мяч, легкий мяч. При этом он обозначает словами свойство мяча: тяжелый, легкий.

Затем ребята садятся около черты, обозначенной взрослым, и катят по очереди мячи, при этом произнося: «Тяжелый мяч, легкий мяч». Затем бегут за мячами.

№64 «Лови мяч»

	<p><u>Задачи:</u> Учить бросать мяч двумя руками снизу в определенном направлении. Развивать внимание. Побуждать к самостоятельным действиям. Поддерживать чувство радости от совместных действий.</p> <p><u>Описание игры:</u> Дети стоят в кругу, воспитатель с большим мячом в центре круга произносит слова: «Миша, лови мяч!», «Ира, лови мяч!» И т. д. Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому.</p> <p>Вариант игры. Когда малыши научатся бросать мяч в определенном направлении, ловить его, можно предложить бросать мяч друг другу (расстояние 1,5—2 м).</p>
--	---

Приложение №3

Картотека консультаций для родителей

"Знакомство детей со сказкой и миром книг".

У двухлетних детей уже есть свои любимые сказки, которые они просят рассказать снова и снова. Они быстро запоминают текст и все больше и больше интересуются картинками. Когда дети запоминают сказку достаточно хорошо, можно попросить их самих рассказать. Это будет началом их умения рассказывать сказки. Чтение сказок помогает детям расширять представление о мире.

Слушая их дети:

- учатся языку сказок: "Давным - давно", "Долго ли коротко ли", и т.д.
- знакомятся с новыми для них персонажами, предметами быта, обычаями и т.д.
- овладевают разными способами поведения в той или иной ситуации.

Сказочные истории не только развлекают, но и помогают детям в трудные минуты их жизни, когда они печальны, напуганы или смущены.

Постепенно, по мере развития речи, дети становятся все более вовлеченными в мир выдуманных историй. Они любят рассматривать и перелистывать страницы книг, "читая" сказки с помощью придуманных ими самими слов и повторяя некоторые знакомые фразы.

Они осваиваются с книгами и постепенно становятся уверенными "читателями".

Родители могут помочь детям, побуждая их показать картинки, ответить на поставленный вопрос, повторить фразу, имитируя звуки животных и т.д. Это помогает детям использовать книги, чтобы лучше исследовать и узнавать мир.

Кроме чтения и обсуждения книг можно:

- пересказывать истории своими словами;
- сочинять новую историю со знакомыми персонажами;
- найти и показать в книжке любимый персонаж;
- найти самого маленького героя;
- найти того кто имеет четыре ноги;
- у кого есть крылья и т.д.

Позволяя ребенку самостоятельно выбрать книгу, вы поможете ему сохранить чувство независимости.

Дети могут:

- выбрать книгу, которая им нравится;
- читать ее и играть с ней, когда им захочется;
- начать разговор с ее помощью и т.д.

"Фольклор для маленьких"

Фольклор - это устное народное творчество, народная мудрость.

Фольклор - лучший речевой материал, накопленный народом веками.

Детский фольклор русского народа богат, разнообразен сказками, произведениями малых жанров.

Колыбельные песни - в народе их называют байками. Старинное значение этого слова шептать, заговаривать. "Ваня будет спать, котик Ваню качать".

Пестушки - это пестовать, нянчить, растить, воспитывать. Проснувшегося ребенка, когда он потягивается, гладят. "Потягушки, потягушки!.." - веселая песенка вызывает у ребенка радостное настроение.

Потешки - песенки, сопровождающие игры ребенка с пальцами, руками и ногами.

Прибаутки - песенки более сложного сопровождения, не связанные с игрой.

Они напоминают маленькие сказочки в стихах. Это прибаутка о петушке - золотом гребешке, о курочке - рябушке и т.д.

Наряду с пестушками и потешками детям читают стихи, несколько более сложного содержания, не связанные с игрой - движениями самого ребенка. В них, как правило, присутствует персонаж, с которым разворачиваются действия.

В конце второго года малышу рассказывают первые в его жизни сказки: про репку, про курочку Рябу...

Значительно расширяется репертуар художественных произведений, с которыми знакомят детей 3-го года жизни. Однако по-прежнему особое место занимают произведения малых форм фольклора.

Знакомя малышей с потешками "Наши уточки", "Кисонька - мурysonька", взрослый привлекает их к подражанию крику птиц, животных.

Лучшему пониманию сказок, стихотворений помогает инсценирование их с помощью игрушек, настольного театра.

Произведения народного творчества - это школа развития чувств детей. Мир красок и звуков окружает ребенка. Выразительные рассказы, беседы о героях сказок, о чувствах, которые они испытывают, рассматривание иллюстраций - все это значительно развивает эмоциональную восприимчивость детей. Если ребенку систематически рассказывают сказки, рассказы, у него развивается слуховая сосредоточенность, навыки слушания чтения книг.

Фольклор дает возможность познакомить детей с животными, которых они видели, формирует представления о диких животных, птицах и их повадках. Фольклорные произведения учат детей понимать "добро" и "зло", противостоять плохому, активно защищать слабых, проявлять заботу. Через сказку, потешки, песенки у малышей складываются более глубокие представления о плодотворном труде человека.

Уже в младше дошкольном возрасте закладывается тот фундамент познавательной деятельности, на котором будет строиться дальнейшее постижение тайн природы и величие человеческого духа. Это только начало жизненного пути. И пусть уже в самом начале этот путь будет освещен солнцем народного поэтического творчества.

Возрастные особенности детей 1.5 - 3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

"Почему ребенок говорит плохо?"

Вот наиболее частые причины:

1. Подражание неправильной речи окружающих – не только взрослых, но и детей. Приложите усилия к тому, чтобы правильную речь Ваш ребёнок слышал чаще, чем дефектную. Так же важно следить за тем, чтобы при общении с ребёнком Вы избегали так называемой «детской». Помните, что аудиозаписи и мультфильмы не заменяют и не восполняют живого общения, для развития речи ребенка и формирования навыков связной речи необходим диалог. Читайте ребёнку сказки, стихи, разговаривайте с ним.

2. Слабость мышц языка, губ или небольшое расстройство координации движений, т.е. ребёнок не может выполнять языком и губами точные целенаправленные движения.

Для того чтобы проверить не является ли это **причиной неправильного произношения звуков**, необходимо предложить выполнить ряд упражнений, которые Вы ему покажете. Во время выполнения ребёнок должен видеть себя в зеркале. Лучше, если Вы представите всё в виде **сказки**, которую будете показывать вместе.

Упражнение в виде Сказки:

Жили-были Пузырь (надуваем щёки) и Соломинка (втягиваем щёки).

Утром Пузырь всегда улыбался (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы).

А Соломинка на него дулась (губы тянутся вперёд трубочкой), потому что тот не хотел умываться.

Они шли вместе чистить зубы. Сначала они чистили верхние зубки (широкий язык за верхними зубами).

Они очень старались и чистили их вправо, влево, внутри, снаружи (соответствующие движения широким языком).

Потом они чистили нижние зубки (повторение движений языком за нижними зубами).

В конце они полоскали рот (поочерёдное надувание щёк – губы плотно сомкнуты).

Наступало время завтрака. Соломинка ставила самовар, который пыхтел вот так (надувание обеих щёк одновременно, с последующим выпуском воздуха через губы).

И жарила блины, вот такие (широкий язык лежит на нижней губе).

Лапоть с удовольствием ел блины (пошлёпываем губами распластанный язычок, получается звук «пя-пя-пя»).

Слизывая варенье с губы вот так (облизываем широким языком верхнюю губу спереди назад).

Завтрак был таким вкусным, что Лапоть облизывался (кончик языка облизывает губы по кругу).

После завтрака Соломинка садилась шить, а Лапоть ей помогал. Он брал иголку (узкий язык вытянут вперёд) и пытался попасть в ушко ниточкой (узкий язык двигается вперёд-назад), но у него ничего не получалось (узкий язык двигается влево вправо).

Наконец-то, Лапоть вдевал нитку в иголку, и Соломинка пришивала пуговицы, с начала одну, потом вторую (кончик языка упирается то в одну, то в другую щеку).

Друзья шли на улицу качаться на качелях (широкий язык ставится попеременно то за верхние, то за нижние зубы).

И кататься на лошадке (медленное цоканье с натягиванием подъязычной связки).

Помогите ребёнку в укреплении мышц речевого аппарата: давайте погрызть сухарики, морковку, выполняйте речевую зарядку. Не забывайте о мелкой моторике, она тесно связана с артикуляцией. Простые движения рук способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребёнка.

3. Плохо развит фонематический слух.

Ребёнок просто не слышит своего неправильного произношения, он думает, что говорит верно. Проверить это можно, попросив ребенка послушать ряд звуков и «поймать» (хлопнуть в ладоши) заданный. Пример: с ш ж в р ш з щ с... Или просим повторить ряд слогов: ба-па-ба, то-до-до!

4. Проблемы из-за особенностей строения артикуляционного аппарата.

Часто встречается короткая подъязычная уздечка. В норме она должна быть не короче 1,5 см, ребенок способен дотянуться кончиком языка до верхних зубов (рот приоткрыт). Её или растягивают, или подрезают. Высокое нёбо, неполный зубной ряд, неправильный прикус также может являться причиной неправильного произношения звуков.

«Формирование гигиенических навыков и привычек».

В настоящее время многие родители и даже педагоги уделяют больше внимание обучению детей чтению, математике и языкам чем самообслуживанию, часто не учитывая, что для многих из них гораздо актуальнее научиться самостоятельно пить, есть, одеваться, умываться и т. д. Почему это так важно? Дело в том, что самообслуживание играет определённую роль в развитии ребёнка, так как способно резко поднять его самооценку и тем самым знаменует собой самый большой шаг на пути к его независимости. Вряд ли найдётся хоть одна мама, которая захочет в будущем видеть своего ребёнка беспомощным, неуверенным в

себе, не способным самостоятельно решать проблемы, нытиком, постоянно прибегающим к родителям, чтобы пожаловаться на неудачи и поплакаться в «жилетку», рассказывая о тщетных попытках добиться чего-либо. А ведь именно с раннего возраста начинают формироваться такие черты характера как воля, уверенность в себе, желание добиться успеха, стремление к цели, активность и упорство в её достижении. А происходит это именно с привития навыков самообслуживания.

Давайте же разберёмся, с чего начать и как всё должно происходить для достижения нужного результата. Для начала ответим на вопрос: «Что включает в себя понятие «самообслуживание» для детей раннего возраста?». Для ребёнка третьего года жизни самообслуживание включает в себя освоение следующих навыков:

- приёма пищи (есть ложкой, пить из чашки);
- раздевания и одевания (снимать, одевать обувь, трусики, колготки, шорты, брюки или юбку, шапку, варежки);
- гигиены тела (мыть руки и лицо, вытирать их полотенцем, пользоваться носовым платком и салфеткой);
- опрятности (пользоваться горшком).

Эти навыки формируются под воздействием воспитания при определённом уровне развития у ребёнка некоторых психо-физических возможностей. К ним относятся:

- общая моторика (умение садиться, вставать, ходить, подниматься и спускаться по ступенькам);
- мелкая моторика (умение толкать, тянуть, переворачивать предмет, держать его и выпускать из рук, играть с водой, опускать предметы в отверстие в коробке, брать мелкие предметы двумя пальцами, выполнять несложные пальчиковые игры);
- зрительно-слуховое внимание (умение смотреть и приходиться, когда зовут, слушать сказки, отвечать на вопросы доступным способом);
- мышление (уметь узнавать предметы; выполнять простые указания, поручения; уметь имитировать, т.е. подражать действиям взрослых).

Именно с развития этих несложных умений начинается путь к освоению более важных, в практическом отношении, навыков самообслуживания. Поэтому и начинать надо именно с них.

Как правило, к двум годам общая моторика у детей развита довольно хорошо, а вот развитие мелкой моторики сложный процесс, требующий поэтапного освоения.

На первом этапе ребёнок учиться выполнять сгибательные движения кисти и применять их в игре. Далее осваивает хватание (пространственная и сенсорная

ориентация, зрительно-моторная координация, согласованная работа рук, различные типы захватывания: кулачком, щепотью (тремя пальцами), одной рукой, обеими; различные действия пальцами: расставлять, сжимать вместе, выделять один палец). Дальше происходит развитие соотносящих действий, когда ребёнок учится совмещать два предмета или части, собирать такие игрушки, как матрёшки, башенки, совершенствуется согласованность обеих рук, продолжает развиваться глазомер. На последнем этапе происходит развитие подражательных движений руками (пальчиковые игры, выполнение действий по показу).

Итак, для успешного формирования навыков самообслуживания необходима косвенная подготовка рук и развитие их мелкой моторики. Этим можно заниматься на специально организованных занятиях, в играх или просто в бытовых ситуациях.

Вот несколько вариантов игр и занятий для детей, которые можно организовать дома для развития ручек малыша.

Предложите ребёнку переложить из одной миски в другую шары, орехи, фасоль или бусины сначала рукой (каждую отдельно), затем ложкой (начиная с большой столовой или деревянной, потом переходите на чайную), потом с помощью пинцета. Позвольте ему отвинчивать и завинчивать крышки на пластиковых бутылочках, банках. Давайте ему проталкивать предметы в отверстия (например, монеты в копилку), нанизывать предметы на шнурок (например, бусы из крупных макарон с отверстиями для мамы или бабушки), переливать воду пипеткой или спринцовкой (например, игрушка заболела, надо накапать ей лекарство), пускать кораблик в тазике с водой, или в ванной, создавать руками волну, прибивая кораблик то к одному краю, то к другому, ловить мыло в воде. Поиграйте с малышом в сюжетные игры «Кукла Маша идёт в магазин» (используйте кошельки и сумки с различными типами застёжек: на липучке, на молнии, на кнопке, на пуговице, на завязках), «Постираем кукле платье» (развешиваем кукольную одежду и закрепляем прищепками), «Зайчик просыпается, зайчик умывается» (одеваем кукольную одежду, имитируем процесс умывания).

Обучение конкретным навыкам самообслуживания следует начинать с показа на любимых игрушках ребёнка, постепенно переходя к прямому обучению на самом малыше. В процессе прямого обучения сообщите ему кратко и чётко, что вы от него хотите. Указание произносите, когда ребёнок смотрит на вас. При необходимости покажите это действие сами. Показ должен быть неторопливым, чётким и последовательным. После объяснения и показа возьмите своими руками руки ребёнка и сделайте вместе с ним нужное действие. Во время самостоятельного выполнения действия ребёнком поправляйте его корректно, в позитивном тоне, не указывая на то, что нельзя делать, или что надо перестать

делать, а говоря прямо, что необходимо делать именно сейчас. Например, нужно сказать: «Давай есть медленно», «Говори тихо», «Возьми одну» вместо: «Не торопись во время еды», «Не кричи громко», «Не бери много» и т. д.

Любое действие можно разделить на маленькие поддействия, выполняемые в определённом порядке. Обучая ребёнка новому навыку, составьте алгоритм и действуйте каждый раз согласно ему. Так например, процесс одевания штанишек может выглядеть так:

1. Сядь на стульчик
2. Возьми штанишки обеими руками за пояс
3. Подними одну ножку и вдень её в одну штанину
4. Поставь ножку на пол
5. Подними вторую ножку и вдень её в другую штанину
6. Встань и подтяни штанишки наверх обеими руками

На каждое поддействие можно зарисовать схематичные мнемо-таблицы, которые можно показывать малышу во время выполнения действия для облегчения запоминания последовательности его выполнения.

Помните, что скорость формирования навыков самообслуживания зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, типа нервной системы (холерик, флегматик, сангвиник и меланхолик), от скорости запоминания, от семейного отношения к чистоте и опрятности, т. к. именно пример родителей и близких людей является главным для малыша.

Не забывайте давать положительную оценку действиям ребёнка! Любая похвала положительно влияет на достижение хорошего результата. Это может быть ласковое слово или прикосновение, небольшие самодельные подарки (из бумаги, ниток, солёного теста или пластилина, поделки из природного материала), а иногда и сладкое угощение. Используйте различные способы сказать ребёнку, что у него всё получается: «Очень хорошо! Молодец! Здорово! У тебя получилось! Ура! Замечательно! Ты справился! Отлично! Правильно! Я так рада!» и др.

«Значение развития мелкой моторики у детей»

Мелкая моторика — это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий трех систем: нервной, мышечной и костной. Развитие мелкой моторики у детей имеет большое значение.

Область мелкой моторики рук охватывает огромное количество самых разных движений. Навыки мелкой моторики помогают нам совершать как примитивные жесты (например, брать в руку предметы), так и достаточно мелкие и сложные

движения (к примеру, писать). От степени развития мелкой моторики зависит почерк человека.

Развитие мелкой моторики у детей напрямую определяет качество жизни. Огромное количество бытовых действий связано именно с мелкой моторикой: нам приходится застегивать пуговицы и зашнуровывать ботинки, вдевать нитку в иголку. Кроме этого, исследователи установили связь между развитием мелкой моторикой рук и развитием речи, так что развитие мелкой моторики у детей помогает им быстрее и лучше заговорить.

Учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка. Оказывается, речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру, который отвечает за движения пальцев. Если стимулировать моторный центр, отвечающий за движения пальцев, то речевой центр также активизируется! Поэтому развитие мелкой моторики необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи.

К сожалению, в последнее десятилетие во всём мире значительно возросло количество детей, у которых есть нарушения речи и проблемы с письмом. Ещё тридцать лет назад процент таких детей был гораздо меньше! Какова причина этого явления? Да просто в старое время не было обуви и одежды на липучках. Зато были ботиночки на шнуровке, одежда с пуговицами, крючками и завязками. Дети ежедневно завязывали шнурки, застёгивали пуговицы и крючки, таким образом тренируя свои пальчики! Ведь для таких движений требуется сноровка и развитие мелкой моторики. А сейчас дети освобождены от сложного процесса зашнуровывания ботиночек и аккуратного застёгивания пуговиц. Выходит, что раньше мелкая моторика детей развивалась за счёт таких обыденных действий, а сейчас она страдает. Соответственно, страдают и речевые навыки, появляются проблемы с письмом, ведь моторика и речь тесно связаны.

Уже классическим стало утверждение о том, что развитие руки помогает развитию речи ребенка дошкольного возраста и развивает мышление. И всем воспитателям и логопедам известны слова М.М. Кольцовой «Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга». Это положение вошло в педагогику в 70-ые годы 20 века и обосновано как результатами проведенного эксперимента с детьми, так и анатомией головного мозга.

Но всегда встречались и встречаются семьи, в которых очень много занимаются с детьми развитием мелкой моторики, покупают специальные игрушки и пособия (шнуровки, сортеры, бусы) но результат не радует, и сдвига в развитии речи и мышления почему-то не происходит.

И есть другие семьи, где специально вроде бы развитием мелкой моторики не занимались, и на занимаются, ребенок просто лепит, рисует, играет, помогает маме по дому, а с мелкой моторикой всё в порядке, да и малыш явно очень сообразительный и с хорошо развитым мышлением и речью.

Значит, специальные игры не панацея? Или мы их не так проводим? И чего-то явно не знаем? Да, это действительно так!

Ведь пальчиковые игры и упражнения – это лишь инструмент. И надо еще уметь им пользоваться! Ведь и другими инструментами мы учимся пользоваться – учимся играть на скрипке, шить на швейной машине или вязать крючком. Если же мы без обучения и без специальных знаний попробуем играть на скрипке Паганини, из этого не получим нужного результата.

Не важен сам факт выполнения упражнений для развития мелкой моторики, важно какие упражнения мы делаем с ребенком и как.

Главный принцип проведения упражнений и игр для развития мелкой моторики такой – если у малыша это движение быстро и легко получается, то мы его быстро делаем, пропускаем и идем дальше. А вот если упражнение не получается? Тогда мы останавливаемся на нем и отрабатываем данное движение до тех пор, пока движения не станут получаться легко, просто, быстро, красиво, четко. И идем дальше к освоению новых движений.

Нужно делать такие комплексы сложных для ребенка упражнений и игр регулярно до полного освоения, то есть каждый день (по 4-5 минут).

Детишкам нужно давать играть разными предметами, давать им закрывать и открывать крышки у банок и коробочек, всякие кубики, пирамидки, специальные вкладыши и шнуровки. Существуют также специальные упражнения для развития мелкой моторики рук у детей. Есть много книжек с описанием этих упражнений, если у ребенка общее недоразвитие речи, и он посещает специальную группу в детском саду, то этими играми с детьми будут заниматься преподаватели. Наряду с развитием мелкой моторики рук и речи у детей с ОНР, преподаватели подготовят таких детей к письму, разработают пальчики, и у них не будет потом проблем в школе.

У детей постарше мелкую моторику рук хорошо развивает рисование, аппликация, вышивание, развязывание узелков на веревочке. Пусть у вашего ребенка будет целый набор для домашнего творчества: карандаши, краски, кисти, цветная бумага, ножницы, клей, пластилин. С детьми постарше можно уже делать настоящие поделки, что-то клеить и шить. Можно выкладывать счетными палочками разные узоры, можно писать графические диктанты (в тетрадке в клеточку, вы диктуете ребенку, сколько отложить отрезков (считать по клеточкам) в ту или иную сторону, вверх, вниз). Такие диктанты позволяют не

только хорошо развивать мелкую моторику рук, но и пространственное воображение, ребенок запоминает понятия вверх-вниз, влево-вправо.

Пусть игры вашего ребенка будут короткими – достаточно и нескольких минут в день, но они должны быть доведены до конца. Весь материал для игр после занятий нужно убирать и не давать ребенку, иначе он быстро потеряет к ним интерес. Начинать ежедневные занятия следует с массажа пальчиков и рук: поглаживаний и потираний пальчиков, пощипывания.

Главное – проявить терпение, ведь упражнения нужно выполнять ежедневно, начиная с самого раннего возраста малыша. Зато потом у ребенка не будет проблем ни в саду, ни в школе. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг. Наряду с развитием мелкой моторики рук, развиваются память, внимание, интеллект. Поэтому важно выполнять упражнения на мелкую моторику рук регулярно, так вы поможете вашему малышу быстрее развиваться и учиться.

Ну и конечно, нужно, чтобы упражнения на развитие мелкой моторики рук вы и ваш малыш делали с удовольствием, в хорошем настроении. Наряду с развитием мелкой моторики рук, не стоит забывать и об общем развитии вашего малыша. Автор разных методик развития детей Сесиль Лупан рекомендует с самого раннего возраста развивать музыкальный слух, художественный вкус малыша, учить его читать и считать. И пусть вам кажется, что малыш пока ещё ничего не понимает, что результатов не видно. Но очень быстро ваш малыш подрастет и удивит вас и своей развитой речью, и своими познаниями, и интеллектом. Для этого нужно совсем немного – верить в способности своего малыша, и развивать мелкую моторику рук ребенка, заниматься с ним чтением, арифметикой и всем тем, что интересно ему и вам.

"Ладушки - ладушки".

"Ум ребенка находится на его пальцах"

В. Сухомлинский.

Еще в стародавние времена наши бабушки интуитивно и неосознанно придумывали забавы для малышей. Специально развивающих игрушек не было, детки играли подручным материалом, который имелся в доме. Забавляя детей, наши предки неосознанно развивали мелкую моторику детей. А парадокс заключается в том, что в современном мире родители осознают пользу игр на мелкую моторику, а у современных детей у каждого третьего ребенка, который поступает в школу, слаба развита моторика рук и пальцев.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

Существуют игры на развитие мелкой моторики для проведения которых не требуются специальных игрушки, пособия и т.п. В играх можно используются подручные материалы, которые есть в любом доме: пуговицы, бусинки, крупа и т.д. –главное, включить фантазию.

Очень полезны шнурочки, особенно на собственном ботиночке, или пуговицы на папиной рубашечке.

Чуть старше деткам можно купить мозайку, их большое разнообразие продаются в магазинах (от самой крупной до мелкой).

Дорогие родители! *ПОМНИМ* о том, что во все игры с мелкими предметами ребенок играет под *ПРИСМОТРОМ ВЗРОСЛЫХ*.

Кто из взрослых не замечал, как любят дети играть со словом? Ребенок еще не произносит слов, вдруг случайно вырывается звук, и вот он уже повторяет его на все лады - гулит. Сколько радости в глазах ребенка во время гуления! Он играет со звуком.

Затем, играя со словом, дети начинают понимать родной язык, усваивают его структуру, учатся разговорной речи. Не случайно почти все народные потешки построены на диалогах. Малыши любят рифмованную речь, ее звучание, они испытывают огромное удовольствие, когда им читают стихи, а если еще и с помощью пальчиков, то выходит забава с пользой.

На многих сайтах предложены Вашему вниманию множество сборников стишков и потешек для пальчиковых игр. Но мало кто из родителей может выучить столько стихов, а уж тем более вспомнить соответствующие движения.

Нынешний мир – мир технологий и мы его будем использовать в помощь нам. Я предлагаю скачать видео на телефон или записать стихи и в любой момент « палочка вырчалочка» у нас в руках. А какой момент? Это момент тревоги, скуки, отвлечь или занять ребенка в поликлинике, в поезде, в самолете, на отдыхе у моря.....

Еще помнить большую пользу раскрасок, они должны сопровождать ребенка в плоть 5 класса.(чем младше ребенок, тем крупнее раскраска)

Поверьте, уважаемые родители, что игры по развитию мелкой моторики не займут много времени, всего 10 -15 минут, а сколько пользы и радости для ребенка .

Успехов вам и вашим детям!

«Прогулка и её значение для детей»

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению

его выносливости устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

На прогулке дети играют, много двигаются. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшается аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки. Укрепляются мышечная система, повышается жизненный тонус.

Прогулка способствует умственному воспитанию. Во время пребывания на улице дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем: о труде взрослых, о транспорте, о правилах уличного движения и т. д. из наблюдений они узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость. Всё это развивает наблюдательность, расширяет представления об окружающем, будит мысль и воображение детей.

Прогулки дают возможность решать задачи нравственного воспитания. Воспитатель знакомит детей с родным городом, его достопримечательностями, с трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги. При этом подчёркивается коллективный характер труда и его значение. Ознакомление с окружающим способствует воспитанию у детей любви к родному городу. На участке дети трудятся, у них воспитывается трудолюбие, любовь и бережное отношение к природе. Они учатся замечать её красоту.

Таким образом, прогулка помогает осуществлять задачи всестороннего развития ребёнка.

«Прогулки и их значение для ребёнка!»

Прогулка в жизни ребёнка занимает важное место. Во время прогулки происходит познание окружающего мира, ребёнок учится общаться со сверстниками, также прогулка имеет оздоровительное значение.

Родители понимают, что ребёнку нужно гулять как можно больше. Однако не все знают о значении прогулки для детей. Прогулки на свежем воздухе важны для каждого человека, и особенно для детей. Они позитивно влияют на здоровье и эмоциональное состояние крохи. С их помощью можно улучшить состояние организма в целом. В первую очередь во время пребывания на свежем воздухе легкие очищаются от аллергенов и пыли, благодаря этому улучшаются функции верхних дыхательных путей и слизистой носа.

Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Пребывание на свежем воздухе положительно влияет на обмен

веществ, способствует повышению аппетита, усвояемости питательных веществ, особенно белкового компонента пищи. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Наконец, прогулка — это элемент режима, дающий возможность детям в подвижных играх, трудовых процессах, разнообразных физических упражнениях удовлетворить свои потребности в движении. Если прогулка хорошо и правильно организована, если она достаточна по длительности, дети реализуют в ней около 50% суточной потребности в активных движениях. Сокращение времени пребывания на воздухе создает дефицит движений.

Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и ненастную погоду она не должна быть отменена. Режимом дня в группах дневного пребывания предусмотрены 2 прогулки, продолжительностью около 4-4.5 ч.

Зимой прогулки с младшими дошкольниками разрешается проводить при температуре воздуха не ниже —15°, со старшими — не ниже —22°. При этих же значениях температур, но сильном ветре рекомендуется сокращать продолжительность прогулки, если нет возможности защитить детей от ветра специально устроенным навесом.

Также прогулка способствует умственному воспитанию. Во время пребывания на участке или на улице дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем: о труде взрослых, о транспорте, о правилах уличного движения и т. д. Из наблюдений они узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость. Наблюдения вызывают у них интерес, ряд вопросов, на которые они стремятся найти ответ. Все это развивает наблюдательность, расширяет представления об окружающем, будит мысль и воображение детей.

Прогулки решают не только воспитательные, но и оздоровительные задачи. На них педагог проводит индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упражнения.

Специальное время отводится для трудовой и самостоятельной деятельности детей. Разумное чередование и сочетание этих разнообразных занятий делает прогулку интересной, привлекательной. Такая прогулка обеспечивает хороший отдых, создает у детей радостное настроение.

Большинству кажется, что на зимней прогулке ребенок замерзнет и непременно заболеет. И связывают простудные заболевания детей именно с прогулками в зимний период.

Прогулки с ребенком должны быть каждый день и в любую погоду. Вас не должны пугать ветер, дождь, холод или жара. Ребенок должен со всем этим сталкиваться, чтобы в дальнейшем не возникало «сюрпризов» в виде простуды при первом же ветре и прочего.

Как одевать ребенка на прогулку?

Чтобы прогулка приносила только радость, необходимо знать, как одевать ребенка по погоде. В противном случае перегрев или переохлаждение могут привести к различным заболеваниям, а иммунитет ребенка будет подвергаться постоянным испытаниям.

Летом одежда должна быть из легких тканей, хорошо впитывающих и легко отдающих влагу.

Ребенок легко перегревается и переохлаждается, поэтому ему нужно создать состояние теплового равновесия, которое достигается правильно подобранной одеждой. Последнее особенно важно, если ребенок, гуляя, много двигается.

Не забывайте и о том, что двигательная активность детей на прогулке значительно выше, чем у взрослых. Поэтому одевайте ребенка так, чтобы, если жарко, вы могли что-то снять или если наоборот прохладно, возьмите с собой какую-то кофточку.

Выбирая детскую одежду, ориентируйтесь на то, чтобы ребенок на прогулке не был стеснен в движениях, чтобы ему было удобно бегать, прыгать, подниматься после падений, крутить головой. Детская одежда должна быть не только красивой, но и удобной и практичной! Как же все-таки одевать ребенка летом, осенью, зимой? Существует очень простая система, но не многие о ней знают. Называется она «один – два – три». Расшифровывается она достаточно просто: прогулки с детьми летом сопровождаются одним слоем одежды, весной и осенью двумя, ну а зимой одевают три слоя одежды. Прогулки с детьми летом старайтесь устраивать не в самую жару, но и выходя на улицу утром и вечером на улице достаточно жарко. Поэтому выбирайте дышащие ткани, лучше всего хлопчатобумажные. Не поддевайте майку, достаточно будет тоненькой футболки или сарафанчика. Под сандалики надевайте тоненькие льняные носочки. Без носков ребенок может натереть ножки.

А не замерз ли ребенок?

— Во-первых, необходимо обратить внимание на поведение самого ребенка. На холод ребенок очень бурно реагирует — громко кричит, двигается. Кожа приобретает бледный оттенок.

— Во-вторых, по шее, переносице и руке выше кисти.

— В-третьих, ледяные ноги (проверьте, не стала ли обувь маленькой или впрыток, это способствует переохлаждению).

— В-четвертых, ребенок не будет молчать, если ему холодно. Если он «не замечает» — это означает, что ему хорошо.

Признаки перегрева ребёнка.

— Первый признак перегрева — жажда, то есть ребенок просит пить;

— на прогулке постоянно теплое лицо, а на улице при этом ниже -8° ;

— слишком теплая, почти горячая спина и шея;

— очень теплые руки (руки и ноги, это такие специальные части тела, которые должны быть, по причине особенностей кровообращения, «комнатной» температуры).

Нельзя гулять!

— Нельзя гулять, когда ребенок болен (высокая температура, слабость, боль), тем более, если болезнь заразна, чтобы не заразить других людей.

— Но в период выздоровления гулять можно и нужно. Свежий прохладный воздух способствует выздоровлению. Особенно при болезнях дыхательных путей. Так как он способствует разжижению слизи. На улице ребенок будет эффективно кашлять, отхаркивая мокроту. Это хорошо, и не является признаком ухудшения его состояния!

Плюсы прогулки:

+ повышает приспособляемость и работоспособность организмов и систем растущего организма;

+ содействует закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний;

+ формирует здоровьесберегающее и здоровье укрепляющее двигательное поведение;

+ формирует правильные навыки выполнения основных движений, важных элементов сложных движений;

+ идет ускоренное развитие речи через движение;

+ воспитывает положительное отношение к природе, чувство ответственности за состояние окружающей среды и природы в целом;

+ развивает способность отмечать и производить первичный анализ сезонных изменений в жизни окружающей среды.

Каждый ребенок должен как можно больше бывать на свежем воздухе – это совершенно необходимо для его здоровья. Прогулка – это замечательное время, когда взрослый может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных.

"Как справиться с детским гневом".

Маленькие дети стараются узнать как можно больше об окружающем их мире и понять его. Двухлетние дети часто бывают расстроены и угнетены из-за того, что они еще слишком малы, чтобы быть по-настоящему независимыми.

Знание причин детского гнева помогает взрослым понять эти чувства и поддерживать независимость малышей.

Большинство двухлетних детей не могут контролировать свои поступки, и в некоторых ситуациях это вполне естественно. Кто-то решает за них, что им делать, есть, носить, слушать и смотреть. А им иногда хочется сделать что-то самим, но у них нет этой возможности. Неудивительно, что вспышки гнева случаются довольно часто.

Причиной такого поведения могут быть расстройство и переутомление, естественная потребность во внимании или стремление сделать что-то по-своему.

Одна из проблем, связанных с гневом, та, что его вспышки могут произойти в любое время и в любом месте, нередко в ситуациях, когда вы чувствуете себя беспомощными. Но даже если дети плачут, сердятся или расстроены, им все же необходимо знать, что их уважают и о них заботятся.

Важно не «идти на поводу» у детского гнева. Показать, что вы понимаете ребенка, совсем не значит, что вы «поддаетесь». Гнев должен иметь выход, если только это не подвергает ребенка опасности. Оставайтесь рядом и постарайтесь успокоить его, когда вспышка закончится. Находясь вместе с ребенком и не отступая от своих требований, вы тем самым даете ребенку чувство уверенности, которое ему необходимо.

Имейте всегда с собой любимую книжку ребенка. Она может быть полезна, когда вы находитесь в магазине, машине, очереди или говорите по телефону. Книжки часто помогают предотвратить гнев.

Важно не выяснять причины подобного поведения во время вспышки. Подождите, пока ребенок успокоится, и дождитесь дружелюбного момента. Умение понять ребенка даст ему возможность ощущать себя таким, какой он есть, и поможет в будущем сократить вспышки гнева.

Маленьким детям нужно повышенное внимание, поэтому убедитесь, что ребенок получает его в полной мере. Совместное чтение книг – хорошая возможность провести время вместе.

«Что должен уметь ребенок 2-3 лет?»

Каждый период в развитии ребенка очень важен и связан с теми знаниями, умениями и навыками, которые должен приобрести малыш в том или ином возрасте.

Общение у детей 2 – 3 лет носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребенку необходимо постоянно чувствовать индивидуальное внимание взрослого, иметь индивидуальный контакт с ним. Научить ребенка чему-нибудь может только тот взрослый, которому он доверяет и симпатизирует.

Готовность ребенка для посещения детского сада включает в себя гораздо больше, чем просто стандартные навыки самообслуживания и моторики. В первую очередь малыш должен быть морально готовым общаться с другими детьми, взаимодействовать с ними, соблюдать определенные правила и уметь приспособливаться к режиму группы.

Для того, чтобы первичный детсадовский опыт вашего малыша был более успешным, он должен освоить большинство из перечисленных навыков:

- малыш должен уметь хоть на небольшое время (до 15 минут) фокусировать свое внимание;
- слушаться взрослых, без обид и раздражений;
- проявлять интерес к остальным деткам и общим играм в коллективе.

Относительно навыков моторики и самообслуживания, то главными являются – умение застегивать или расстегивать одежду, пользоваться столовыми приборами, проситься на горшок, навыки личной гигиены.

Большим плюсом будет, если ваш малыш уже умеет разговаривать, и не просто говорить на «своем» языке, а объясняться понятной речью из небольших и доступных слов.

Таким образом, уровень развития Вашего малыша, поступающего в дошкольное образовательное учреждение, можно определить по следующим навыкам.

Ребенок 2-х лет:

Речевые достижения:

1. В словарном запасе до 200-300 слов.
2. Использует предложения из двух-трех слов в разговоре с взрослыми и детьми.
3. Облегченные слова заменяет правильными.
4. Начинает употреблять прилагательные (большой, маленький и т. д.) и местоимения (я, ты).
5. Может называть себя в третьем лице.
6. Задает вопросы.
7. Называет предметы на картинке.
8. Понимает короткий рассказ о знакомых ему событиях.

Эмоциональное развитие:

1. Эмоционально уравновешен в течение дня.
2. В хорошем настроении при своих умелых действиях.
3. Недоволен, отказывается от действий при неудавшейся попытке.
4. Упрямится, требуя недозволенного, настаивает на своем.
5. Кричит, капризничает при нежелании выполнить просьбу взрослого.
6. Отказывается от общения с незнакомыми взрослыми.
7. Плачет при уходе мамы, при обиде.

8. Проявляет яркие эмоции при общении с близкими.

Познавательное развитие:

1. Собирает пирамидку по убыванию размера из четырех-пяти колец.
2. Раскладывает фигуры разной величины и формы в аналогичные отверстия на доске.
3. Ориентируется в трех-четырех цветах, некоторые называет.
4. По образцу находит предмет того же цвета.
5. Начинает распознавать вес, температуру и другие качества предметов (тяжелый, легкий, холодный, теплый, твердый, мягкий).

Физическое развитие:

1. Преодолевают препятствия, чередуя шаг.
2. Поднимается и спускается по лестнице.
3. Подпрыгивает.
4. Меняет темп движения: ходьбу на бег.
5. Удерживает мяч одной или двумя руками.
6. Ловит мяч с близкого расстояния.

Бытовые навыки:

1. Ест аккуратно, не роняя пищу.
2. При умывании трет ладони, часть лица.
3. Вытирается с помощью взрослого.
4. С небольшой помощью взрослого одевается: натягивает носочки, шапку, обувь.
5. Частично раздевается.
6. Контролирует физиологические потребности.

Игровые навыки:

1. В игре последовательно выполняет порядок действий: куклу раздевает, купает, вытирает.
2. В игре подражает бытовым действиям близкого взрослого.
3. Сооружает из кубиков знакомые постройки (дом, забор, диван, стол).
4. Играет рядом со сверстниками одинаковыми игрушками.

Ребенок 2,5 лет:

Познавательное развитие

1. Подбирает к образцу предметы одного цвета, но разной формы. Ориентируется в четырех цветах и оттенках.
2. Ориентируется в 4-6 геометрических формах. Подбирает, прикладывая, объемные геометрические фигуры к соответствующим по форме отверстиям.
3. Собирает пирамидку из 4-8 колец по убывающей (по показу).

4. Собирает, вкладывая меньшую в большую, матрешки, мисочки, формочки, колпачки — из 3-4 составляющих (по показу).
5. Ставит 10 и более кубиков один на другой (по образцу) в разных сочетаниях размера и цвета.
6. Держит карандаш. Чертит кривую линию, закругленную линию, пытается повторить за взрослым.
7. Узнает, что нарисовал (или вылепил).

Игровые действия (сюжетная игра)

1. Подражает своему полу: девочка — маме, мальчик — папе (в самостоятельной игре).
2. Строит из кубиков разной формы и величины дом, забор.
3. Участвует в подвижных играх с группой детей (запоминает несложные правила игры).

Социально-эмоциональное развитие

1. Сохраняет эмоционально уравновешенное состояние в периоды бодрствования.
2. Может определить свое состояние.
3. Воспринимает свою индивидуальность через собственные эмоциональные ощущения: мне больно, мне весело, мне хочется и т. д.
1. Вспоминает свои прежние эмоциональные ощущения, оказываясь в разных ситуациях: на празднике, в гостях — весело; при болезни — неприятно, плохо.
2. Радуетя веселым играм со взрослыми и детьми.
3. Узнает знакомую музыку и воспроизводит знакомые движения (один и с группой детей).
4. Испытывает радость, восторг при выполнении танцевальных движений.

Речевое развитие

1. Обозначает себя: "Я", "Я сам".
2. Использует предложения из нескольких слов (трех и более).
3. Отвечает на вопросы взрослого по картинке, если сюжет и персонажи знакомы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Показывает движениями, как делает персонаж.
4. Знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды.
5. Может рассказать по картинке (в двух-трех предложениях).
6. Отвечает на вопрос: "Как тебя зовут?" (полностью или упрощенно). Знает (и называет) имена близких взрослых, знакомых детей.

7. Разговаривает со сверстниками во время игр (речевые диалоги).
8. Понимает рассказ взрослого.

Бытовые навыки

1. Одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослого;
2. Расстегивать и застегивать одну-две пуговицы;
3. В определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;
4. Самостоятельно мыть руки после загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
5. С помощью взрослого приводить себя в порядок;
6. Пользоваться индивидуальными предметами: носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком;
7. В процессе еды держать правильно ложку.

Ребенок 3-х лет:

Речевое развитие

Если ваш ребенок не очень разговорчив, то, скорее всего, ситуация изменится в ближайшее время. В этом возрасте речь развивается достаточно быстро, и ребенок всего за месяц-два может наверстать упущенное. В возрасте от 3-х до 4-х лет ваш ребенок должен уметь следующее.

1. Называть свое имя и возраст
2. Выговаривать от 250 до 500 слов
3. Отвечать на простые вопросы
4. Составлять предложения из пяти-шести слов и говорить полными предложениями
5. Говорить четко
6. Рассказывать простые сказки и истории

Развитие мыслительных процессов

Ваш ребенок в 3 года начинает задавать много-много вопросов. "Почему небо голубое? Почему у птиц есть перья?" Вопросы, вопросы и снова вопросы! Хотя родителей время от времени это может раздражать, задавать вопросы для этого возраста - абсолютно нормально. Поэтому возраст от трех до пяти называют возрастом *почемучки*. В дополнение к постоянным вопросам "почему?" ваш 3-х летний малыш должен уметь следующее:

1. Правильно называть знакомые цвета.
2. Играть и фантазировать более творчески, чем раньше.
3. Выполнять три простых команды взрослых подряд.
4. Помнить сказки и песенки и рассказывать самые простые из них.
5. Любить сказки и песенки, особенно перед сном.
6. Понимать простые числа и считать до пяти.
7. Сортировать предметы по форме и цвету.

8. Отгадывать загадки, которые соответствуют возрасту ребенка.
9. Узнавать знакомых людей и детей на фотографиях.

Двигательные навыки

Двигательные навыки ребенка в 3 года продолжают активно развиваться. С 3-х до 4-х лет ваш ребенок должен уметь:

1. Подниматься вверх и вниз по лестнице, чередуя ноги – идти шаг за шагом
2. Бить по мячу, бросать мяч, ловить его
3. Прыгать на одной и двух ножках
4. Довольно уверенно крутить педали и кататься на трехколесном велосипеде
5. Стоять на одной ноге до пяти секунд
6. Идти вперед и назад довольно легко
7. Наклоняться, не падая при этом

Эмоциональное и социальное развитие

Ваш 3 - летний малыш становится более независимым физически и эмоционально. У него уже реже случаются истерики, когда вы оставляете его в детском саду.

Кроме того, ваш 3-х - летний малыш становится все более социальным. Ваш ребенок теперь умеет играть и мириться со своими друзьями, что-то делать по очереди, и может показывать простые навыки решения своих первых детских проблем.

В 3 года ваш ребенок должен обладать следующими социальными навыками.

1. Подражать родителям и друзьям
2. Показывать привязанность к знакомым семье и друзей
3. Понимать, что такое "мое" и "его / ее"
4. Показывать широкий спектр эмоций, таких как грусть, печаль, гнев, счастье или скука

Бытовые навыки

1. Одеваться с небольшой помощью взрослого, а раздеваться самостоятельно.
2. Аккуратно складывать свою одежду перед сном.
3. Застегивать несколько пуговиц, завязывать (связывать) шнурки.
4. Знать назначение многих предметов и их местонахождение.
5. Выполнять поручения из 2-3 действий: «отнеси», «поставь», «принеси».
6. Уметь мыть руки с мылом, умываться, вытираться полотенцем;
7. Замечать беспорядок в своей одежде, самостоятельно пользоваться носовым платком.

8. Регулировать свои физиологические потребности.
9. Вытирать обувь при входе в помещение.
10. Аккуратно есть, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.
11. Не выходить из-за стола до конца еды и не мешать за столом другим.
12. Говорить слова благодарности, здороваться, прощаться.

"Как управлять трудным поведением".

Уважаемые родители, быть отцом или матерью одно из самых важных, а иногда и самых недооцененных занятий в мире. И вы являетесь для вашего ребёнка самым первым и самым лучшим воспитателем. Воспитание - длительный процесс, который не может дать немедленных результатов. Поэтому будьте терпеливы. Помните, что воспитание ребёнка начинается с его рождения.

Дети чувствуют себя в безопасности, если их родители являются требовательными и одновременно любящими и понимающими, причём требования всех членов семьи должны быть едины. Говорите «да» так часто, насколько это возможно, но если вы сказали «нет» будьте тверды в своём решении.

Иногда родителям сложно выслушать спокойно протесты, жалобы, слезы, своего ребёнка. И чтобы прекратить нежелательное поведение родители прибегают к методу запретов, попыткам отвлечь ребёнка или не замечать его капризы. Но если вы внимательно и сочувственно выслушаете своего ребёнка и когда это возможно попытаетесь решить его проблему, то, возможно, это поможет предотвратить жалобы и вспышки гнева, даже если сама проблема не исчезнет.

Маленьким детям важно знать, что родители любят и принимают их такими, какие они есть. Они могут понять это с помощью:

- родительских улыбок и объятий
- готовности родителей всегда выслушать и помочь
- чувства, что их любят.

Если дети плохо себя ведут, значит, для этого есть причина. Они еще слишком малы, чтобы объяснить, в чём дело. И, если невозможно узнать, чем вызвано плохое поведение, важно помнить, что «беспричинное поведение» скорее всего, имеет причину, с точки зрения ребёнка.

Маленькие дети могут болезненно реагировать на разнообразные перемены в режиме дня, питания, на общение с незнакомыми взрослыми и детьми, болезни и т.д. Важно дать детям почувствовать себя понятыми в любой ситуации, но вместе с тем не позволять нарушать заранее

выдвинутые требования. Иногда дети понимают, что капризы помогают им добиваться исполнения любых желаний, если это происходит, то взрослея, они становятся неуправляемыми. Взрослым нужно всегда следовать правилам и сохранять твёрдость своих решений.

Проблемы со сном? Составьте распорядок дня и придерживайтесь его. Разным детям нужен сон разной длительности.

Проблемы с едой? Старайтесь есть по возможности вместе с ребёнком, не настаивая на еде, но продолжайте ненавязчиво предлагать её.

Вспышки гнева? Детям нужны строгие и ясные правила поведения так же, как сочувствие и понимание. Важно уметь говорить «да» и «нет».

«КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЛЕТНИЙ ОТДЫХ С РЕБЕНКОМ»

Лето - особенный период в жизни ребенка, широко открывающий дверь в мир природы, дающий малышу, при поддержке воспитывающих взрослых, уникальную возможность познания, новых открытий, созидания, общения.

Лето – известно нам как время отпусков, ждут и дети и взрослые. Взрослые имеют большой опыт летнего отдыха. Маленькие дети, напротив, такого опыта не имеют и ждут повторения прошлого или новых идей от взрослых: воспитателя в детском саду, родителей в семье. Дошкольникам радостно отдыхать как на юге, где есть море и можно загорать, купаться, играть с водой в деревне с родителями или бабушкой и дедушкой.

Как бы ребенок не проводил каникулы, он воспринимает это как - лучший способ отдохнуть. Дети обладают достаточной фантазией, чтобы найти себе занятие и не скучать.

Выбирая для ребенка место для летнего отдыха, следует учитывать особенности его здоровья, нервной системы.

Отправляясь к южному морю, особенно на короткий период, родителям надо помнить, что такая поездка требует большой перестройки детского организма.

Детям с ослабленным здоровьем на юге лучше отдыхать и лечиться в специализированных санаториях, где они проходят акклиматизацию и лечение под наблюдением врачей. Пребывание в горах, особенно в местах, где растут сосны, благотворно влияет на сосудистую и нервную систему. Но подвижным, эмоциональным детям в сосновых лесах и в горной местности отдыхать и лечиться не рекомендуется, так как эти природные условия приводят к чрезмерному возбуждению их нервной системы. Им больше подходит Анапа или Калининградская область.

Неорганизованный отдых (т.е. не в санаториях и здравницах) на юге, у моря, как правило, требует больших усилий родителей по выполнению режима и правил

питания. Иначе, могут быть неприятные последствия –солнечные ожоги, ухудшения сна, аппетита и, наконец, солнечные и тепловые удары.

Следует помнить и о том, что после возвращения домой снова требуется акклиматизация, которая не у всех детей проходит легко. Ребенку раннего и дошкольного возраста лучше отдыхать в привычном климате – на природе в загородной местности, т.е. на даче. А там –солнышко ярче, трава зеленее, воздух чище, чем в городе. Малыш сможет порезвиться в саду, поесть свежих овощей, ягод, фруктов. Лето в средней полосе России прекрасно, хотя оно короче, чем нам бы хотелось. Так что его надо использовать с максимальной пользой для здоровья ребенка, чтобы он вернулся в город окрепшим, закаленным, загорелым и веселым.

Ну, а если нет возможности вывезти ребенка из города, можно с пользой провести летние выходные дни. Можно пойти на речку, отправиться в луг за ягодами или совершить семейный поход в лес. Очень полезно для ребенка совершать недлительные прогулки в парк или сквер. При этом не забывать, что одежда ребенка и взрослых должна быть легкой, проветриваемой, косынка (панама) удобной, обувь по размеру. По ходу прогулки наблюдайте за окружающим. Рассматривая деревья, кусты, обращайте внимание на стволы, ветви, листья. Тонкий ствол дерева (березы, клена, рябины) можно обхватить руками одному, толстый ствол дуба можно обхватить, если всей семьей возьмется за руки. Вы получите приятные впечатления, организовав совместную подвижную игру «Раз, два, три – к дереву беги» (каждый раз ведущий называет дерево, которое следует быстро определить и добежать до него). Обратите внимание на кору деревьев. Рассмотрите кору на березе. С южной стороны кора гладкая, а с северной – грубая, с трещинами, наростами.

Знание этих особенностей помогает человеку ориентироваться в лесу. Под деревьями можно найти желуди, шишки, которые пригодятся для создания интересных поделок. Вместе с ребенком полюбуйтесь цветами, прислушайтесь к звукам, которые издают насекомые, наслаждайтесь пением птиц. Встретив на прогулке ручеек, остановитесь, послушайте, как журчит вода, спойте вместе с ребенком песенку воды. Бросьте в воду лист дерева, понаблюдайте за его движением по течению. Объясните ребенку, что растения очищают воздух.

Дома предложите ребенку зарисовать свои впечатления от прогулки. Из собранных природных материалов смастерите поделки, которыми можно украсить дом или принести их в детский сад.

Гуляя с ребенком, напоминайте им правила поведения в природе и сами неукоснительно выполняйте их.

А эти правила очень просты:

- не разбрасывайте фантики, бутылки и другой мусор;

- не рвите и не разрешайте детям бесцельно рвать цветы, лекарственные и другие растения, ломать ветки деревьев;

- не ловите и не позволяйте детям ловить и убивать бабочек, кузнечиков, стрекоз, шмелей, пчел и других насекомых;

- ягоды, орехи собирайте так, чтобы не повредить веточки;

- не позволяйте детям разорять муравейники и птичьи гнезда.

Лето – не только время путешествий, но и наиболее благоприятная пора для отдыха, закаливания и оздоровления детей. Поэтому очень важно, чтобы родители с наибольшей пользой распорядились этим драгоценным временем.

Летом дети максимальное время должны проводить на воздухе. А родители обязаны помнить, что солнце хорошо, но в меру! Самая большая опасность – перегрев организма, солнечные ожоги, солнечный удар, поскольку маленький ребёнок обладает менее совершенной терморегуляцией и кожа его очень нежна. Чем меньше возраст ребёнка, тем он чувствительнее к действию жары и солнечных лучей. Загорать ребёнку следует не под прямыми солнечными лучами, а в тени, лучше во время игр и в движении.

Прекрасное закаливающее средство – купание. Место для купания должно быть неглубоким, ровным, с медленным течением. Прежде чем дать ребёнку возможность самостоятельно войти в воду, необходимо убедиться в том, что в данном месте нет ям, глубокой тины, коряг, острых камней. Не допускайте переохлаждения ребенка при купании.

В воде вместе с ребёнком обязательно должен находиться взрослый!!!

«Безопасность детей – забота взрослых»

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Многие правила безопасности возникли еще в глубокой древности, когда люди пытались защититься от диких зверей и природных явлений. Со временем изменились условия жизни, стали иными правила безопасного поведения человека в различных ситуациях и сферах деятельности. Теперь они связаны с интенсивным движением транспорта на улицах города, большим скоплением людей, развитием техники. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Каждому грамотному человеку понятно, что обеспечение безопасного, здорового образа жизни подрастающего поколения возможно лишь при постоянном общении взрослого с ребенком наравных, ведь каждый из нас мечтает вырастить его здоровым, крепким, защищенным. Наиболее опасным участком для жизни и здоровья детей была и остается автодорога с ее интенсивным движением, нескончаемым потоком машин. И самым главными направлениями работы в этой области является обучение детей правилам дорожного движения, умениям

правильно себя вести в различных ситуациях, стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. И начинается эта работа с самого младшего возраста, когда воспитатель в игровой форме знакомит детей с многообразием видов транспорта, с их особенностями и самыми первыми и наиболее понятными для малышей правилами поведения на улице: не играй на проезжей части улицы, переходи дорогу только за руку со взрослым, светофор – твой помощник на перекрестке и т. д. Педагоги неоднократно вспоминают о них вместе с детьми, что способствует закреплению ими правил поведения на дороге. В старших группах большое внимание уделяется ознакомлению детей с дорожными знаками, с правилами езды на велосипеде, с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД). В уголках для родителей воспитатели старших групп помещают материалы о детском дорожно-транспортном травматизме, советы и рекомендации по ПДД. Закрепить у детей знания о правилах дорожного движения помогает совместная работа детского сада и семьи. Единые требования воспитателей и родителей обеспечивают усвоение детьми прочных навыков безопасного поведения на улице и дороге. Необходимо, чтобы ребята не только усвоили правила, но и умели применять их в реальной жизни, на практике. Главное в работе с родителями – убедить их в том, что наиболее действенный метод обучения детей правилам безопасного движения – личный пример взрослого, ведь родители для своих детей являются непререкаемым автором.

Малыша-дошкольника необходимо обучить навыкам безопасного поведения, а именно, научить:

- использовать зрение и все остальные органы чувств, чтобы постоянно ощущать происходящее вокруг.
- доверять собственной интуиции и действовать в соответствии с нею.
- уметь принимать своевременное решение, когда бежать и звать на помощь, а когда просто быть начеку.
- подмечать и уметь потом вспоминать всевозможные детали.
- хорошо знать все ориентиры в своём районе.
- не приближаться к густым кустам, насаждениям деревьев, заброшенным домам.
- знать расположение телефонов, доступных для общего пользования.
- знать все безопасные места, где можно укрыться и получить помощь.
- знать, что, отделившись от группы, ребёнок становится более уязвимым.
- не привлекать к себе внимание манерой поведения и ценными вещами.
- быстро обращаться в полицию в случае инцидентов или преступления.

Когда ребенок идет гулять один, не позволяйте ему надевать вызывающе дорогие вещи и украшения, не вешайте ему на шею ключи от квартиры и не закрепляйте их на поясе брюк. Пришейте для них специальный потайной кармашек. Часто

опасность может исходить и от старших детей, ориентированных на совершение таких преступлений, как хищение чужого имущества. Объясните малышу, что необходимо делать, в случае если он стал жертвой подобного преступления. В целях собственной безопасности лучше отдать требуемую преступником вещь, хорошо запомнить приметы грабителя и как можно скорее рассказать о случившемся родителям или полиции.

Купите ребенку самый недорогой, неброский мобильный телефон, введите в память все необходимые телефоны и приучите сообщать о своих перемещениях. Назначайте контрольное время, после которого, не услышав звонка, вы будете знать, что необходимо идти на помощь.

Вы также должны научить ребёнка, куда и к кому обращаться за помощью. Создать, так называемые, «островки безопасности». Их подбор очень индивидуален и зависит от многих факторов (к примеру, в соседнем со школой магазине может работать ваша хорошая соседка). Однако существуют и общие принципы подбора "островков безопасности". Ими могут быть: школа (там почти всегда есть охранник, магазин и банк (по той же причине, отделение полиции, часть пожарной охраны, библиотека и тому подобные объекты).

Как правило, ребенок стремится первым занять место на заднем сиденье автомобиля. Если вслед за ним, на заднем же сиденье размещаются взрослые, они буквально прижимают его к внешней (в сторону проезжей части) двери. Автоматическая блокировка дверей при движении предусмотрена только на некоторых зарубежных автомобилях, а воспользоваться механической блокировкой (нажать кнопку или ручку на двери) взрослые, как правило, забывают. В соответствии с "законом подлости" дверь на ходу может распахнуться, а ребенок вывалиться под колеса попутных машин. Такая вероятность есть всегда, учитывая "шаловливые" ручки и не слишком надежные механизмы замка отечественных автомобилей. Еще более вероятно, что при таком размещении ребенок при остановке не станет дожидаться, пока взрослые вылезут из машины, а выскочит из своей двери - в сторону дороги:

Никогда не размещайте ребенка на пассажирском сиденье вплоть к дверям!
Никогда не создавайте ситуаций, провоцирующих выход ребенка из салона стоящего автомобиля в сторону проезжей части!

Ребенок достиг возраста, когда его можно перевозить на переднем сиденье автомобиля. Естественно, он стремится занять престижное место рядом с водителем. О простой операции по пристегиванию ремня безопасности вспоминают далеко не все и уж совсем немногие вспоминают, что ремень когда-то был отрегулирован под взрослого человека (разумеется, замечание актуально для автомобилей с ремнями без регулировки.)

Провисший ремень не спасет ребенка от серьезной травмы головы и грудной клетки в случае резкого вынужденного торможения быстродвижущегося автомобиля. Ремень безопасности - не формальное приспособление, а зачастую единственное средство, сохраняющее жизнь.

Да и вообще, не стоит позволять ребенку ездить на переднем сиденье. Это самое опасное место в автомобиле в случае столкновения. И еще, даже из-под правильно отрегулированного ремня ребенка при столкновении может просто выскользнуть.

К стоящему на остановке автобусу бегут люди. Бегут по тротуару, по краю проезжей части, с другой стороны - поперек проезжей части. Поддавшись всеобщему ажиотажу, переходит на бег и ваш ребенок. Он не видит ничего, кроме стоящего автобуса, в который ему нужно успеть. Даже если при этом вы бежите с ним рядом и держите его за руку - вы трижды неправы. Вместе вы можете попасть под колеса - это раз. Вы можете, поскользнувшись упасть и уронить ребенка - это два. И самое главное - вы создаете ребенку "страшную" стрессовую ситуацию: не успеем, потеряюсь, мама (папа) уедут, а я останусь один на остановке.

Не рискуйте, не нервничайте ребенка, не подавайте ему дурной пример неуместной суетливости. Никогда не бегите с ребенком к стоящему общественному транспорту. В спешке вы можете потерять контроль и над собой, а главное над ребенком.

Автобуса давно не было. На остановке скопилась толпа. Вы, крепко держа ребенка за руку, стоите в первых рядах. Наконец долгожданный автобус подползает к остановке. Начинается давка. Вас могут вмять в еще закрытые двери, не остановившейся машины. Могут и под колеса затолкать, и по "борту размазать", и в салон внести, не "считая ступенек". Даже физически и психически крепкому взрослому человеку, как минимум, стресс обеспечен, а каково ребенку!

Если это возможно, избегайте поездок с ребенком на общественном транспорте в часы пик. Если же вы с ребенком вынуждены часто бывать в подобной ситуации, помните, ваше место не в первых рядах штурмующих автобус, а среди тех, кто спокойно ожидает своей очереди. В конце концов, этот автобус не последний, а физическое и психическое здоровье ребенка дороже любого ожидания.

Основная идея вышесказанного выходит за рамки этих конкретных случаев. Но если вы сопровождаете своего ребенка по городским улицам пешком или на автомобиле, поступайте так, чтобы ваши действия наглядно демонстрировали ребенку и вашу заботу о его безопасности, и правильные приемы самостоятельного поведения в самых различных ситуациях.

«Адаптация ребенка к детскому саду»

Дошкольное учреждение первым открывает перед ребенком мир социально общественной жизни. Детский сад (параллельно с семьей) берет на себя одну из главных ролей в воспитании ребенка-дошкольника и играет ее, начиная с первого знакомства и до выпуска его в школьный мир знаний. Таким образом, детский мир становится одним из определяющих факторов в становлении личности ребенка. Многие основные его свойства и личностные качества складываются в этот период жизни. От того, как они будут заложены, во многом зависит все его последующие развитие.

Известно, что смена социальных отношений представляет для ребенка значительные трудности. Многие дети становятся беспокойными, плаксивыми, замкнутыми. Тревожное состояние, эмоциональная напряженность связаны с отсутствием близких для ребенка людей, с изменением окружающей обстановки, привычных условий.

Постигаемый ребенком жизненный опыт может помочь ему включиться в новые социальные отношения, совместную деятельность, адаптироваться к изменившимся условиям, но он способен привести к негативным последствиям, что весьма существенно для эмоционально-личностного опыта ребенка.

Отрицательно эмоциональный опыт может породить высокую тревожность детей. Поскольку условия детского сада едины для всех, то возникает задача адаптации каждого отдельного ребенка с его выраженной индивидуальностью к этим общим условиям.

Прежде всего необходимо подготовить ребенка к посещению детского сада.

Нужно рассказать ему, что такое детский сад, зачем туда ходят дети, почему надо, чтобы малыш пошел в детский сад. Подробно рассказать ребенку о режиме детского сада: что, как и в какой последовательности он будет делать. Чем подробнее будет рассказ и чем чаще он повторяется, тем спокойнее и увереннее будет чувствовать себя ребенок, когда пойдет в детский сад. Необходимо спрашивать у малыша, запомнил ли он, что будет делать в детском саду после прогулки, куда складывать свои вещи, кто ему будет помогать раздеваться, что он будет делать после обеда. Вопросами такого рода родители могут проконтролировать, хорошо ли ребенок запомнил последовательность событий. Малышей пугает неизвестность. Когда ребенок видит, что ожидаемое событие происходит как и было обещано, он чувствует себя увереннее.

Необходимо готовить ребенка к общению с другими детьми и взрослыми, посещать с ним детские парки и площадки, приучать к игре в песочницах, на качелях, наблюдать, как он себя ведет: стесняется, уединяется, конфликтует или легко находит общий язык, контактирует со сверстниками, тянется к общению, раскован.

Известные трудности в адаптационный период испытывают дети, привыкшие к общению только с родителями. Замкнутый образ жизни семьи, недоброжелательное отношение родителей к окружающим людям - причины, тормозящие образование у малыша умения контактировать с незнакомыми взрослыми. А это значит, что в первые дни пребывания в детском саду он будет негативно относиться к воспитателям, няне, что усложнит уход за ним. Дети радушных, гостеприимных, дружелюбных родителей, дети из семей, состоящих из многочисленных родственников, легко вступают в контакт с воспитателем, няней. У таких детей, как правило, адаптационный период длится несколько дней. Малыши из таких семей деятельны, веселы, много играют, общаются с персоналом группы. Плохо приспособляются к коллективной жизни дети, которых чрезмерно опекали в семье, которые не знают родительского «нельзя». Ребенок, у которого дома не тренируется способность тормозить свои желания, с трудом усваивает и выполняет правила поведения, взаимоотношений, приучение к которым начинается с первого дня пребывания в детском саду.

Влияет на адаптацию тип темперамента ребенка. Замечено, что быстро и легко привыкают к новым условиям сангвиники и холерики. А вот флегматикам и меланхоликам приходится туго. Они медленны и поэтому не успевают за темпом жизни детского сада: не могут быстро одеться, собраться на прогулку, поесть, выполнить задание. Их часто подгоняют (причем не только в саду, но и дома тоже), не давая возможности побыть самим собой.

Для того чтобы помочь ребенку по возможности безболезненно войти в жизнь детского сада, необходимо максимально приблизить распорядок дня дома к режиму в детском саду. При этом важно упорядочить часы сна, питания, бодрствования, при проведении режимных процедур всемерно поощрять и развивать детскую самостоятельность. Желательно познакомиться с меню детского сада и приучать ребенка к блюдам, включенным в него. Чтобы ребенок не чувствовал дискомфорта, нужно заранее приучить к горшку, отучить от соски. Для предупреждения болезней, которые часто сопровождают вступление в новую жизнь малыша, необходимо его закалывать. Хождение босиком в помещении и по земле летом в любую погоду - самый простой и эффективный способ. Он укрепляет не только иммунную, но и нервную систему. Очень полезны любые водные процедуры. Постепенно приучать ребенка к холодному питью (кефир, молоко, сок из холодильника). Нельзя забывать о витаминных комплексах для детей и гомеопатических препаратах длительного действия для профилактики ОРВ и гриппа. Когда ребенок приходит в детский сад, ему предстоит знакомство не только с детьми и взрослыми, но и с массой самых разнообразных возбудителей болезни. Какой бы крепкой ни была иммунная система ребенка, это очень большая нагрузка. Поэтому рекомендуется в первый

месяц посещения детского сада соблюдать маршрут «дом-сад». Не надо ходить в гости, посещать массовые мероприятия. Такой строгий порядок поможет иммунной системе ребенка познакомиться со всеми болезнетворными существами и при этом не заболеть. Нарушение данного правила может привести к сильным иммунным сбоям, вплоть до пневмонии на первой неделе посещения (вне зависимости от погоды).

Вхождение ребенка в детский сад должно быть постепенно: вначале нужно привести его в группу, познакомить с воспитателем, со сверстниками, посмотреть вместе с ним игрушки, вызвать интерес к новому окружению и вернуться домой. Затем несколько дней пребывания в детском саду должно ограничиваться до дневного сна. В дальнейшем, в зависимости от состояния ребенка, это время постепенно увеличивается. В период привыкания к детскому саду важно учитывать, что, находясь в группе, ребенок чувствует себя скованно и вынужден сдерживать свои эмоции, что приводит к внутреннему напряжению, которое, если не разрядить, может стать причиной невроза. Поэтому дома, в привычной обстановке, следует играть с ним в веселые подвижные игры и в полной мере выражать эмоции как детям, так в взрослым.

В привыкании к новым условиям важную роль играет возможность приносить с собой свои игрушки или любой предмет, напоминающий ребенку его дом, это создает для ребенка фон уверенности, обеспечивает психологический комфорт. Для успешной адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения необходимо сформировать у него положительную установку на детский сад, положительное отношение к нему. Это зависит, прежде всего, от воспитателей, их умения и желания создать атмосферу тепла, доброты, внимания в группе. Потому организация адаптационного периода начинается задолго до 1 сентября, повышения профессионального уровня воспитателей, их психологического просвещения с помощью традиционных и новых методов обучения (педсоветы, семинары, консультации), развитие у них таких качеств, как умение сопереживать, коммуникативные навыки, доброжелательность, организаторские и артистические способности, эмоциональная стабильность и так далее. Всю работу следует строить так, чтобы ребенок чувствовал, что его любят и принимают таким, каков он есть.

Игры и упражнения, направленные на профилактику дезадаптации:

1. При знакомстве с ребенком можно использовать игру «Обведу карандашом руку твою и тебе подарю» - с целью установления контакта. Взрослый просит ребенка разрешить обвести руку, раскрашивает ее и дарит ребенку. Можно украсить «руку» браслетом, часами, колечками.

2. Если ребенку очень грустно, то можно поиграть в «Телефон» - позвонить маме, однако при этом нельзя допускать обмана, ребенок должен знать, что это игра.
3. Можно поиграть с конструктором: построить дом, машину, детский сад. Обыграть ситуацию, когда утром все собираются по своим делам: на работу, в школу, в детский сад - каждый занят своим делом, все взаимно-связаны жизнью, заботой, любовью.
4. Для снятия психоэмоционального и психомышечного напряжения •хорошо использовать игры с песком и водой.

«Родителям об особенностях адаптации детей к детскому саду»

(консультация)

Ваш малыш подрос. Он узнает родителей, улыбается, сидит, берет игрушки, лепечет, начинает говорить, рассуждать, общаться. Какое счастье! Сам начинает кушать, улыбаться, научился пользоваться ложкой! Пришла пора идти в детский сад. Ребенок должен знать, что на свете есть и другие дети.

Многие из вас волнуются, тревожатся о том, будет ли хорошо ребенку в детском саду, не начнет ли он болеть, капризничать, расстраиваться при расставании с родителями. Иными словами, насколько успешно ребенок сможет адаптироваться, то есть приспособиться к среде детского сада, к его условиям. Эти опасения не случайны. Процесс адаптации может привести к позитивным и негативным результатам. *Два основных критерия успешной адаптации:*

- внутренний комфорт;
- адекватность поведения.

Отрыв ребенка от дома, родных, встреча с новыми взрослыми могут стать для ребенка психогенным фактором, стрессом. Малыш воспринимает эту ситуацию как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. По силе переживаемых ощущений, эмоций такое состояние можно сравнить с разрывом пуповины ребенка при рождении. Это объясняется тем, что жизненный опыт ребенка, приспособление к новым условиям (а любое приспособление требует разрушения некоторых сложившихся связей и быстрого образования новых) сопряжено с трудностями, особенно в раннем детстве. Поэтому очень важно осуществить плавный переход из семьи в детский сад.

Все вышперечисленное имеет особое значение для психологического и физического здоровья ребенка, его развития и успешного комфорта пребывания в детском учреждении. К сожалению, этот процесс протекает зачастую сложно и болезненно. Посещение детского сада становится стрессовой ситуацией. Ребенок испытывает внутренний дискомфорт, который приводит к капризам, истерикам, отказам от еды, сна, общения со сверстниками, болезнями. Появляются

нежелательные для его возраста привычки (снова начинает сосать палец, грызть ногти). Это свидетельствует о трудностях адаптационного процесса. Трудности в адаптации испытывают чрезмерно опекаемые в семье дети, дети, у которых не привиты элементарные навыки самообслуживания, самостоятельности. Родители, несмотря на стремление ребенка сделать что-то самостоятельно, стараются помочь ему - так быстрее, меньше хлопот.

Ребенок чувствует себя в детском саду беспомощным и не приспособленным к новым условиям. Дети, привыкшие к общению только с родителями, лишенные возможности общаться со сверстниками, также испытывают трудности, потому что навык общения уже сформирован (ребенок должен видеть, что существуют такие же, как он, дети, со своими потребностями, желаниями). Наличие у ребенка стереотипов, которые формируются в семье, и накладывают отпечаток на его поведение, и затрудняют процесс адаптации.

Например, ребенок приучен засыпать только в том случае, если рядом ложится мама.

Итак, чтобы помочь ребенку по возможности безболезненно войти в жизнь детского сада, необходима подготовительная работа с ним.

Помогут в этом следующие советы:

1. Готовьте ребенка к общению с другими детьми и взрослыми. Посещайте парки, детские площадки, приучайте к игре в песочницах, ходите на дни рождения друзей, новогодние праздники...

2. Максимально приближайте домашний режим к распорядку дня в детском учреждении (упорядочить часы сна, бодрствования, питания и т.д.), при выполнении режимных моментов поощряйте и развивайте детскую самостоятельность.

3. О предстоящем поступлении в детский сад беседуйте с ним, как о радостном событии. Воздержитесь говорить о собственных опасениях в присутствии ребенка.

4. Придите заранее в детский сад и познакомьтесь с обстановкой, с детьми, с воспитателями... Лучше это сделать, когда дети гуляют на улице или играют в групповой комнате.

5. Познакомьтесь с воспитателями группы заранее, расскажите об индивидуальных особенностях вашего ребенка, что ему нравится, что нет, каковы его умения и навыки, в какой помощи нуждается. Определите, какие методы поощрения и наказания приемлемы для вашего ребенка.

6. В первые дни посещения садика не оставляйте ребенка одного, побудьте с ним какое-то время. Не оставляйте ребенка на целый день. Не опаздывайте, хотя бы в первые дни забирайте ребенка вовремя.

7. Дайте ребенку в детский сад любимую игрушку, уговорите оставить ее переночевать в садике, а наутро снова с нею встретиться. Если ребенок не соглашается, пусть игрушка ходит вместе с ним ежедневно и знакомится там с другими детьми. Расспрашивайте, что с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, не было ли ей грустно. Таким образом вы узнаете, как ребенку удастся привыкнуть к детскому саду.

8. Поиграйте с ребенком с домашними игрушками в детский сад, распределите роли детей, воспитателей. Помогите игрушке найти ей друзей и порешайте проблемы вашего ребенка через нее, ориентируя на игру на положительные результаты.

Эти советы помогут заботливым родителям грамотно и безболезненно помочь своему ребенку пережить процесс перехода из дома в детский сад.

Приложение №4

Просмотр мультфильмов «Федорино горе», «Мойдодыр».

Художественно-эстетическое развитие

Картинки, иллюстрации:

«Правила личной гигиены»

«Занимаемся физкультурой»

Иллюстрации с изображением профессии врача.

Выставка детских работ:

«Витаминки» - рисование.

Коллективная работа:

«Красиво, вкусно, полезно» - лепка

«Витаминный компот»- аппликация

Речевое развитие.

Чтение детской литературы, заучивание стихотворений и потешек.

К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит»-отрывки.

В. Берестов «Большая кукла»

Е. Благинина «Маша-растеряша»

С.Я. Маршак «Усатый-полосатый»

Потешки: «Водичка, водичка, умой мое личико!»

«Большие и маленькие ножки»

«Наша Маша»

Социально-коммуникативное развитие

Беседы:

«Здоровье – волшебная страна!», «Витаминчики люблю, быть здоровым я хочу»

Дидактические игры:

«Азбука здоровья», «Что на дереве растет?», «Что изменилось?», «Забавные шнурочки», «Сюрприз в домике», «Сложи картинку»

Игры: «Чудесный мешочек», «Всех излечит, исцелит, Добрый доктор Айболит!»

«Зайчонок заболел»

Практические упражнения: «Мойдодыр нас ждет с утра-умыться нам пора!», «Мыльные перчаточки», «Да здравствует мыло душистое, И полотенце пушистое!»

«Быть здоровыми хотим-прямо за столом сидим...»

«Аккуратные мы детки-в руки мы берем салфетки!»

«На прогулку собираемся-сами одеваемся!»

«Мы готовимся ко сну-вещи сам с себя сниму...»

«Самые аккуратные!»

Физическое развитие

Игровые ситуации:

«Мы, ребята-крепьши,

С физкультурой дружим мы!»

«Поможем Мишутке сбить кеглю»

Игра-забава: с мыльными пузырями

Игра-эстафета: «Кто быстрее?»

Подвижные игры:

«Зайка серый умывается», «Мы веселые ребята», «Птички в гнездышках», «Веснянка», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Кто бросит дальше?», «Ворона и собачка», «К дереву беги!», «Ловишки с ленточками», «Дорожки», «Попади в круг».

Пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим», «Яблочко», «Мы сегодня рисовали...», «Я пеку, пеку, пеку...», «Мы спросили нашу печь...»

Закаливающие процедуры, гимнастика после сна, хождение по массажным коврикам.

Развлечение: физкультурный досуг

«Секрет здоровья для Мишутки»

4.Взаимодействие с семьями детей:

Консультации: «Как правильно одеть ребёнка на прогулку», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу!».

Папка - передвижка «Если хочешь быть здоров!».

5.Итоговое мероприятие:

Развлечение «Путешествие в страну Неболейка».

Фотовыставка «Мы за здоровый образ жизни».

Беседы с детьми:

«Здоровье – волшебная страна»

Цель: формировать у детей младшего дошкольного возраста общее представление о здоровье как ценности, о которой требуется непрерывно заботиться. Воспитывать намерение уделять внимание своему здоровью. Развивать творческую фантазию и умение воспроизводить свой замысел в рисунке.

Материал: игрушка Незнайка, сюжетные картинки с изображением двух медвежат: один медвежонок веселый, здоровый, второй — грустный,

неаккуратный, с перевязанной рукой; белый лист бумаги и цветные карандаши на каждого ребёнка.

Ход беседы (слышится стук в дверь):

Воспитатель: - Ребята, кто это стучит? (*вносится игрушка Незнайка*) *Незнайка:* -

Здравствуй, ребята! Я хочу поговорить с вами на очень важную тему — о здоровье. Как вы думаете, что же такое здоровье? (*суждения детей*) *Незнайка:* -

что же надо делать для того, чтобы быть здоровым? (*суждения детей*) *Воспита*

тель: - Незнайка, ребята! Я хочу поведать вам о волшебной стране - здоровье. А помогут мне в этом мои друзья – медвежата. Одного зовут Здоровяк, а другого -

Растяпа (обратить внимание малышей на персонажей). Посмотрите. Как вы думаете, кто из них Здоровяк, а кто Растяпа? (*Ответы детей*).

Воспитатель: - Я с вами согласна. Крепких, сильных, редко болеющих детей называют здоровяками. Посмотрите, как выглядит наш Здоровяк. У него румяные щеки, крепкая стройная фигура, мне кажется, что он занимается спортом, много гуляет на свежем воздухе, он соблюдает правила поведения на улице, ест только мытые фрукты и овощи и не забывает делать зарядку. И он, конечно, знает, что полезно, а что вредно для здоровья

падают). – Почему домик сломался? Что нужно сделать? Дети: – наклеить детали.

Воспитатель: – Василина, напомни, как нужно пользоваться клеем? Ребенок: –

Левой рукой придерживаем деталь, а правой намазываем клеем. *Воспитатель:* –

Как нужно намазывать детали? Дети: – намазываем белую сторону, от середины к краю, хорошо промазывая края. Дети выполняют аппликацию; воспитатель

помогает, если требуется помощь. 3. Подведение итога: *Воспитатель:* – Какие

красивые, аккуратные домики у вас получились! – Как называется домик для

собачки? – Кому мы сегодня помогали? – А вот и собачки прибежали

(воспитатель раздаёт шаблоны собачек) радуются, лают.